



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: ESTUDIOS DE CIUDAD 3
Código: EAR0038
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2022 a Febrero-2023
Profesor: OCHOA PESANTEZ PABLO ESTEBAN
Correo electrónico pabloesteban8a@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48		16	56	120

Prerrequisitos:

Código: EAR0032 Materia: ESTUDIOS DE CIUDAD 2
 Código: UID0600 Materia: UPPER INTERMEDIATE

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura de Estudios de la Ciudad 3 se relaciona con el taller arquitectónico, ya que el tratamiento del paisaje y el espacio público son variables determinantes en la calidad de un proyecto. Así también, tiene una relación con las asignaturas que abordan materiales constructivos, porque de ellos depende la calidad paisajística y del espacio público. En cuanto a la relación con los otros niveles, Estudios de la ciudad 3 mantiene una continuidad con Estudios de la ciudad 2, y a su vez, constituye la base para Estudios de la ciudad 4.

La asignatura cubre las siguientes temáticas en cuanto al paisaje urbano: conceptos básicos y evaluación del paisaje urbano, los elementos y clases del paisaje urbano, las formas de analizarlo, la calidad visual, la fragilidad y el impacto paisajístico. En cuanto al espacio público se abordan los siguientes temas: la conceptualización, los tipos de espacio público, las herramientas de evaluación. Finalmente se realiza una propuesta de implementación.

El futuro arquitecto debe estar preparado para intervenir en el espacio público con propuestas que sean sostenibles desde el punto de vista social, ambiental y económico. Así también, el arquitecto debe considerar al paisaje urbano alrededor de su proyecto como una variable determinante que debe ser considerada al momento del planteamiento de estrategias de diseño.

3. Contenidos

01.	ELECCIÓN SITIO TALLER
01.01.	Introducción. (3 horas)
01.02.	Revisiones (4 horas)
01.03.	Entrega (2 horas)
02.	EL PAISAJE URBANO
02.01.	Concepto y clasificación de Paisaje (2 horas)
02.02.	Tipos de Paisaje (1 horas)
02.03.	Ficha de Paisaje (3 horas)
02.04.	Representación Gráfica de Paisaje (2 horas)
02.05.	Cuenca Visual (1 horas)
02.06.	Entrega Análisis Paisaje (3 horas)
03.	ESPACIO PÚBLICO
03.01.	Espacios Públicos Confortables (3 horas)
03.02.	Revisión Espacios Públicos Confortables (2 horas)
03.03.	Entrega Espacios Públicos Confortables (1 horas)
03.04.	Revisiones en Proyecto Taller (4 horas)
03.05.	Resiliencia y ciudad compacta (3 horas)
03.06.	Exposición Proyecto de Movilidad Sostenible (2 horas)
03.07.	Plan de Movilidad de Cuenca (1 horas)

03.08.	Revisiones en Proyecto Taller (5 horas)
03.09.	Exposición y entrega diseño Espacio Público en Proyecto Taller (3 horas)
03.10.	Revisiones en Proyecto Taller (3 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
Af. Entiende de manera crítica la interacción del ser humano y la arquitectura con el medio ambiente	
-Discernir las implicaciones de un ecosistema urbano y su relación con el territorio circundante.	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
-Reconocer y medir las variables que determinan el paisaje urbano.	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
Bf. Diseña y estructura proyectos de diseño urbano-arquitectónico, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.	
-Plantear estrategias de intervención en el paisaje urbano bajo los principios de sostenibilidad	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Entrega Evaluación de Sitios para Taller		APORTE	5	Semana: 3 (03/10/22 al 08/10/22)
Trabajos prácticos - productos	Entrega Análisis Paisaje		APORTE	5	Semana: 7 (31/10/22 al 05/11/22)
Trabajos prácticos - productos	Entrega Espacios Públicos Confortables		APORTE	10	Semana: 10 (21/11/22 al 26/11/22)
Proyectos	Entrega Diseño Espacio Público en proyecto de Taller		APORTE	10	Semana: 15 (al)
Evaluación escrita	Exámen Final		EXAMEN	20	Semana: 19-20 (22-01-2023 al 28-01-2023)

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Mostafavi, Mohsen; Gareth Doherty y otros		Urbanismo ecológico en América Latina	2014	
MINVU PNUD		La dimensión humana en el espacio público: recomendaciones para el análisis y el diseño	2017	
Steenbergen, Clemens		Arquitectura y Paisaje	2001	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Gehl, Jan		How to Study Public Life		

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **16/09/2022**

Estado: **Aprobado**