



## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

### ESCUELA DE TURISMO

#### 1. Datos

**Materia:** TIEMPO LIBRE: OCIO Y ANIMACIÓN  
**Código:** TRS0305  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2021 a Febrero-2022  
**Profesor:** BRAVO BLANDÍN JOSÉ DANIEL  
**Correo electrónico:** jdbravo@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**  
 Ninguno

**Nivel:** 3

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo: 48		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32	0	16	32	80

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Mediante técnicas de facilitación, el profesional estará en la capacidad de contribuir de manera creativa a los objetivos institucionales, así como enfocar y participar a los clientes en sus objetivos de ocio y recreación. La materia de tiempo libre, ocio y animación brinda al futuro profesional en turismo un conocimiento teórico-práctico de técnicas lúdicas y dinámicas que le permitan interactuar y a la vez fidelizar a los clientes dentro de las instalaciones turísticas. Esta materia es importante porque permite gestionar los requerimientos de los clientes con calidad, creando un ambiente cómodo, agradable y atractivo.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1.	Caracterización de la animación turística
1.1.	Animación turística: definición, evolución (2 horas)
1.2.	Tendencias en la animación turística (2 horas)
1.3.	Objetivos y funciones de la animación turística (2 horas)
2.	La figura del animador turístico
2.1.	Definición y funciones del animador turístico (2 horas)
2.2.	Cualidades y actividades del animador turístico (2 horas)
2.3.	Tipos de animadores (2 horas)
2.4.	Examen de interciclo (4 horas)
3.	Recursos para el ocio y la animación

3.1.	Instalaciones (2 horas)
3.2.	Materiales (2 horas)
3.3.	Prevención de riesgos (2 horas)
3.4.	La gestión del personal (2 horas)
4.	<b>Programas de animación turística</b>
4.1.	Características del programa (2 horas)
4.2.	Actividades de animación turística (2 horas)
4.3.	Aplicaciones prácticas de estudiantes (4 horas)

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

. Aplica conocimientos de la animación turística para generar propuestas de actividades en el tiempo libre.

-Desarrolla actividades grupales para el manejo de grupos

-Evaluación escrita  
-Evaluación oral  
-Foros, debates, chats y otros  
-Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Foros, debates, chats y otros	Foros semanales	Caracterización de la animación turística	APORTE	5	Semana: 5 (18/10/21 al 23/10/21)
Evaluación escrita	Examen de Interciclo	Caracterización de la animación turística, La figura del animador turístico	APORTE	10	Semana: 9 (15/11/21 al 17/11/21)
Evaluación oral	Lectura, análisis y exposición	Caracterización de la animación turística, La figura del animador turístico, Recursos para el ocio y la animación	APORTE	5	Semana: 12 (06/12/21 al 11/12/21)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo integrador	Caracterización de la animación turística, La figura del animador turístico, Programas de animación turística, Recursos para el ocio y la animación	APORTE	10	Semana: 17-18 (09-01-2022 al 22-01-2022)
Evaluación escrita	Examen final	Caracterización de la animación turística, La figura del animador turístico, Programas de animación turística, Recursos para el ocio y la animación	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Evaluación escrita	Examen supletorio	Caracterización de la animación turística, La figura del animador turístico, Programas de animación turística, Recursos para el ocio y la animación	SUPLETORIO	20	

### Metodología

### Criterios de Evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
-------	-----------	--------	-----	------

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Andrew Selby	Parramón	Animación: nuevos procesos creativos	2009	

Web

Software

### Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Morales, María	Síntesis	Animación turística	2016	ISBN 978-84-9077-332-1
Santiago, María; Morfín, María		Animación Turística para el diálogo de saberes		978-607-7690-33-7

Web

Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **09/09/2021**

Estado: **Aprobado**