UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE TURISMO

1. Datos generales

Materia: INTRODUCCIÓN A LA GUIANZA

Código: TRS0204

Paralelo:

Periodo : Marzo-2019 a Julio-2019

Profesor: CHACA ESPINOZA RONAL EDISON

Correo electrónico rchaca@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La cátedra de introducción a la guianza, se articula sentando las bases para la interpretación del patrimonio turístico tanto a nivel natural como cultural.

La cátedra de introducción a la guianza, cubrirá principalmente potenciar las habilidades de comunicación y expresión oral de los estudiantes frente a diferentes públicos, con el fin de diseñar una narrativa que cautive los intereses por descubrir nuestro patrimonio turístico.

La cátedra de introducción a la guianza, contribuye de manera integral al fortalecimiento de las capacidades de los estudiantes para desarrollar programas turísticos innovadores por medio de la prestación de servicios.

3. Contenidos

1.	**Introducción a la guianza**
1.1.	Antecedentes (6 horas)
1.2.	Normativa Legal (10 horas)
2.	**Lenguaje verbal y no verbal**
2.1.	Tecnicas de manejo de grupos (0 horas)
2.2.	La voz (4 horas)
2.3.	La narrativa (4 horas)
2.4.	Storytelling (4 horas)
3.	**Desarrollo de guiones**
3.1.	Gestión de rutas (5 horas)
3.2.	Gestión de itinerarios (5 horas)
3.3.	Visitas tecnicas (10 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
. Aplica técnicas de guianza e interpretación para el manejo de grupos	
-Describe la biodiversidad del país y de la provincia del Azuay, generando conciencia ambiental en los visitantes.	-Informes
-Describe las características de cada uno de los subcomponentes de la Oferta, Demanda, Espacio Geográfico e Intermediadores en diferentes territorios	-Informes
-Diseña guiones sobre el patrimonio cultural y natural del Azuay con un lenguaje apropiado a la edad, procedencia, género, condiciones socioeconómicas y culturales del público objetivo	-Evaluación escrita
-Identifica los requerimientos y procedimientos para obtener las licencias profesionales asociadas a cada tipo de guía.	-Evaluación oral

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Propone nuevos circuitos y rutas turísticas.	-Informes
-Reconoce la diversidad cultural del Ecuador en general y de la porvincia del Azuay en particular a través del conocimiento de las tradiciones gastronómicas, religiosas, festivas y artesanales de los diversos grupos que ocuparon y ocupan éste territorio; contextualizándolos en su espacio geográfico y en el tiempo	-Prácticas de campo (externas)
-Reconoce las tipologías de guías turísticos, el perfil y sus competencias profesionales.	-Informes

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluaciòn escrita de la normativa legal	Desarrollo de guiones , Introducción a la guianza , Lenguaje verbal y no verbal	APORTE 1	5	Semana: 4 (01/04/19 al 06/04/19)
Informes	Desarrollo de guiones	Desarrollo de guiones , Introducción a la guianza , Lenguaje verbal y no verbal	APORTE 2	10	Semana: 8 (29/04/19 al 02/05/19)
Prácticas de campo (externas)	Desarrollo de rutas e interpretaciòn del patrimonio	Desarrollo de guiones , Introducción a la guianza , Lenguaje verbal y no verbal	APORTE 3	8	Semana: 12 (27/05/19 al 01/06/19)
Informes	Desarrollo de experiencias turisticas	Desarrollo de guiones , Introducción a la guianza , Lenguaje verbal y no verbal	APORTE 3	7	Semana: 15 (17/06/19 al 22/06/19)
Evaluación oral	Examen	Desarrollo de guiones , Introducción a la guianza , Lenguaje verbal y no verbal	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Evaluación oral	Examen	Desarrollo de guiones , Introducción a la guianza , Lenguaje verbal y no verbal	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
FRANCISCO ZAMORANO	Trillas	TURISMO ALTERNATIVO	2009	978-968-24-8010-2
Álvaro, Xavier	Mar Abierto	La guía del guía: Manual para guías de turismo	2010	
Andrés Ziperovich	Trillas	Turismo y Recreación	2004	
ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL TURISMO	OMT	MANUAL DE DESARROLLO DE PRODUCTOS TURÍSTICOS	2013	NO INDICA
Mónica Pérez de las Heras	Mundi Prensa	La guía del Ecoturismo o como conservar la naturaleza a través del Turismo	2012	

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 08/03/2019

Estado: Aprobado