



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE PRODUCTOS

1. Datos generales

Materia: NARRATIVAS ACADÉMICAS

Código: DDD0025

Paralelo:

Periodo : Marzo-2022 a Agosto-2022

Profesor: PONS PAEZ MARÍA VERÓNICA

Correo electrónico vpons@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

Prerrequisitos:

Código: GEN0004 Materia: LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA II

2. Descripción y objetivos de la materia

Al ser una materia vinculada con la investigación, se articula con el proceso de proyectos de fin de carrera y las materias de octavo ciclo

Es una materia teórico práctica que está encaminada al desarrollo de capacidades comunicacionales destinadas a la investigación académica y la elaboración de artículos

Narrativas académicas son claves para la organización de ideas, la búsqueda de información, la sistematización de datos, la escritura de textos por lo que son fundamentales para la formación integral del estudiante de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte de la Universidad del Azuay.

3. Contenidos

1.	Documentación y sistematización de bibliografía.
1.01.	Técnicas de exploración de información, criterios de exclusión, inclusión. (6 horas)
1.02.	Repositorios bibliográficos (3 horas)
2.	Lectura, análisis y contextualización de información existente.
2.01.	Técnicas de revisión sistemática de literatura (3 horas)
2.02.	Gestores bibliográficos (3 horas)
3.	Ensayos académicos y estructura.
3.01.	¿Cómo producir artículos académicos? (3 horas)
3.02.	Estructura y requisitos de los artículos académicos (3 horas)
3.03.	Consejos prácticos para elaborar buenos artículos (6 horas)
3.04.	Evaluación temática (3 horas)
4.	Artículos científico y estructura.
4.01.	¿Qué es un artículo científico? (3 horas)
4.02.	Características de los artículos científicos (3 horas)
4.03.	Propiedades generales de los artículos científicos (3 horas)
4.04.	¿Cómo producir artículos científicos? (3 horas)
4.05.	La ética en los artículos también cuenta, y mucho (6 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

de. Produce discursos y narrativas académicas y científicas que se requieren en la vida académica universitaria y posteriormente en el ejercicio profesional.

-Analiza el estado del conocimiento y la contextualiza en base a pertinencia.

-Reactivos

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Documenta, relata y sistematiza información relativa a procesos investigativos y de intervención.	-Trabajos prácticos - productos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
de. Produce discursos y narrativas académicas y científicas que se requieren en la vida académica universitaria y posteriormente en el ejercicio profesional.	
-Analiza el estado del conocimiento y la contextualiza en base a pertinencia.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Documenta, relata y sistematiza información relativa a procesos investigativos y de intervención.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
ee. Reflexiona y argumenta su práctica profesional a través de ensayos y textos con visión crítica.	
-Conoce la estructura, enfoque y escritura de ensayos.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Conoce la estructuración de artículos científicos.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Conoce maneras de documentar y presentar informes de investigación y reflexión.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
ee. Reflexiona y argumenta su práctica profesional a través de ensayos y textos con visión crítica.	
-Conoce la estructura, enfoque y escritura de ensayos.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Conoce la estructuración de artículos científicos.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Conoce maneras de documentar y presentar informes de investigación y reflexión.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Sistematización de mínimo seis documentos (resultado del trabajo anterior) y registro de un gestor bibliográfico		APORTE	5	Semana: 4 (12/04/22 al 14/04/22)
Trabajos prácticos - productos	Búsqueda en repositorios bibliográficos aplicando tres cadenas de búsqueda distintas, con criterios de exclusión e inclusión y selección de 12 documentos referidos a su tema.		APORTE	5	Semana: 5 (18/04/22 al 23/04/22)
Trabajos prácticos - productos	Identificar los elementos de la estructura de un artículo académico impreso, con marcadores de color, subrayando las partes encontradas		APORTE	5	Semana: 7 (03/05/22 al 04/05/22)
Reactivos	Evaluación con reactivos		APORTE	5	Semana: 9 (16/05/22 al 21/05/22)
Trabajos prácticos - productos	Realización de un artículo científico sobre su trabajo de fin de carrera		SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Unesco	Unesco	Educación para los objetivos de desarrollo sostenible	2017	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hamburguer Fernández Álvaro Andrés	Universidad La Salle	Escribir para objetivar el saber: Cómo producir artículos, libros, reseñas, textos y ensayos	2017	978-958-540-046-7
Molina Roa, Nelson Andrés	Universidad La Salle	Taller de redacción de artículos para estudiantes universitarios	2018	978-958-5400-71-9
Vargas Franco, Alfonso	Programa editorial	Escribir en la universidad. Reflexiones, estrategias sobre el proceso de composición	2017	978-958-765-158-4
Silva, Paúl J	El manual moderno	¿Cómo escribir mejores textos académicos?	2009	978-607-448-010-8

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/03/2022**

Estado: **Aprobado**