



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 6

Código: FDI0217

Paralelo:

Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017

Profesor: QUEZADA CANTOS SEBASTIAN ALEJANDRO

Correo electrónico: bastianque@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

2. Descripción y objetivos de la materia

Se vincula con las materias de tecnología y producción y diseño.

Esta asignatura de tipo teórico-práctico pretende actualizar los últimos conocimientos tecnológicos que se desarrollan a nivel mundial.

Su importancia radica en dar al estudiante una visión actual y global de la situación tecnológica de los textiles y moda.

3. Contenidos

1.	Nanotecnología y textiles
1.01.	¿Qué es la Nanotecnología? (4 horas)
1.02.	Aplicaciones de la Nanotecnología (6 horas)
1.03.	Aplicación de la Nanotecnología en los textiles (6 horas)
2.	Biónica y Diseño Textil
2.01.	Tendencias (8 horas)
2.02.	Concepto de Biónica y estudio de homólogos (8 horas)
2.03.	Aplicación de la Biónica (12 horas)
3.	Diseño de prendas inteligentes
3.01.	Tendencias (4 horas)
3.02.	Concepto de prendas inteligentes y estudio de homólogos (4 horas)
3.03.	Aplicación de prendas inteligentes (12 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ag. Conocer e identificar los diversos procesos y materiales textiles y su relación con el contexto productivo para la concreción en indumentaria y en objetos textiles.	
- 1. Conocer nuevas alternativas tecnológicas en materiales y procesos textiles y de la confección de ropa	-Investigaciones -Proyectos
ai. Resolver y justificar la problemática del diseño de indumentaria y objetos textiles, con criterios de respeto y sustentabilidad acordes al medio productivo y tecnológico local.	
-1. Identificar las nuevas tecnologías que aportan y se alinean al concepto de diseño sustentable	-Informes -Proyectos -Reactivos -Visitas técnicas
aq. Disposición de aprendizaje continuo.	
-1. Detectar los nuevos avances tecnológicos de las bases textiles	-Investigaciones -Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	elaborar un concepto de nanotecnología basado en la aplicación de textiles	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	1	Semana: 2 (27/03/17 al 01/04/17)
Proyectos	proponer las posibilidades de aplicación en el ámbito del textil y la indumentaria	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	2	Semana: 3 (03/04/17 al 08/04/17)
Proyectos	presentación de las simulaciones de aplicaciones en el sector de la moda y sus beneficios	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	2	Semana: 5 (17/04/17 al 22/04/17)
Proyectos	aplicación de la bionica en elementos textiles	Biónica y Diseño Textil	APORTE 2	2	Semana: 7 (02/05/17 al 06/05/17)
Investigaciones	propuestas de las posibilidades de aplicación en el sector de la moda	Biónica y Diseño Textil	APORTE 2	4	Semana: 8 (08/05/17 al 13/05/17)
Proyectos	presentación de las propuestas con acercamientos o simulaciones de manera digital que nos muestren los posibles beneficios de la biónica	Biónica y Diseño Textil	APORTE 2	4	Semana: 10 (22/05/17 al 27/05/17)
Informes	elaborar un concepto de textiles inteligentes	Diseño de prendas inteligentes	APORTE 3	3	Semana: 12 (05/06/17 al 10/06/17)
Investigaciones	elaborar propuestas de textiles inteligentes con aplicaciones en casos reales	Diseño de prendas inteligentes	APORTE 3	6	Semana: 14 (19/06/17 al 24/06/17)
Proyectos	presentación de las propuestas de textiles inteligentes aplicadas en indumentaria o accesorios, simulaciones a nivel digital	Diseño de prendas inteligentes	APORTE 3	6	Semana: 15 (26/06/17 al 01/07/17)
Proyectos	elaborar un ensayo donde se mencione el futuro de la moda en pro del ser humano	Diseño de prendas inteligentes	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	examen de conocimientos donde se mencione el "futuro" de la moda en pro del ser humano	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Proyectos	Elaborar un ensayo donde se mencione el futuro de la moda en pro del ser humano	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)
Reactivos	Prueba de conocimientos.	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

En la cátedra se realizan investigaciones profundas acerca de las nuevas tecnologías que aportan a un mejor planeta; con ello, los estudiantes deben realizar propuestas de manera digital de sus posibilidades de aplicación, donde se visualicen dichos beneficios que estos métodos brindan.

Criterios de Evaluación

Los estudiantes deben mostrar una mirada crítica ante las posibilidades de utilización de la ciencia y tecnología para el beneficio del ser humano; en ese sentido, la evaluación se valora de acuerdo al grado de innovación que puedan presentar y proponer antes estas nuevas tecnologías.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Parizeau-Marie-Hélène	Quae	Biotechnologie, nanotechnologie, écologie	2010	

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Bedoya, Cristina.		La biónica en el medio textil.	2012	
Takeuchi-Noboru	Fondo de Cultura Económica	Nanociencia y nanotecnología	2012	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/03/2017**

Estado: **Aprobado**