



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos

Materia: SEMINARIO DE TEORIA DE LA ARQUITECTURA
Código: CONTEMPORANEA 1
 FDI0185
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2021 a Julio-2021
Profesor: AGUIRRE BERMEO FERNANDA MONSERRATH
Correo electrónico: fmaguirre@uazuay.edu.ec

Nivel: 8
Distribución de horas:

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Arquitectura Contemporanea es una Cátedra Teórico-Práctica donde se abordará un tema de investigación en torno a la arquitectura contemporanea, concentrándose para éste ciclo en el estudio de arquitectos y obras latinoamericanas. Una vez definido el tema se desarrollará un documento donde se sintetice la información levantada. La cátedra tiene importancia pues permite desarrollar en el estudiante destrezas en la investigación. Además refuerza su capacidad critica ante el quehacer de los arquitectos latinoamericanos de renombre y sus respectivos proyecto, para posteriormente en el ambito profesional poder considerarlos como potenciales referentes para sus propios proyectos. La cátedra refuerza el componente de investigación en la formación de los estudiantes, necesarios en esta ultima etapa de la carrera sobretodo al momento de desarrollar sus proyectos de final de carrera.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

| | |
|--------|--|
| 01. | APRESTO Y RESUMEN |
| 01.01. | Apresto (1 horas) |
| 02. | PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA |
| 02.01. | Pautas para la investigación en arquitectura (2 horas) |
| 02.02. | El trabajo de investigación (3 horas) |
| 02.03. | Análisis del proyecto de arquitectura (3 horas) |
| 02.04. | Aplicación de investigación, documentación de obra arquitectura Latinoamerica y análisis teórico (3 horas) |
| 03. | LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970 |
| 03.01. | Panorama General Del Movimiento Moderno En Latinoamérica (6 horas) |

| | |
|--------|---|
| 03.02. | Arquitectura en México análisis de obras y autores (6 horas) |
| 03.03. | Arquitectura en Brasil análisis de obras y autores (6 horas) |
| 03.04. | Arquitectura en Argentina análisis de obras y autores (6 horas) |
| 03.05. | Arquitectura Moderna en Colombia Y Uruguay (Recuperación De Técnicas Artesanales) (6 horas) |
| 03.06. | Arquitectura Moderna Ecuador, Perú, Venezuela (6 horas) |

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aq. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.

-Comprender los mecanismos, procedimientos y paradigmas teóricos presentes en la construcción del objeto arquitectónico

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

-Desarrollar un análisis crítico y reflexivo de la arquitectura desde la visión teórica para reflexionar sobre el correcto emplazamiento o inserción de la arquitectura en el espacio de la ciudad o el territorio

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

ar. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la contemporaneidad en la arquitectura.

-Analizar de manera crítica y reflexiva una obra de arquitectura y los argumentos teóricos que la sustentan

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|-----------------|---|---|--------------------------|--------------|-----------------------------------|
| Investigaciones | Investigar en arquitectura: la investigación como proceso | APRESTO Y RESUMEN | APORTE DESEMPEÑO | 5 | Semana: 4 (05/04/21 al 10/04/21) |
| Reactivos | Evaluación Reactivos | APRESTO Y RESUMEN | APORTE DESEMPEÑO | 5 | Semana: 5 (12/04/21 al 17/04/21) |
| Investigaciones | Investigar en arquitectura: relaciones edificio-ciudad | LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA | EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19/07/21 al 24/07/21) |
| Reactivos | Examen final con reactivos | LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA | EXAMEN FINAL SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19/07/21 al 24/07/21) |
| Investigaciones | Investigar en arquitectura: relaciones edificio-ciudad | LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA | SUPLETORIO ASINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19/07/21 al 24/07/21) |
| Reactivos | Examen final con reactivos | LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA | SUPLETORIO SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19/07/21 al 24/07/21) |

Metodología

Criterios de Evaluación

El estudiante ha de ser responsable y riguroso en sus entregas, ha de realizar exámenes solventes y demostrar su conocimiento.

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---|--------------------------|---|------|-------------------|
| Kenneth Franpton, Autor ; Jorge Sainz, Traductor | Barcelona : Gustavo Gili | Historia crítica de la arquitectura moderna | 2014 | 978-84-252-2274-0 |
| Josep Maria Montaner | Editorial Gustavo Gili | La condición contemporánea de la arquitectura | 2015 | 9788425227882 |
| Montaner, Josep Maria | GUSTAVO GILI | SISTEMAS ARQUITECTONICOS CONTEMPORANEOS | 2008 | 9788425221903 |
| Josep María Montaner | Editorial Gustavo Gili | La Condición Contemporánea de la arquitectura | 2015 | 9788425227882 |

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---------------------------------------|--------------------------------|---|------|-------------------|
| Teresa Rovira (coordinadora) | Edicions UPC | Documentos de arquitectura moderna en América Latina 1950-1965. Vol.1; Vol.2; Vol.3; Vol.4; Vol.5 | 2004 | |
| Teresa Couceiro (coordinación) | Fundación Alejandro de la Sota | Pioneros de la arquitectura moderna española. Análisis crítico de una obra | 2016 | 978-84-946397-0-8 |
| Helio Piñón | Ediciones Península | Reflexión histórica de la arquitectura moderna | 1981 | 84-297-1746-3 |
| GASTÓN, CRISTINA y ROVIRA, TERESA. | Ediciones UPC | "El Proyecto Moderno, Pautas de Investigación. del diseño" | 2007 | |
| Cristina Gastón | | Audiovisual América Latina fotografía y arquitectura moderna | 2017 | |

Web

| Autor | Título | Url |
|--------------------------|---|---|
| Cristina Gastón (coord.) | América Latina. arquitectura, fotografía y ciudad | https://click.upc.edu/maps/ |

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 11/03/2021

Estado: Aprobado