



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO TEXTIL E INDUMENTARIA

#### 1. Datos

**Materia:** ACABADOS TEXTILES Y DE LA CONFECCIÓN  
**Código:** ETI0019  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2021 a Febrero-2022  
**Profesor:** GUILLEN SERRANO MARÍA ELISA  
**Correo electrónico:** eguillen@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**

Código: UID0600 Materia: UPPER INTERMEDIATE

**Nivel:** 7

**Distribución de horas.**

| Docencia | Práctico | Autónomo: 16         |          | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
|          |          | Sistemas de tutorías | Autónomo |             |
| 32       | 32       |                      | 16       | 80          |

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de tipo teórico-práctico pretende actualizar los últimos conocimientos acerca de acabados textiles y sus desarrollos tecnológicos en la industria de la confección. Se vincula con los talleres de creación de proyectos y los demás niveles de tecnología y producción.

Su importancia radica en dar al estudiante información actual sobre los acabados y tecnologías, empleadas en la industria de los textiles.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

|     |  |
|-----|--|
| 1   | <b>Acabados Textiles: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de textiles.</b>   |
| 1.1 | Acabados físicos y químicos (aprestos y aditivos): almidonado, engomado, transpirables, impermeables, arrugado con químicos, acabado ignífugo, repelente de manchas, antiestático, antiplanchado, antipolilla, antimoho, protección rayos uv, antibacteriano (6 horas) |
| 1.2 | Acabados textiles con calor (4 horas)  |
| 1.3 | Transformación de telas: drapeado, nido de abeja, manipulaciones, montaje de mullos, etc. (10 horas)   |
| 1.4 | Impresión 3D (4 horas)   |
| 2   | <b>Acabados para Indumentaria: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de indumentaria.</b>  |
| 2.1 | Lavandería: lavado, y suavizado (con enzimas, con ozono) (4 horas)   |
| 2.2 | Desgastes de jean : lija, cortes, manchas con cloro, piedra pomez, láser. (10 horas)   |
| 2.3 | Tinturado industrial (6 horas)   |

|     |  |
|-----|--|
| 3   | Innovaciones textiles: Nanotecnología, biónica y textiles electrónicos |
| 3.1 | Nanotecnología: microencapsulado (4 horas)                             |
| 3.2 | Biónica: biomimesis, biotecnología, biomecánica (6 horas)              |
| 3.3 | Textiles electrónicos: hilos conductores, microchips, etc. (10 horas)  |

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### Evidencias

#### cd. Selecciona, analiza y optimiza materiales, procesos, y técnicas, dentro de los proyectos profesionales

-Estima la factibilidad de aplicación de acabados en los textiles, con criterios de pertinencia con la producción.

-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

#### fa. Identifica tecnologías, procesos y saberes emergentes que se relacionan directa o indirectamente con la disciplina promoviendo una actuación constante del conocimiento.

-Identifica y realiza los diversos procesos de acabado en los textiles y reconoce sus potencialidades de aplicación en indumentaria y objetos textiles.

-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

| Evidencia                      | Descripción   | Contenidos sílabo a evaluar  | Aporte | Calificación | Semana                            |
|--------------------------------|---|--|--------|--------------|-----------------------------------|
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo de acabados físicos y químicos  | Acabados Textiles: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de textiles.  | APORTE | 2.5          | Semana: 4 (11/10/21 al 16/10/21)  |
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo de acabados textiles con calor  | Acabados Textiles: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de textiles.  | APORTE | 2.5          | Semana: 4 (11/10/21 al 16/10/21)  |
| Trabajos prácticos - productos | Muestrario de acabados en jean e informe de visita técnica (tinturado industrial)   | Acabados para Indumentaria: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de indumentaria.   | APORTE | 5            | Semana: 10 (22/11/21 al 27/11/21) |
| Trabajos prácticos - productos | Muestrario de transformación de telas y montaje de mullos e informe de impresión 3D | Acabados para Indumentaria: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de indumentaria.   | APORTE | 5            | Semana: 10 (22/11/21 al 27/11/21) |
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo de biónica  | Innovaciones textiles: Nanotecnología, biónica y textiles electrónicos   | APORTE | 7.5          | Semana: 16 (03/01/22 al 08/01/22) |
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo de textiles electrónicos  | Innovaciones textiles: Nanotecnología, biónica y textiles electrónicos   | APORTE | 7.5          | Semana: 16 (03/01/22 al 08/01/22) |
| Reactivos                      | Prueba en base a reactivos  | Acabados Textiles: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de textiles., Acabados para Indumentaria: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de indumentaria. , Innovaciones textiles: Nanotecnología, biónica y textiles electrónicos | EXAMEN | 10           | Semana: 19 (24/01/22 al 28/01/22) |
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo Final   | Acabados Textiles: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de textiles., Acabados para Indumentaria: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de indumentaria. , Innovaciones textiles: Nanotecnología, biónica y textiles electrónicos | EXAMEN | 10           | Semana: 19 (24/01/22 al 28/01/22) |

| Evidencia                      | Descripción                           | Contenidos sílabo a evaluar  | Aporte     | Calificación | Semana                            |
|--------------------------------|---------------------------------------|--|------------|--------------|-----------------------------------|
| Reactivos                      | Prueba en base a reactivos            | Acabados Textiles: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de textiles., Acabados para Indumentaria: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de indumentaria. , Innovaciones textiles: Nanotecnología, biónica y textiles electrónicos | SUPLETORIO | 10           | Semana: 20 (02/02/22 al 05/02/22) |
| Trabajos prácticos - productos | Se mantiene la nota del trabajo final | Acabados Textiles: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de textiles., Acabados para Indumentaria: Procesos, maquinaria y técnicas actuales de terminados aplicados en la producción de indumentaria. , Innovaciones textiles: Nanotecnología, biónica y textiles electrónicos | SUPLETORIO | 10           | Semana: 20 (02/02/22 al 05/02/22) |

## Metodología

## Criterios de Evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

| Autor                     | Editorial                  | Título   | Año  | ISBN          |
|---------------------------|----------------------------|--|------|---------------|
| Kim Tittichai             | Parramón                   | Arte Textil con Calor  | 2013 |               |
| Collette Wolf             | Krause Publications        | The Art of Manipulating Fabric   | 1996 |               |
| Rebeccah Pailles-Friedman | Parramón                   | Tejidos Inteligentes para diseñadores: Inventando el futuro de las prendas | 2016 | 9788434210721 |
| Parizeau-Marie-Hélène     | Quae                       | Biotechnologie, nanotechnologie, écologie                                  | 2010 |               |
| Cristina Bedoya           |                            | La biónica en el medio textil.   | 2012 |               |
| Lidwel William            | Blume                      | Principios universales   | 2010 |               |
| Takeuchi-Noboru           | Fondo de Cultura Económica | Nanociencia y nanotecnología   | 2012 |               |

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: 15/09/2021

Estado: **Aprobado**