UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

1. Datos generales

Materia: PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES: LABORATORIO DE OBSERVACIÓN Y CARACTERIZACIÓN
Código: DDD0010
Paralelo:
Periodo : Marzo-2022 a Agosto-2022

Docencia	Práctico	Autónomo: 48		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32	0		48	80

Profesor: GALVEZ VELASCO FREDDY GUSTAVO
Correo electrónico fgalvez@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La cátedra de Prácticas Pre Profesionales: Laboratorio de Observación y Caracterización se vincula con las cátedras de Expresión y Representación; y Taller de Creación y Proyectos.

El alumno desarrolla y encuentra diferentes variables para interpretar formas con el fin de construir volúmenes, que le permitan tomar decisiones en los proyectos que realice en las diferentes cátedras.

La cátedra se centra en la manipulación y transformación de materiales, reconocimiento de instrumentos técnicos y procesos constructivos. Orientados al conocimiento y uso de las herramientas y de los equipos existentes en los laboratorios de la Universidad.

3. Contenidos

1.	**Materiales y Geometrización**
1.1.	Presentación del silabo, requerimiento de equipos de seguridad y materiales (2 horas)
1.2.	Recorrido y demostración del proceso de transformación de materiales (4 horas)
1.3.	Materiales Flexibles (2 horas)
1.4.	Materiales translúcidos (2 horas)
1.5.	Materiales Rígidos (2 horas)
1.6.	Materiales Modelables (2 horas)
2.	**Materialidad y concreción**
2.1.	Selección y características de los materiales (2 horas)
2.2.	Transformación de los materiales seleccionados (2 horas)
2.3.	Sistemas de unión (4 horas)
2.4.	Tratamiento de superficies (2 horas)
3.	**Materialidad y expresión**
3.1.	Selección de motivos volumétricos (2 horas)
3.2.	Concreción (6 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
df. Trabaja eficientemente en forma individual y/o en grupo o en ambientes multidisciplinarios.	
-Observa y caracteriza la realidad profesional.	-Investigaciones -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación de materiales y herramientas de los talleres observados.		APORTE	5	Semana: 3 (04/04/22 al 09/04/22)
Trabajos prácticos - productos	Materiales flexibles		APORTE	5	Semana: 7 (03/05/22 al 04/05/22)
Trabajos prácticos - productos	Materiales rígidos y translúcidos		APORTE	10	Semana: 12 (06/06/22 al 11/06/22)
Trabajos prácticos - productos	Materiales moldeables		APORTE	10	Semana: 15 (27/06/22 al 02/07/22)
Trabajos prácticos - productos	Organización geométrica mínimo tres materiales.		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Reactivos	Reactivos		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Trabajos prácticos - productos	Organización geométrica mínimo tres materiales.		SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)
Reactivos	Reactivos		SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hollen, Norma, et.al.	Ediciones Ciencia y Técnica	Manual de los textiles	1990	978-968-18-3355-8
LLORENTE, JOSÉ LUIS	PARANINFO	LA JOYERÍA Y SUS TÉCNICAS	2008	24-283-1710-0
WOLFGANG, KNOLL	Ed. Universitaria Jaume I	MAQUETAS DE ARQUITECTURA - TÉCNICAS Y CONSTRUCCIÓN	2018	108195
WOODY, ELSBETH S.	Ediciones Ceac	Cerámica a mano	1982	978-84-329-8507-2
Unesco	Unesco	Educación para los objetivos de desarrollo sostenible	2017	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
MASON, DANIEL	Gustavo Gilli	MATERIALES Y PROCESOS DE IMPRESIÓN	2007	8425222400 9788425222405
Jackson, Paúl	Promopress	Técnicas de plegado para diseñadores y arquitectos	11	978-84-928102-1-5

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 17/03/2022

Estado: Aprobado