UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos

Materia: HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 4
Código: EAR0037
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2021 a Febrero-2022
Profesor: AGUIRRE BERMEO FERNANDA MONSERRATH
Correo electrónico: fmaguirre@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48		16	56	120

Prerrequisitos:

Código: EAR0022 Materia: HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 3
Código: UID0600 Materia: UPPER INTERMEDIATE

2. Descripción y objetivos de la materia

En esta cátedra se pretende cubrir los contenidos del estudio de la arquitectura contemporánea (de la segunda mitad del siglo XXI) que parte de la crisis del objeto aislado y pone especial énfasis en las relaciones entre los edificios y en los valores del espacio público que definen. De este modo, se analizan proyectos de arquitectura desde la teoría, lo que ayuda a comprender la importancia del discurso arquitectónico, y la congruencia del mismo, en el desarrollo de un proyecto.
La asignatura de Historia y Teoría 4 se vincula de manera horizontal con las diferentes materias del nivel, ya que se revisan conceptos de la arquitectura que pueden ser aplicables como parte del análisis de sus ejercicios prácticos en otras cátedras como Taller de Proyectos. De forma vertical esta asignatura es la base para continuar con la teoría de la arquitectura contemporánea del siglo XXI que se verá en ciclos posteriores.

La cátedra tiene importancia en la formación del estudiante como arquitecto/a, pues el estudio de la historia, y en este nivel, con mayor profundidad de la teoría de la arquitectura, sirve para comprender la necesidad de un cuestionamiento constante en el desarrollo de una arquitectura. Lo que aporta con bases para un análisis crítico de la arquitectura que inicia con sus propios proyectos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

01.	**CONCEPTOS FUNDAMENTALES**
01.01.	Arquitectura, forma y función (5 horas)
01.02.	Construcción (5 horas)
01.03.	Vivienda y habitabilidad (5 horas)
01.04.	Ciudad (5 horas)
02.	**SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORÁNEOS**
02.01.	Sistemas Racionales (5 horas)

02.02.	Sistemas orgánicos (5 horas)
02.03.	Universos de la realidad y del tiempo (6 horas)
02-04-2021	Estructuras de la memoria (6 horas)
02-05-2021	Diagramas de energía (6 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
Cg. Utiliza el pensamiento lógico, crítico y creativo para la comprensión, explicación, integración y comunicación de los fenómenos, sujetos y situaciones de la profesión.	
-Entender y explicar de manera crítica y sustentada la importancia de la obra arquitectónica y su relación con la sociedad.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Investigaciones -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
Fa. Elabora de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.	
-Adoptar una postura crítica ante la obra arquitectónica construida y ante sus propias propuestas arquitectónicas.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Investigaciones -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Conocer y entender el valor de una obra arquitectónica como elemento de creación o de modificación del vacío (espacio público), así como sus relaciones con el contexto inmediato.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Investigaciones -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Obras comparadas	CONCEPTOS FUNDAMENTALES	APORTE	10	Semana: 4 (11/10/21 al 16/10/21)
Trabajos prácticos - productos	Análisis de obra	CONCEPTOS FUNDAMENTALES	APORTE	10	Semana: 6 (25/10/21 al 30/10/21)
Evaluación escrita	Evaluación escrita	CONCEPTOS FUNDAMENTALES, SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORÁNEOS	APORTE	10	Semana: 11 (29/11/21 al 04/12/21)
Evaluación escrita	Evaluación final	CONCEPTOS FUNDAMENTALES, SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORÁNEOS	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Investigaciones	Investigación final	CONCEPTOS FUNDAMENTALES, SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORÁNEOS	EXAMEN	10	Semana: 19 (24/01/22 al 28/01/22)
Evaluación escrita	Supletorio	CONCEPTOS FUNDAMENTALES, SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORÁNEOS	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (07/02/22 al 07/02/22)

Metodología

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Curtis, William J. R.	Phaidon	La arquitectura moderna desde 1900	2006	9780714864174

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Frampton, Kenneth	Gustavo Gil	Historia crítica de la arquitectura moderna	2007	
Montaner, Josep Maria	Barcelona : Gustavo Gili	Sistemas arquitectónicos contemporáneos	2008	978-84-252-2190-3
Montaner, Josep Maria; Z. Muxi		Habitar el presente	2006	
Solà-Morales, Ignasi; J.Oliveras Samitier	Edicions UPC	Introducción a la arquitectura. Conceptos fundamentales	2001	9788483015339

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Martin, Manuel	Barcelona: Reverte	La casa en la arquitectura moderna	2014	
Esguevillas, Daniel	Buenos Aires: Nobuko	La casa californiana. Experiencias domésticas de posguerra.	2014	

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 14/09/2021

Estado: Aprobado