UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

1. Datos generales

Materia: FILOSOFIA DEL HOMBRE

Código: FLC0003

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018

Profesor: DAVILA MORENO MARIA ANGELICA

Correo electrónico madavila@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

¿Esbozar los rasgos fundamentales de la persona humana, poner en evidencia su dignidad y su valor absoluto, señalar su quehacer existencial, la clave de su realización histórica y eterna,¿que confiere a las demás el último sentido,¿es una tarea por demás difícil. Preguntas y dificultades que afloran en los labios de los jóvenes, desconocimiento de la realidad del ser humano desde la pregunta última, la del pensamiento y reflexión filosófica; saber quién es el hombre reconociendo su Misterio insondable e indefinido, formarán al futuro psicólogo para que establezca la mejor de las respuestas en el momento oportuno y ayude al mismo ser humano a centrar más y mejor su vida.

Se pretende cubrir la imagen unitaria del ser humano, trazando sus rasgos fundamentales para que el estudiante de psicología analice las informaciones que sobre el hombre estén a su alcance y responda científicamente a las inquietudes del ser humano.

Es una materia eminentemente humanística que plantea los fundamentos filosóficos del conocimiento del ser humano. Es la mirada filosófica que fundamenta y complementa la psicológica

3. Contenidos

1	**Introducción**
1.1	`Lacras en el corazón del mundo¿ (4 horas)
2	**El Hombre un misterio**
2.1	El problema del Hombre hoy (4 horas)
2.2	La nueva imagen del Hombre (5 horas)
2.3	Origen del problema del Hombre (1 horas)
2.4	Ubicación de la antropología filosófica en el conjunto de las ciencias (1 horas)
3	**El problema psicofísico 1**
3.1	Hacia una imagen integral de la persona (4 horas)
3.2	Planteamiento del problema (4 horas)
3.3	La respuesta insuficiente del materialismo fisicalista (4 horas)
3.4	La inteligencia artificial (3 horas)
4	**El problema psicofísico 2**
4.1	Interpretación dualista del Hombre (5 horas)
4.2	Una alternativa: la teoría de la unión sustancial (5 horas)
5	**Algunas características específicas del Hombre**
5.1	Interioridad y unicidad del Hombre (5 horas)
5.2	Apertura a los demás: el hecho fundamental de la existencia (5 horas)
6	**Corporeidad y sexualidad humana**
6.1	La existencia corpórea del Hombre (5 horas)

6.2	Significados humanos de la sexualidad (5 horas)
7	**El problema de la libertad humana**
7.1	La libertad en la existencia humana (2 horas)
7.2	El concepto de libertad psicológica (2 horas)
7.3	El hecho de la libertad (2 horas)
7.4	Los condicionamientos de la libertad (2 horas)
7.5	Libertad y liberación (2 horas)
8	**Historicidad y realización**
8.1	Historicidad (5 horas)
8.2	Realización de la persona (5 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ae. Explica el desarrollo del ser humano en sus dimenciones social y cultural	
-Analiza la realidad existencial del ser humano desde la reflexión filosófica	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Analiza las informaciones que -sobre el hombre- estén a su alcance	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Esboza una imagen unitaria del hombre	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Señala las características del momento actual que han desestabilizado al hombre	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Trabajo en grupos y exposición con mesa de la idea principal.	El Hombre un misterio, Introducción	APORTE 1	3	Semana: 2 (02/10/17 al 07/10/17)
Evaluación escrita	Ensayo personal "¿Qué imagen tengo de la persona?"	El problema psicofísico 1, El problema psicofísico 2	APORTE 1	2	Semana: 4 (16/10/17 al 21/10/17)
Reactivos	Examen de interciclo con reactivos y preguntas abiertas.	El Hombre un misterio, El problema psicofísico 1, El problema psicofísico 2, Introducción	APORTE 2	10	Semana: 8 (13/11/17 al 15/11/17)
Trabajos prácticos - productos	trabajo en grupos y exposición con un organizador (mentefacto, mapa conceptual, mapa del carácter)	Algunas características específicas del Hombre, Corporeidad y sexualidad humana	APORTE 3	5	Semana: 11 (04/12/17 al 09/12/17)
Informes	Reporte personal de lectura sobre el principito .	El problema de la libertad humana, Historicidad y realización	APORTE 3	5	Semana: 13 (18/12/17 al 22/12/17)
Proyectos	Propuesta de realización individual.	El problema de la libertad humana, Historicidad y realización	APORTE 3	5	Semana: 14 (al)
Reactivos	Examen final sobre los contenidos de la materia con reactivos y preguntas de desarrollo.	Algunas características específicas del Hombre, Corporeidad y sexualidad humana, El Hombre un misterio, El problema de la libertad	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
		humana, El problema psicofísico 1, El problema psicofísico 2, Historicidad y realización, Introducción			
Reactivos	Examen supletorio con reactivos y preguntas de desarrollo.	Algunas características específicas del Hombre, Corporeidad y sexualidad humana, El Hombre un misterio, El problema de la libertad humana, El problema psicofísico 1, El problema psicofísico 2, Historicidad y realización, Introducción	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Se utilizará una metodología activa y crítica: los estudiantes leerán y valorarán los documentos que se les proporcione en el aula de clases.
Realizarán lecturas personales de comprensión del contenido de la materia.
Elaborarán trabajos personales de análisis, reflexión y síntesis de los contenidos.
Participarán en grupos para la presentación y exposición escrita y oral de sus reflexiones.
Elaborarán un ensayo final de síntesis de la materia estudiada en base al análisis de la propia realidad del Hombre latinoamericano.
Se utilizarán materiales cercanos a su realidad: aula virtual, charlas vía on-line, investigación de documentos en las bibliotecas digitales y que se proponen en la bibliografía.

Criterios de Evaluación

Los criterios que se utilizarán en todas las evaluaciones tendrán como punto de partida la participación y asimilación del propio estudiante desde su creatividad, capacidad de lectura, reflexión, desarrollo de su pensamiento y asimilación en la escritura, en la exposición.
Presupuestos de claridad, búsqueda referencial de documentos, inventiva para analizarlos, discusión y participación.
Tomaremos en cuenta -aparte del contenido- la forma y capacidad de aplicación en la realidad. Capacidad de empatía con la profesión escogida.
- El análisis, reflexión y aplicación de principios a los diferentes conceptos
- La capacidad de exposición: claridad, concisión y profundidad de contenido
- El conocimiento de los puntos fundamentales de la teoría antropológica
- El trabajo y responsabilidad semanal del estudiante en su participación en clase, realización de tareas, interés por aplicar los principios en su propia vida profesional.

1.1 El análisis, reflexión y aplicación de principios a los diferentes conceptos
1.2 La capacidad de exposición: claridad, concisión y profundidad de contenido
1.3 El conocimiento de los puntos fundamentales de la teoría antropológica
1.4 El trabajo y responsabilidad semanal del estudiante en su participación en clase, realización de tareas, interés por aplicar los principios en su propia vida profesional.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GASTALDI, ÍTALO	Don Bosco	APROXIMACIONES FILOSÓFICO-TEOLÓGICAS AL MISTERIO DEL HOMBRE	2003	NO INDICA

Web

Autor	Título	URL
García Cuadrado	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?
** Izzo, María	Temakel	http://www.temakel.com/artcinedanzalobos.htm
** Moreno Rincón, S.	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?

Software

Autor	Título	URL	Versión
W. Chan Kim y Renee Mauborgne	La Estrategia del Oceano Azul	www.sparknotes.com	
No Indica	No Indica	NO INDICA	NO INDICA

Bibliografía de apoyo

Libros

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 06/09/2017

Estado: Aprobado