



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

1. Datos

Materia: PRODUCCIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO MULTIMEDIA (ITINERARIO EDUCOMUNICACION)
Código: FLC0462
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2021 a Febrero-2022
Profesor: VINTIMILLA UGALDE OSCAR GUSTAVO
Correo electrónico: ovintimilla@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:
 Ninguno

Nivel: 9

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
40	60		60	200

2. Descripción y objetivos de la materia

Se pretende cubrir la elaboración de presentaciones digitales a nivel conceptual y de diseño para la correcta visualización de información ante una audiencia objetiva. Así mismo la propuesta incluye el conocimiento de diversas herramientas para la elaboración de productos didácticos digitales multimedia.

Esta asignatura ayuda a todas las asignaturas de la malla que requieran de la presentación de un contenido informativo o didáctico.

La asignatura al permitir la creación de presentaciones digitales didácticas favorece a la exposición de materiales de diversas temáticas en diversos medios y plataformas.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	PRESENTACIONES DIGITALES: Conceptualización
1.1.	Objetivos de las presentaciones digitales (3 horas)
1.2.	Estructura (7 horas)
1.3.	Tipos de evidencia (5 horas)
1.4.	Analogías / Metáforas (3 horas)
1.5.	Reframing (2 horas)
1.6.	LATCH (3 horas)
1.7.	El lenguaje de la presentación (7 horas)
1.8.	El inicio y el final (5 horas)

2.	PRESENTACIONES DIGITALES: Diseño
2.1.	Reglas principales (3 horas)
2.2.	Íconos y grafismos (3 horas)
2.3.	Color (3 horas)
2.4.	Tipografía (3 horas)
2.5.	Gráficos y diagramas (3 horas)
2.6.	Ejercicios (10 horas)
3.	GUIONIZACIÓN
3.1.	Guionización narrativa (7 horas)
3.2.	Guionización multimedia (3 horas)
4.	PRODUCCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS
4.1.	Producción de video (16 horas)
4.2.	Manejo de fotografías y grafismos (10 horas)
4.2.	Formatos de archivos y compresores (4 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

-Examina las necesidades del contexto para seleccionar contenidos para producción multimedia	-Evaluación escrita -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
-Utiliza programas de generación de material multimedia según las necesidades del contexto.	-Evaluación escrita -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	PRUEBA DE CONTENIDOS TEÓRICOS	PRESENTACIONES DIGITALES: Conceptualización	APORTE	5	Semana: 6 (25/10/21 al 30/10/21)
Trabajos prácticos - productos	PRESENTACIÓN DIGITAL: ESTRUCTURA Y DISEÑO	PRESENTACIONES DIGITALES: Conceptualización, PRESENTACIONES DIGITALES: Diseño	APORTE	10	Semana: 15 (al)
Trabajos prácticos - productos	VIDEO DIDÁCTICO	GUIONIZACIÓN, PRESENTACIONES DIGITALES: Conceptualización, PRESENTACIONES DIGITALES: Diseño	APORTE	10	Semana: 17-18 (09-01-2022 al 22-01-2022)
Trabajos prácticos - productos	ANIMATIC CUENTO	GUIONIZACIÓN, PRESENTACIONES DIGITALES: Conceptualización, PRESENTACIONES DIGITALES: Diseño, PRODUCCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS	EXAMEN	20	Semana: 19 (24/01/22 al 28/01/22)
Trabajos prácticos - productos	ANIMATIC CUENTO	GUIONIZACIÓN, PRESENTACIONES DIGITALES: Conceptualización, PRESENTACIONES DIGITALES: Diseño, PRODUCCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (07/02/22 al 07/02/22)

Metodología

Exposición de conceptos
Ejercicios prácticos
Capacitación en herramientas de producción audiovisual

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Alfonso Gutiérrez Martín	Gedisa	Creación multimedia y alfabetización digital	2010	
DOMECH CARMEN ET. AL	Popular	ANIMACIÓN A LA LECTURA, ¿CUÁNTOS CUENTOS CUENTAS TÚ?	1996	NO INDICA
BRUCE BLOCK	OMEGA	NARRATIVA VISUAL: CREACIÓN DE ESTRUCTURAS VISUALES PARA CINE, VIDEO Y MEDIOS DIGITALES	2008	NO INDICA

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **30/09/2021**

Estado: **Aprobado**