



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos

Materia: MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO/ HÁBITAT
Código: EDN0004
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2021 a Febrero-2022
Profesor: RIVERA SOTO CHRISTIAN XAVIER
Correo electrónico: crivera@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0	0	96	160

Prerrequisitos:

Código: UID0200 Materia: ELEMENTARY 2

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de carácter teórico-práctico, está orientada al conocimiento y experimentación de diferentes sistemas constructivos y tecnológicos en relación al equipamiento y mobiliario en el espacio interior, y constituye la instrumentación técnica básica para el diseño de mobiliario en espacios domésticos.

Se articula con las asignaturas de Taller de Creación de Proyectos, Ergonomía, Tecnología y los sistemas de representación técnico-constructivo.

Es importante porque permite que el estudiante comprenda las relaciones morfológicas, en todas sus dimensiones, entre los elementos que conforman el espacio interior, tomando como énfasis de análisis, el mobiliario. Además de conocer sobre la representación técnico-constructiva en la fabricación y elaboración de mobiliario.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.	Referentes del contexto y del hábitat
1.01.	Mobiliario y Equipamiento en espacios interiores domésticos. (1 horas)
1.02.	El mobiliario como limitante en el espacio interior doméstico (1 horas)
1.03.	El hábitat y su contexto (2 horas)
1.04.	Recursos tecnológicos existentes (equipamiento) (2 horas)
1.05.	Análisis espacial en relación al equipamiento y al mobiliario (Caso de estudio) (2 horas)
1.06.	Propuesta de Diseño básico de un mobiliario tipo contenedor (anaquel, closet, vitrina) (4 horas)
2.	Relación mobiliario-equipamiento
2.01.	Mobiliario y Equipamiento. Necesidades de los espacios domésticos (4 horas)
2.02.	Consideraciones técnicas y físicas del mobiliario y del equipamiento. (4 horas)

2.03.	Consideración morfológicas, modulaciones (4 horas)
2.04.	Lineamientos generales de implementación de mobiliario y equipamiento (4 horas)
2.05.	Propuesta y programación de un espacio de descanso (habitaciones, buhardillas) (4 horas)
3.	Mobiliario
3.01.	Materiales: Madera y derivados; metales; vidrio, fibras naturales, porcelatos y otros. (2 horas)
3.02.	Técnica y representación del mobiliario en espacios interiores (2 horas)
3.03.	Procedimiento para la construcción de mobiliario (2 horas)
3.04.	Consideraciones ergonómicas y antropométricas (2 horas)
3.05.	Procedimiento y técnicas para el acabado del mobiliario (2 horas)
3.06.	Reversibilidad (mantenimiento) (2 horas)
3.07.	Propuesta y programación de un área social (sala, comedor, estudio) (4 horas)
4.	Diseño de mobiliario para un espacio doméstico determinado
4.01.	Proyecto de diseño: Zonas húmedas (servicios higiénicos y cocinas), áreas sociales (sala y comedor), áreas de descanso (habitaciones, buhardillas) (4 horas)
4.02.	Normativas y códigos a considerar para el proceso: diseño y construcción (4 horas)
4.03.	Consideraciones técnicas y constructivas: montaje, desmontaje y transporte. (4 horas)
4.04.	Valoración integral del mobiliario diseñado y del equipamiento propuesto (uso adecuado) (4 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

bc. Entiende la coyuntura socio económica de su entorno para la generación de proyectos que apoyen al desarrollo sostenible.

-Genera proyectos experimentales desde la interacción con la realidad.

-Investigaciones
-Proyectos
-Trabajos prácticos -
productos

cc. Identifica, selecciona y utiliza eficientemente los elementos y fundamentos teóricos que apoyan a la profesión para la elaboración de propuestas pertinentes a las necesidades y condicionantes de casos específicos.

-Aplica instrumentos y variables para la generación del espacio interior.

-Investigaciones
-Proyectos
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Análisis espacial en relación al equipamiento y al mobiliario (Caso de estudio)	Referentes del contexto y del hábitat	APORTE	5	Semana: 2 (27/09/21 al 02/10/21)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta de Diseño básico de un mobiliario tipo contenedor (anaquel, closet, vitrina)	Referentes del contexto y del hábitat	APORTE	5	Semana: 4 (11/10/21 al 16/10/21)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta y programación de un espacio de descanso (habitaciones, buhardillas)	Relación mobiliario-equipamiento	APORTE	10	Semana: 8 (08/11/21 al 13/11/21)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta y programación de un área social (sala, comedor, estudio)	Mobiliario	APORTE	10	Semana: 12 (06/12/21 al 11/12/21)
Proyectos	Proyecto de diseño: Zonas húmedas (servicios higiénicos y cocinas), áreas sociales (sala y comedor), áreas de descanso (habitaciones, buhardillas)	Diseño de mobiliario para un espacio doméstico determinado, Mobiliario, Referentes del contexto y del hábitat, Relación mobiliario-equipamiento	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Proyectos	Proyecto de diseño: Zonas húmedas (servicios higiénicos y cocinas), áreas sociales (sala y	Diseño de mobiliario para un espacio doméstico determinado, Mobiliario, Referentes del contexto y del	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (02/02/22 al 05/02/22)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
	comedor), áreas de descanso (habitaciones, buhardillas)	hábitat, Relación mobiliario-equipamiento			

Metodología

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Gibbs Jenny	Gustavo Gilli	Diseño de interiores Guía útil para estudiantes y profesionales	2009	978-8425225857
Bevilacqua Flavio	Diseño	Diseño de interiores, equipamiento y mobiliario	2017	978-9874160102
Fonseca, Xavier	Pax	Las medidas de una casa, antropometría de la vivienda	2002	968-860-684-7
CHING, FRANCIS D. K. Y BINGGELI, CORKY	Gustavo Gili	DISEÑO DE INTERIORES. UN MANUAL	2011	978-84-252-2398-3

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **13/09/2021**

Estado: **Aprobado**