UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos

Materia: EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN 3
Código: EDN0002
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2021 a Febrero-2022
Profesor: VINTIMILLA SERRANO ESPERANZA CATALINA
Correo electrónico: cvintimi@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:144		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
96	0	0	144	240

Prerrequisitos:

Código: DDD0008 Materia: EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN 2
Código: UID0200 Materia: ELEMENTARY 2

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de carácter práctico, está orientada al conocimiento y desarrollo de diferentes sistemas de representación gráfico-técnica tanto análoga como digital, y constituye la instrumentación técnica básica para la presentación del proyecto de diseño interior.
Se articula con el resto de asignaturas del área de Expresión y Representación y con las materias de Taller y creación de proyectos porque constituye el lenguaje gráfico necesario para la definición de las propuestas de intervención. Se relaciona, también, con las asignaturas de Tecnología y Producción, porque permite representar la materialidad prevista en las propuestas.
Es importante porque permite que el estudiante comprenda la estructura del espacio interior para su posterior análisis e intervención, partiendo de la representación de los datos arquitectónicos mediante códigos y símbolos normalizados.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	**Las proyecciones de espacios arquitectónicos**
1.01.	Apunte, croquis, boceto. (4 horas)
1.02.	Lectura e interpretación de planos arquitectónicos. (2 horas)
1.03.	Representación de espacios arquitectónicos: plantas, elevaciones, secciones, detalles constructivos. (10 horas)
1.04.	La escala, el formato y las simbologías. (6 horas)
1.05.	La axonometría y la perspectiva en la estructura del dibujo. (2 horas)
2	**Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital**
2.01.	Introducción a sistemas digitales de representación bi y tridimensionales de espacios arquitectónicos. (2 horas)
2.02.	Entorno de trabajo - Interfaz del software. (4 horas)
2.03.	Dibujo y modelado con precisión de espacios arquitectónicos. (14 horas)

2.04.	Edición y transformación de objetos 2D y 3D. (6 horas)
2.05.	Proyecciones: plantas, elevaciones y secciones. (10 horas)
2.06.	Creacion/Edicion de texturas y materiales PBR. (10 horas)
2.07.	Sistemas de iluminación diurna/nocturna para espacios interiores. (10 horas)
2.08.	Configuracion de camaras fisicas y proceso de renderizado. (10 horas)
2.09.	Presentación, escalas e impresión de documentos. (6 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ca. Reconoce, selecciona y utiliza coherentemente herramientas y sistemas de expresión y representación ya sea manuales o asistidas por computadora para solucionar problemáticas específicas.	
-Comunica eficientemente la información requerida respecto al espacio interior con relación al espacio arquitectónico construido.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Comunica eficientemente su proyecto de diseño a través de diferentes instrumentos físicos y digitales.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Conoce y utiliza sistemas digitales básicos para el modelado de espacios interiores 2D y 3D.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Registro de información de espacios arquitectónicos existentes, croquis y planos.	Las proyecciones de espacios arquitectónicos	APORTE	5	Semana: 3 (04/10/21 al 09/10/21)
Trabajos prácticos - productos	Representación de espacios arquitectónicos: plantas arquitectónicas.	Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	APORTE	5	Semana: 5 (18/10/21 al 23/10/21)
Trabajos prácticos - productos	Representación de espacios arquitectónicos: elevaciones y secciones	Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	APORTE	5	Semana: 9 (15/11/21 al 17/11/21)
Trabajos prácticos - productos	Representación de espacios arquitectónicos: modelado tridimensional.	Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	APORTE	5	Semana: 11 (29/11/21 al 04/12/21)
Trabajos prácticos - productos	Representación de espacios arquitectónicos: iluminación diurna y nocturna.	Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	APORTE	10	Semana: 15 (al)
Reactivos	Prueba sobre representación de espacios arquitectónicos: información técnica, modelado y renderización.	Las proyecciones de espacios arquitectónicos, Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Trabajos prácticos - productos	Representación de espacios arquitectónicos: información técnica, modelado y renderización.	Las proyecciones de espacios arquitectónicos, Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (23-01-2022 al 29-01-2022)
Reactivos	Prueba sobre representación de espacios arquitectónicos: información técnica, modelado y renderización.	Las proyecciones de espacios arquitectónicos, Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (02/02/22 al 05/02/22)
Reactivos	Representación de espacios arquitectónicos: información técnica, modelado y renderización.	Las proyecciones de espacios arquitectónicos, Representación de espacios arquitectónicos mediante software digital	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (02/02/22 al 05/02/22)

Metodología

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Montes de Oca, Irina; Risco, Lucía	ECOE Ediciones	Apuntes de diseño de interiores. Principios básicos de escalas, espacios, colores y más.	2016	
Ronin, Gilles	A&C Black Publishers	Drawing for interior designers	2010	
Porter, Tom	Gustavo Gili	Manual de técnicas gráficas para arquitectos, diseñadores y artistas	1984	

Web

Autor	Título	Url
Autodesk	Autodesk 3ds Max 2021	https://help.autodesk.com/view/3DSMAX/2021/ENU/
Autodesk	Autodesk AutoCAD 2020 Help	https://help.autodesk.com/view/ACD/2020/ENU/

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 13/09/2021

Estado: Aprobado