



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: DISEÑO DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN

Código: EAR0043

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2022 a Febrero-2023

Profesor: RODAS BELTRAN ANA PATRICIA

Correo electrónico: arodas@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 120		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
80	0	32	88	200

Prerrequisitos:

Código: Créditos optativos:

Código: Nivel:

2. Descripción y objetivos de la materia

La materia Diseño del Proyecto de Graduación se articula directamente con otra del mismo nivel denominada Narrativas académicas y constituye el espacio para que los estudiantes puedan formular un proyecto de fin de carrera en el que pongan en práctica los conocimientos adquiridos durante su formación académica; así también esta asignatura será la base para el desarrollo del Proyecto de Graduación.

Diseño del Proyecto de Graduación es una cátedra Teórico-Práctica que se desarrolla en dos etapas. Una primera donde se guía a los estudiantes en la definición, delimitación y estructuración del tema. La segunda etapa inicia con la revisión del documento realizado y se trabaja en la profundización de su contenido a través de la revisión de literatura, levantamiento de información y diseño de estrategias metodológicas. Se abordan temas relacionados con el planteamiento de un Proyecto de Graduación esto incluye el planteamiento de: problemática, preguntas de investigación, elaboración de objetivos, revisión de literatura, metodología, etc.

Esta asignatura es importante para el estudiante porque le dotará de las herramientas para plantear, delimitar y definir un proyecto de investigación y/o de arquitectura, pero también para entender los alcances y limitaciones que puede tener su trabajo. Su aplicación estará presente tanto en su vida profesional como en otras instancias de su formación académica de posgrado.

3. Contenidos

01.	PROBLEMÁTICA
01.01.	Selección tema (10 horas)
01.02.	Antecedentes y justificación (10 horas)
02.	HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO
02.01.	Hipótesis/pregunta/objetivo (10 horas)
03.	REVISIÓN DE LITERATURA
03.01.	Marco teórico (10 horas)
03.02.	Estado del arte (10 horas)
04.	METODOLOGÍA
04.01.	Instrumentos (10 horas)
04.02.	Pilotaje (10 horas)
04.03.	Aplicación (10 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ce. Utiliza la investigación como herramienta de conocimiento con enfoque exploratorio y descriptivo.

-Identificar las metodologías, estrategias e instrumentos para diseñar un proyecto de investigación.

-Investigaciones

ef. Formula proyectos de investigación formativa en el campo de la profesión.

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Reconocer y explicar la estructura de un proyecto de investigación.	-Informes -Investigaciones
-Redactar un protocolo de investigación y/o proyecto de la temática de su interés.	-Investigaciones

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Elaboración de protocolo preliminar.		APORTE	5	Semana: 5 (17/10/22 al 22/10/22)
Investigaciones	Entrega problemática		APORTE	10	Semana: 10 (21/11/22 al 26/11/22)
Investigaciones	INSTRUMENTOS DE LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN		APORTE	15	Semana: 15 (al)
Investigaciones	Entrega de Introducción, Revisión de literatura, metodología		EXAMEN	20	Semana: 19-20 (22-01-2023 al 28-01-2023)
Investigaciones	Entrega de Introducción, Revisión de literatura y metodología		SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hernández Sampieri, Roberto	Mc, Graw Hill	Metodología de la investigación	2017	978-607-15-0291-9
Sáez, Hugo Enrique	Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades	Cómo investigar y escribir en Ciencias Sociales	2008	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 13/09/2022

Estado: Aprobado