



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

1. Datos generales

Materia: PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES: LABORATORIO DE OBSERVACIÓN Y CARACTERIZACIÓN

Código: DDD0010

Paralelo:

Periodo : Marzo-2022 a Agosto-2022

Profesor: SANMARTIN TAMAYO JOSÉ SALVADOR

Correo electrónico pepesan@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

| Docencia | Práctico | Autónomo: 48 | | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 32 | 0 | | 48 | 80 |

2. Descripción y objetivos de la materia

La cátedra de Prácticas Pre Profesionales: Laboratorio de Observación y Caracterización se vincula con las cátedras de Expresión y Representación; y Taller de Creación y Proyectos.

El alumno desarrolla y encuentra diferentes variables para interpretar formas con el fin de construir volúmenes, que le permitan tomar decisiones en los proyectos que realice en las diferentes cátedras.

La cátedra se centra en la manipulación y transformación de materiales, reconocimiento de instrumentos técnicos y procesos constructivos. Orientados al conocimiento y uso de las herramientas y de los equipos existentes en los laboratorios de la Universidad.

3. Contenidos

| | |
|-----------|---|
| 1. | Materiales y Geometrización |
| 1.1. | Presentación del silabo, requerimiento de equipos de seguridad y materiales (2 horas) |
| 1.2. | Recorrido y demostración del proceso de transformación de materiales (4 horas) |
| 1.3. | Materiales Flexibles (2 horas) |
| 1.4. | Materiales translúcidos (2 horas) |
| 1.5. | Materiales Rígidos (2 horas) |
| 1.6. | Materiales Modelables (2 horas) |
| 2. | Materialidad y concreción |
| 2.1. | Selección y características de los materiales (2 horas) |
| 2.2. | Transformación de los materiales seleccionados (2 horas) |
| 2.3. | Sistemas de unión (4 horas) |
| 2.4. | Tratamiento de superficies (2 horas) |
| 3. | Materialidad y expresión |
| 3.1. | Selección de motivos volumétricos (2 horas) |
| 3.2. | Concreción (6 horas) |

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

df. Trabaja eficientemente en forma individual y/o en grupo o en ambientes multidisciplinarios.

-Observa y caracteriza la realidad profesional.

-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|--------------------------------|---|-----------------------------|------------|--------------|--|
| Investigaciones | Investigación de materiales y herramientas de los diferentes talleres observados. | | APORTE | 5 | Semana: 3 (04/04/22 al 09/04/22) |
| Trabajos prácticos - productos | Materiales flexibles | | APORTE | 5 | Semana: 7 (03/05/22 al 04/05/22) |
| Trabajos prácticos - productos | Materiales rígidos y translúcidos | | APORTE | 10 | Semana: 12 (06/06/22 al 11/06/22) |
| Trabajos prácticos - productos | Materiales modelables | | APORTE | 10 | Semana: 15 (27/06/22 al 02/07/22) |
| Reactivos | Reactivos | | EXAMEN | 10 | Semana: 19-20 (24-07-2022 al 30-07-2022) |
| Trabajos prácticos - productos | Organización geométrica mínimo tres materiales. | | EXAMEN | 10 | Semana: 19-20 (24-07-2022 al 30-07-2022) |
| Trabajos prácticos - productos | Organización geométrica mínimo tres materiales. | | SUPLETORIO | 10 | Semana: 19 (al) |
| Reactivos | reactivos | | SUPLETORIO | 10 | Semana: 19 (al) |

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|-----------------------|-----------------------------|---|------|-------------------|
| Hollen, Norma, et.al. | Ediciones Ciencia y Técnica | Manual de los textiles | 1990 | 978-968-18-3355-8 |
| LLORENTE, JOSÉ LUIS | PARANINFO | LA JOYERÍA Y SUS TÉCNICAS | 2008 | 24-283-1710-0 |
| WOLFGANG, KNOLL | Ed. Universitaria Jaume I | MAQUETAS DE ARQUITECTURA - TÉCNICAS Y CONSTRUCCIÓN | 2018 | 108195 |
| WOODY, ELSBETH S. | Ediciones Ceac | Cerámica a mano | 1982 | 978-84-329-8507-2 |
| Unesco | Unesco | Educación para los objetivos de desarrollo sostenible | 2017 | |

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---------------|---------------|---|------|-----------------------------|
| MASON, DANIEL | Gustavo Gilli | MATERIALES Y PROCESOS DE IMPRESIÓN | 2007 | 8425222400 9788425222405 |
| Jackson, Paúl | Promopress | Técnicas de plegado para diseñadores 11 y arquitectos | | 978-84-928102-1-5 |
| MASON, DANIEL | Gustavo Gilli | MATERIALES Y PROCESOS DE IMPRESIÓN | 2006 | NO INDICA |

Web

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **17/03/2022**

Estado: **Aprobado**