



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: VITROFUSIÓN

Código: FDI3001

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018

Profesor: SARAVIA VARGAS ARIOLFO DANILO

Correo electrónico dsaravia@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura se vincula con los talleres de Diseño al contribuir a que los estudiantes experimenten con materiales y técnicas que son poco utilizadas en el ámbito del diseño, aportando con nuevas expresiones, texturas y formas en sus diseños.

En esta asignatura de carácter práctico se procederá a orientar a los estudiantes sobre la técnica de vitrofusión, sus procesos, desde corte, limpieza, hasta diferentes tipos de esmaltados del vidrio, así como experimentaciones con estos métodos, con el objetivo de registrar y proponer productos aplicando dicha técnica.

Amplia el campo de conocimiento del diseñador con respecto a técnicas alternativas con materiales convencionales, dotando a los estudiantes de nuevos conocimientos en el trato del vidrio para crear nuevas lecturas con este y aplicarlas en diversos campos de diseño, desde joyería a complementos para el hogar.

3. Contenidos

4. Sistema de Evaluación

Desglose de evaluación

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación:

Estado: **Completar**