



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

1. Datos

Materia: LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA II
Código: EBA0600
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2021 a Julio-2021
Profesor: AVECILLAS ALMEIDA JULIA ISABEL
Correo electrónico: javecillas@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:

Nivel: 6

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

Código: EBA0500 Materia: LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA I

2. Descripción y objetivos de la materia

Lengua y Literatura II, se centra en el desarrollo de la educación lingüística y literaria desde un enfoque sociocultural.

El desarrollo de las competencias comunicativas, orales y escritas, permite la comprensión, asimilación y transformación de todos los otros saberes.

Lengua y Literatura II es una asignatura pilar para el desarrollo académico y profesional de todo futuro docente de Educación Básica. La comunicación oral y escrita es la herramienta con la que se generan todos los aprendizajes. En este sentido, el área de Lengua y Literatura desarrolla las habilidades y destrezas comunicativas que no solo pertenecen a un saber independiente sino que tiene una base interdisciplinar, y que se irá desarrollando progresivamente a lo largo de toda la formación del niño y joven.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana
1.1.	Definición de la LIJ (1 horas)
1.2.	Grandes temas, autores y géneros universales (6 horas)
1.3.	Grandes temas, autores y géneros latinoamericanos (6 horas)
1.4.	Grandes temas, autores y géneros ecuatorianos (6 horas)
1.5.	¿Cómo leer la LIJ en el aula? Estrategias de comprensión (5 horas)
1.6.	El trabajo interdisciplinar de la educación literaria (2 horas)
2	Estrategias de enseñanza de lengua y literatura
2.1.	El Currículo de Lengua y Literatura (3 horas)

2.2.	El debate entre la Didáctica de la Lengua y Literatura pragmática y sociocultural (1 horas)
2.3.	La transposición didáctica en el área de lengua y literatura (2 horas)
2.4.	La planificación de clase de Lengua y Literatura (4 horas)
2.5.	Criterios de evaluación en el área de lengua y literatura (2 horas)
3	Animación a la lectura y a la escritura creativa
3.1.	Estrategias de animación a la lectura sociocultural (2 horas)
3.2.	Estrategias de escritura creativa (2 horas)
3.3.	Proyectos de animación a la lectura sostenibles (2 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

...

-Analiza estrategias de enseñanza de la lengua en el contexto de la Educación Básica.	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos
-Analiza la literatura desde un posicionamiento crítico, social y holístico	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos
-Construye y/o aplica propuestas microcurriculares inclusivas a partir de las necesidades del niño en Educación Básica	-Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación en grupo	La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 3 (29/03/21 al 01/04/21)
Proyectos	Proyecto de presentación de obra	Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 8 (03/05/21 al 08/05/21)
Evaluación oral	Planificación y clase	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	APORTE DESEMPEÑO	4	Semana: 12 (31/05/21 al 05/06/21)
Investigaciones	Ensayo	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Reactivos	Examen en línea	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19/07/21 al 24/07/21)
Investigaciones	Ensayo	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal, latinoamericana y ecuatoriana	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Reactivos	Examen en línea	Animación a la lectura y a la escritura creativa, Estrategias de enseñanza de lengua y literatura , La literatura infanto juvenil: universal,	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19/07/21 al 24/07/21)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
		latinoamericana y ecuatoriana			

Metodología

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Bombini, G.	Buenos Aires: Biblos	Leer y escribir en la zona de pasaje		

Web

Autor	Título	Url
Bombini, G	Didáctica de la lengua y la literatura: entre la intervención y la investigación.	https://revistes.uab.cat/jtl3/article/view/v11-n4-bombini

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Julia AVECILLAS	UNAE	"Hacia la Nueva Didáctica de la Lengua y Literatura" en Revista RUNAE	2017	
Avendaño F.	HomoSapiens	Didáctica del texto	2013	
Bombini, Gustavo	Lugar Editorial	La trama de los textos	2018	
Aidan Chambers	Fondo de cultura económica	Escritos sobre la literatura y los niños	2008	

Web

Autor	Título	Url
AVECILLAS, Julia	La animación a la lectura desde la Didáctica de la Literatura sociocultural: una propuesta de transformación social.	http://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.44(221-229)%20Avecillas,%20Luna_articulo_id654.pdf

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 16/03/2021

Estado: Aprobado