



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE ARQUITECTURA

#### 1. Datos generales

**Materia:** HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 1

**Código:** EAR0010

**Paralelo:**

**Periodo :** Marzo-2022 a Agosto-2022

**Profesor:** BERMEO SILVA MARIA DELIA

**Correo electrónico:** mdbermeo@uazuay.edu.ec

#### Prerrequisitos:

Ninguno

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48			72	120

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Desde esta asignatura, que marca el inicio de la cadena de asignaturas relacionadas con la Historia y la Teoría de la Arquitectura, se aporta a la formación de un profesional con una mirada integral de la Historia del Arte y la Arquitectura, fundamental para entender futuras teorías desarrolladas en la Arquitectura. Por otra parte, se articula de manera directa tanto con las materias de Diseño Arquitectónico como con las de Urbanismo, ya que busca proporcionar al estudiante una base teórica y conceptual que le permita argumentar y debatir de manera crítica sobre las distintas posturas de diseño a escala urbana y arquitectónica.

La asignatura abarcará la temática de la invención de la arquitectura comprendida desde la época desde cavernas hasta las primeras ciudades. Seguido, se revisarán los principios y temas relacionados con la arquitectura griega, arquitectura romana, arquitectura paleocristiana y bizantina, arquitectura medieval, arquitectura del renacimiento, barroco y rococó, y finalmente la Arquitectura en el siglo XVIII (eclectismo, neoclasicismo y romanticismo).

El curso permite al estudiante formar un sustento teórico importante, que le permitirá sustentar de manera correcta el desarrollo de proyectos, reconocer la relación entre el desarrollo de las distintas sociedades y su relación con la arquitectura. Estos elementos fundamentarán en los estudiantes la capacidad de análisis y crítica en el campo general de la arquitectura e inclusive de los estudios urbanos.

#### 3. Contenidos

01.	La invención de la arquitectura
02.	Periodo clásico (Grecia y Roma)
03.	Medioevo (Románico y Gótico)
04.	Renacimiento
05.	Barroco

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

**Fa. Elabora de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.**

-Caracterizar las principales etapas de la Arquitectura Occidental, desde el Paleolítico hasta el Barroco.

-Evaluación escrita  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

-Comparar momentos históricos y organizar de manera sustentada una periodización básica de la cultura occidental, en donde el principio organizador sea la producción arquitectónica.

-Evaluación escrita  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

**Fb. Elabora de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la contemporaneidad en la arquitectura.**

-Demostrar la relación que existe entre la Arquitectura de los diferentes periodos históricos estudiados y la arquitectura actual.

-Evaluación escrita  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Reconocer la relación existente entre el desarrollo de la sociedad, la economía y la política con el desarrollo de la arquitectura.	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

#### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Identificar las ideas centrales de un texto, clasificar la información analizada en relación con los conceptos de arquitectura analizados que abordan características de las etapas de la Arquitectura Occidental		APORTE	5	Semana: 3 (04/04/22 al 09/04/22)
Reactivos	Prueba Período clásico y medievo		APORTE	10	Semana: 11 (30/05/22 al 04/06/22)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo teórico práctico sobre los temas estudiados		APORTE	15	Semana: 15 (27/06/22 al 02/07/22)
Evaluación escrita	Examen final		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (10-07-2022 al 23-07-2022)
Evaluación escrita	Evaluación escrita		SUPLETORIO	20	Semana: 19 ( al )

#### Metodología

#### Criterios de Evaluación

### 5. Referencias

#### Bibliografía base

##### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GYMPEL JAN	Köneman	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA	2005	3-8331-1638-2
Leland M. Roth, Autor ; Josep Maria Montaner	Barcelona : Gustavo Gili	Entender la arquitectura : sus elementos historia y significado	2008	978-84-252-1700-5
Norberg, Christian	Gustavo Gili	Arquitectura Occidental	1999	8425218055

##### Web

Autor	Título	URL
NORBERG, CHRISTIAN	ARQUITECTURA OCCIDENTAL	<a href="https://arquinhistoria.files.wordpress.com">https://arquinhistoria.files.wordpress.com</a>

##### Software

#### Bibliografía de apoyo

##### Libros

##### Web

##### Software

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **21/03/2022**

Estado: **Aprobado**