UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y ESPECIAL

1. Datos generales

Materia: DISEÑO CURRICULAR
Código: FLC0203
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: CELLERI GOMEZCOELLO AMBAR ANABEL
Correo electrónico acelleri@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Diseño Curricular es una asignatura encaminada al aprendizaje y desarrollo de las competencias básica para el conocimiento sobre los fundamentos y fases del diseño de un currículo educativo.

El estudio de esta materia brinda al estudiante la posibilidad de identificar la conceptualización curricular necesari para el diseño y/o propuesta de un currículo institucional, siendo esta una competencia básica a desarrollar en todo docente del nivel básico y especial.

La presente asignatura guarda relación directa con el estudio de Modelos Pedagógicos Contemporáneos, Psicología del Desarrollo, Psicología General y sobretodo Didáctica entre otras, estos contenidos apoyan el aprendizaje del alumno.

3. Contenidos

1	**EL curriculum**
1.1	EL curriculum y sus signifiicados (1 horas)
1.2	Definiciones (2 horas)
1.3	Tipos de currículo: Currículo Formal, Real y Oculto (2 horas)
1.4	Curriculum como proyecto (2 horas)
1.5	Relaciones enseñanza - curriculo, cultura - currículum (2 horas)
1.6	Teorias Curriculares: (0 horas)
1.7	El currículum como suma de exigencias académicas o estructura organizada de conocimientos (1 horas)
1.8	El currículum como base de experiencias de aprendizaje (1 horas)
1.9	El currículum como sistema tecnológico de producción (1 horas)
2	**Las Fuentes del Currículum**
2.1	Fuente sociocultural (2 horas)
2.2	Fuente psicopedagógica (2 horas)
2.3	Fuente epistemológica-profesional (2 horas)
2.4	Fuente institucional (2 horas)
2.5	Fuente económica (2 horas)
2.6	Fuente política (2 horas)
3	**Diseño y desarrollo del currículum**
3.1	Diseño y desarrollo (2 horas)
3.2	Modelos de diseño curricular (1 horas)
3.3	Modelo por objetivos conductuales (2 horas)
3.4	Modelo de proceso (2 horas)

3.5	Metodología del diseño curricular (2 horas)
3.6	Propuesta curricular (2 horas)
3.7	Elaboración del diseño (3 horas)
4	La Evaluación del Currículum
4.1	La evaluación y el Currículum (2 horas)
4.2	Método de Evaluación orientada hacia los objetivos (2 horas)
4.3	Modelo de Evaluación como información para la toma de decisiones o evaluación orientada hacia el perfeccionamiento (2 horas)
4.4	Niveles de concreción curricular (1 horas)
4.5	Referente currícular del Sistema Educativo de Ecuador (3 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ao. Diferencia los elementos y niveles requeridos para la construcción de los programas curriculares y organiza su secuencia en la planificación.	
-Correlaciona los modelos de diseño curricular	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos
-Estructura propuestas meso curriculares para educación básica	-Investigaciones -Resolución de ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Esquemas-organizadores		APORTE 1	3	Semana: 1 (25/09/17 al 30/09/17)
Evaluación oral	Exposición grupal		APORTE 1	2	Semana: 3 (10/10/17 al 14/10/17)
Evaluación escrita	Prueba escrita		APORTE 2	10	Semana: 6 (30/10/17 al 01/11/17)
Evaluación escrita	Lección escrita		APORTE 3	4	Semana: 11 (04/12/17 al 09/12/17)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Ejercicios prácticos		APORTE 3	4	Semana: 13 (18/12/17 al 22/12/17)
Investigaciones	Investigación de campo y/o bibliográfica		APORTE 3	7	Semana: 15 (02/01/18 al 06/01/18)
Reactivos	Prueba escrita		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	Examen escrito-reactivos		SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

La metodología a desarrollarse enfocará en métodos basados en las distintas formas de exposiciones magistrales, orientados a la discusión y/o al trabajo en equipo y fundamentados en el aprendizaje individual. Se centrará en los resultados de aprendizaje, expresado en términos de competencias específicas. Igualmente se enfatizará un trabajo cooperativo entre alumnos y docente. Finalmente se priorizará la reflexión a través de actividades que favorezca el desarrollo de pensamiento desde una postura crítica. A continuación, se describe actividades a desarrollarse.
Lección magistral
Exposiciones formales
Exposiciones informales
Exposición- presentada por los alumnos Trabajo en grupo
Redacción/análisis de casos por los alumnos
Enseñanza por pares
Trabajo autónomo
Dirección de estudios
Reflexión de lecturas
Enseñanza cooperativa
Análisis de películas y videos
Trabajos de reflexión

Criterios de Evaluación

·El proceso de evaluación contempla una serie de actividades de acuerdo con la propuesta metodológica; esto es: tareas para el momento de experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación.

·Para los trabajos de reflexión se han adoptado los siguientes parámetros: presentación, coherencia, profundidad de conceptualización, profundidad de aplicación, reflexión personal, el uso correcto de la redacción, ortografía, la ausencia de copia textual y el buen uso de las normas de redacción científica. Los trabajos de reflexión serán individuales

·En las exposiciones orales y trabajos grupales se valorarán los siguientes aspectos: Conocimiento y dominio del tema, claridad de expresión, naturalidad de ademanes, volumen de voz, creatividad, tamaño de la presentación (control del tiempo), equilibrio del equipo (participación de todos), manejo general de auditorio (manejo de preguntas y respuestas), utilización adecuada de apoyo visual (presentación en power point, papelotes, gráficas, vídeos, etc.

·Los trabajos de investigación serán revisados a través del programa de Urkund, en caso de detección de plagio, la calificación será de cero.

·En las pruebas y examen final se evaluará el conocimiento teórico del estudiante según la adecuada argumentación a preguntas de razonamiento y reflexión.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
NAVARRO HINOJOSA ROSARIO COLABORAN MA ASUNCIÓN BRAVO SOLEDAD GARCÍA CARMEN CORUJO	Dykinson	DIDÁCTICA Y CURRICULUM PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL AL DOCENTE	2001	978-84-9982-825-1
ANTOLI, VICENC BENEDITO; FERRERES VICENT S.; IMBERNON MUNOZ, FRANCESC. S.A.	NO INDICA	DIDÁCTICA GENERAL: CURRICULUM DISEÑO Y DESARROLLO/ MANUAL DE EDUCACIÓN/	2000	NO INDICA
ARANDA REDRUELLO, ROSALIA E.	NO INDICA	EDUCACION ESPECIAL: AREAS CURRICULARES PARA ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	2002	NO INDICA
GARCIA CANDELA, FERRAN.	Paidotribo	CURRÍCULUM EN EDUCACIÓN INFANTIL/ EDUCACIÓN INFANTIL/ T. 1	1992	NO INDICA
GIMENO SACRISTAN, JOSE. GIMENO SACRISTAN, JOSE; PEREZ GOMEZ, ANGEL I.	Morata	CURRICULUM: ¨LOS CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA O UN ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA?/ COMPRENDER Y TRANSFORMAR	2005	NO INDICA
MEDINA ANTONIO, SALVADOR FRANCISCO,	Ediciones Pearson Prentice Hall	DIDÁCTICA GENERAL	2005	NO INDICA
RYNDAK, DIANE LEA; ALPER, SANDRA.	NO INDICA	CURRICULUM CONTENT FOR STUDENTS WITH MODERATE AND SEVERE DISABILIIES IN INCLUSIVE SETTINGS	1996	NO INDICA
TAMAYO FABIÁN. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA	MEC	DISEÑO CURRICULAR.	1996	NO INDICA
TOBÓN TOBÓN SERGIO	ECOE Ediciones	FORMACIÓN INTEGRAL Y COMPETENCIAS	2012	978-958-648-654-5

Web

Autor	Título	URL
Lilian Angulo	Universidad De Los Andes Venezuela	http://www.saber.ula.
Nancy Pestana	Universidad De Los Andes Venezuela	http://www.saber.ula.
Jose Vivenes	Universidad De Los Andes Venezuela	http://www.saber.ula.
Isabel Cantón Mayo Y	Proquest Biblioteca Digital	http://search.proquest.

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 31/08/2017

Estado: Aprobado