UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: REPRESENTACIÓN GRÁFICA 3 OBJETOS

Código: FDI0179

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018

Profesor: FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS

Correo electrónico jfajardo@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Código: FDI0176 Materia: REPRESENTACIÓN GRÁFICA 2 OBJETOS

2. Descripción y objetivos de la materia

Se articula con las áreas de diseño y tecnología.

Esta asignatura aborda los problemas de la representación técnica aplicada al dibujo de los detalles constructivos.

Permite que el estudiante entienda la connotación material de los objetos.

3. Contenidos

1	**Conceptos Dibujo técnico Industrial**
1.1	Diferencia entre Dibujo técnico y artístico (3 horas)
1.2	Líneas y sus aplicaciones (2 horas)
1.3	Vistas y Perspectivas (2 horas)
2	**Cortes y secciones**
2.1	Elección plano de corte (3 horas)
2.2	Corte Planos paralelos y no paralelos (3 horas)
2.3	Semicorte (3 horas)
2.4	Aplicación de Cortes y secciones (3 horas)
3	**Elementos normalizados, tolerancias, formatos.**
3.1	Tornillos, rodamientos, Soldadura. (6 horas)
3.2	Formatos, dobleces planos y archivo de planos (3 horas)
4	**Conjunto y despieces.**
4.1	Dibujo de Conjunto (9 horas)
4.2	Nomas a tener en cuenta al realizar un dibujo de conjunto (9 horas)
4.3	Acotación (9 horas)
4.4	Dibujos Despiece (9 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ai. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo las ideas iniciales del proyecto de Diseño	
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Desglosar los diferentes componentes de la estructura formal y material de los objetos.	-Evaluación escrita -Trabajos prácticos - productos
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de	-Evaluación escrita

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo	-Reactivos
ak. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo del producto en sí y la valoración sus particularidades	
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo	-Trabajos prácticos - productos
ba. Comunicarse técnicamente	
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo Desglosar los diferentes componentes de la estructura formal y material de los objetos.	-Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes	Conceptos Dibujo técnico Industrial	APORTE 1	5	Semana: 5 (23/10/17 al 28/10/17)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Cortes y secciones	APORTE 2	5	Semana: 10 (27/11/17 al 02/12/17)
Evaluación escrita	Ejercicio	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Cortes y secciones	APORTE 2	5	Semana: 10 (27/11/17 al 02/12/17)
Proyectos	Investigación Aplicada Elementos Normalizados	Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	APORTE 3	5	Semana: 14 (al)
Evaluación escrita	Evaluación	Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	APORTE 3	5	Semana: 15 (02/01/18 al 06/01/18)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes	Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	APORTE 3	5	Semana: 15 (02/01/18 al 06/01/18)
Proyectos	Proyecto sobre Conjuntos	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	Ejercicio	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	Examen Final	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

El profesor promoverá la participación constante de los alumnos en el curso ayudándolos a que fijen y profundicen los conocimientos que vayan adquiriendo. En el desarrollo del curso se motivara al estudiante mediante la generación de expectativas en función al objetivo del aprendizaje. Se presentar la información sobre las nociones teórico practicas de los conceptos básicos sobre los contenidos que comprende el curso. Se pondrán en práctica los conceptos, presentando el uso y aplicaciones básicas buscando de manera continua la participación activa de los alumnos en cada clase. Finalmente se requiere que el estudiante profundice los temas expuestos con la realización de prácticas en casa, los mismos que serán revisados y socializados en clase.

Criterios de Evaluación

La evaluación se realizara a partir de trabajos fuera de clase, en clase y lecciones. La resolución de ejercicios fuera de clase y lecciones, tendrán el siguiente criterio de evaluación.
Se evaluara la correcta aplicación de los conceptos así como el planteamiento del problema para su solución, ademas de las normas, delineaciones y conceptos relacionados al diseño técnico.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
EQUIPO TÉCNICO EDEBE	Editorial Don Bosco	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRAFICA	1975	978-84-400-9007-2
FREDERICK E. GIESECKE	Pearson	DIBUJO Y COMUNICACIÓN GRÁFICA	2006	978-970-260-811-0
FRENCH, TOMAS E	McGraw-Hill	DIBUJO DE INGENIERÍA	1981	978-16-150-2792-7
THOMAS E. FRENCH ; SVENSEN CARL L.	Gustavo Gili	DIBUJO TÉCNICO	1982	978-968-608-530-3

Web

Autor	Título	URL
Pérez Ramírez, Emilio	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?
Ruiz Martel, Eladio	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?
Instituto Ecuatoriano De	Public.Resource.Org	https://law.resource.org/pub/ec/ibr/ec.cpe.003.1989.pdf

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 06/09/2017

Estado: Aprobado