



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
 ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA PARA ACCESORIOS
Código: FDI0809
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: QUEZADA CANTOS SEBASTIAN ALEJANDRO
Correo electrónico bastianque@uazuay.edu.ec

| Docencia | Práctico | Autónomo: | | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 2 | | | | 2 |

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Se articula con las cátedras de diseño.

En esta asignatura de carácter práctico se conocen y aplican los principios e instrumentos necesarios para la elaboración de accesorios de moda.

Su importancia radica en conocer y poner en práctica la tecnología para la confección de accesorios.

3. Contenidos

| | |
|------------|---|
| 01. | Tecnología. |
| 01.01. | Maquinaria. Uso de maquinaria pesada. (4 horas) |
| 01.02. | Materiales e insumos para la confección de accesorios. Lonas, cueros sintéticos, forros, cierres, argollas, pasadores, mosquetones, llave, entre otros. (5 horas) |
| 01.03. | Técnicas básicas para accesorios. Confección de bolso básico, colocación de cierre, falsos, jaladeras, argollas, tapas. Armado de estructura básica. (7 horas) |
| 02. | Innovación. |
| 02.01. | Tecnologías contemporáneas aplicadas. Estudio de casos de uso de materiales alternativos. (4 horas) |
| 02.02. | Innovación de materiales para accesorios. Posibilidades: Cobre, aluminio, madera, acrílicos, caucho, entre otros. (5 horas) |
| 02.03. | Experimentación. Uso de materiales alternativos. Transformación de técnicas: reciclaje de piezas de otras prendas o accesorios para su aplicación en bolsos y accesorios. (7 horas) |

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia | Evidencias |
|--|---|
| ah. Experimentar con los materiales y procesos textiles en la generación de soluciones de la problemática del diseño textil y de moda a través de propuestas de diseño. | |
| -Experimentar diversas técnicas y tecnologías para la producción de accesorios textiles. | -Foros, debates, chats y otros -Proyectos -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos |
| -Manipular los instrumentos técnicos y tecnológicos para la concreción de objetos textiles. | -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos |

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|---|---|-----------------------------|------------|--------------|--|
| Resolución de ejercicios, casos y otros | manejo de maquinaria para confeccion de accesorios | Tecnología. | APORTE 1 | 1 | Semana: 2 (19/09/16 al 24/09/16) |
| Reactivos | conocimiento de materiales e insumos adecuados para la producción de accesorios | Tecnología. | APORTE 1 | 1 | Semana: 3 (26/09/16 al 01/10/16) |
| Trabajos prácticos - productos | confección de un bolso básico con insumos | Tecnología. | APORTE 1 | 3 | Semana: 4 (03/10/16 al 08/10/16) |
| Resolución de ejercicios, casos y otros | ejercicio: construir un bolso con diseño complejo, bolsillos, cierres, tapas, etc | Tecnología. | APORTE 2 | 5 | Semana: 6 (17/10/16 al 22/10/16) |
| Trabajos prácticos - productos | propuesta y confección de diseño basado en la técnica aprendida | Tecnología. | APORTE 2 | 5 | Semana: 9 (07/11/16 al 09/11/16) |
| Resolución de ejercicios, casos y otros | ejercicio: experimentación con materiales alternativos para producir objetos textiles | Innovación. | APORTE 3 | 5 | Semana: 11 (21/11/16 al 26/11/16) |
| Trabajos prácticos - productos | propuesta de nuevos materiales y/o formas | Innovación. | APORTE 3 | 5 | Semana: 13 (05/12/16 al 10/12/16) |
| Trabajos prácticos - productos | producción basada en experimentaciones de materiales | Innovación. | APORTE 3 | 5 | Semana: 15 (19/12/16 al 23/12/16) |
| Reactivos | Pruebas de conocimientos. | Innovación., Tecnología. | EXAMEN | 10 | Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017) |
| Trabajos prácticos - productos | Diseño de una línea de accesorios contemporáneos | Innovación., Tecnología. | EXAMEN | 10 | Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017) |
| Reactivos | Prueba de conocimientos. | Innovación., Tecnología. | SUPLETORIO | 10 | Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017) |
| Trabajos prácticos - productos | Diseño de una línea de accesorios contemporáneos. | Innovación., Tecnología. | SUPLETORIO | 10 | Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017) |

Metodología

La metodología a ser aplicada en la cátedra Tecnología para Accesorios supone clases demostrativas con ejemplos reales, correspondientes a los contenidos, para posteriormente solicitar a los alumnos realizar proyectos que se puedan ejecutar mediante recursos como la experimentación de técnicas y materiales que nos puedan generar productos innovadores.

Criterios de Evaluación

Los alumnos recibirán clases demostrativas acerca de técnicas de producción de bolsos y carteras y luego pueden realizar propuestas, se valora mucho la capacidad de innovación y riesgo constructivo que el alumnado pueda proporcionar.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|-----------------|--------------------|------------|------|-----------|
| ALLÉS, CHANTAL. | Edimat Libros S.A. | MODAMANÍA. | 2012 | NO INDICA |

Web

| Autor | Título | URL |
|-----------|------------------|--|
| No Indica | Art Nau | www.artnau.com/category/moda/ |
| No Indica | We Are Selecters | www.weareselecters.com/category/fashion/ |
| No Indica | Not Just A Label | www.notjustalabel.com |

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/09/2016**

Estado: **Aprobado**