



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 4
Código: EAR0018
Paralelo:
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
96	48	16	80	240

Profesor: AGUIRRE BERMEO FERNANDA MONSERRATH,
 CARVAJAL OCHOA PABLO SANTIAGO
Correo electrónico: fmaguirre@uazuay.edu.ec,
 scarvajal@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: EAR0012 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 3

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura se articula de manera especial con las materias de expresión gráfica en el análisis de referentes, para poder reforzar la reconstrucción de las obras referentes emblemáticas. También, en la representación gráfica del trabajo de taller, donde se planea que la entrega sea conjunta para las dos materias. En el Taller se busca también que haya vínculo con las materias de Construcciones, a través de la aplicación de los conocimientos del estudiante en estos temas.

La materia parte del análisis crítico de obras referentes, cuyo estudio servirá de insumo para proyección de los ejercicios del Taller. El Taller se desarrolla entorno a la experimentación progresiva con diferentes tipologías, alturas y programas de vivienda. Como parte final del ejercicio, las diferentes tipologías de vivienda conforman un conjunto habitacional en un terreno, respondiendo así a necesidades específicas del entorno y de la ciudad en general.

La materia es importante, pues la vivienda es uno de los encargos más frecuentes que el arquitecto debe enfrentar en el ejercicio profesional. Es así que en este taller se busca desarrollar las herramientas y destrezas que permitan a los estudiantes afrontar este tema. Por otro lado, el Taller presenta la oportunidad para abordar problemáticas actuales en torno a la vivienda, como son los nuevos programas, mixticidad de usos, densificación, sustentabilidad, entre otros.

3. Contenidos

1.	ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE
1.1.	Recopilación de información (6 horas)
1.2.	Desarrollo (21 horas)
1.3.	Entrega y exposición (3 horas)
2.	EJERCICIO DE VIVIENDA 1
2.1.	Introducción (3 horas)
2.2.	Desarrollo (33 horas)
2.3.	Entrega y exposición (3 horas)
3	EJERCICIO DE VIVIENDA 2
3.1	Introducción (3 horas)
3.2	Desarrollo (33 horas)
3.2	Entrega y exposición (3 horas)
4	CONJUNTO HABITACIONAL
4.1.	Introducción (3 horas)
4.2.	Desarrollo (30 horas)
4.3.	Entrega y exposición (3 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
Aa. Diseña proyectos acordes a las necesidades del contexto desde una mirada integradora y comprometida.	
-Resuelve un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica en un contexto considerando el asoleamiento, topografía, acceso, entre otras determinantes del sitio.	-Evaluación escrita
Bg. Distingue y organiza las diferentes actividades humanas, la relación de estas con el espacio y establece la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.	
-Desarrolla proyectos arquitectónicos relacionados con las necesidades y el programa funcional de una vivienda	-Evaluación escrita
-Plantea propuestas arquitectónicas coherentes con el manejo espacial y volumétrico de la forma de una vivienda.	-Evaluación escrita
Cc. Trabaja eficientemente en forma individual, en trabajos de grupo o en ambientes multidisciplinarios.	
-Trabaja de manera individual o como parte de un grupo en la consecución de un objetivo específico.	-Evaluación escrita

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Análisis crítico de referente		APORTE	10	Semana: 5 (29/04/20 al 04/05/20)
Evaluación escrita	Ejercicio de vivienda 1		APORTE	10	Semana: 8 (20/05/20 al 25/05/20)
Evaluación escrita	Ejercicio de vivienda 2		APORTE	10	Semana: 13 (24/06/20 al 29/06/20)
Evaluación escrita	CONJUNTO HABITACIONAL		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Evaluación escrita	ESQUICIO		SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Le Corbusier	Girsberger,	Una pequeña casa,	1954	
Günter Pfeifer, Per Brauneck	Gustavo Gili	Casas en hilera	2009	9788425222948
JOSE LUIS MOIA	GG	COMO SE PORYECA UNA VIVIENDA	1968	

Web

--	--

Software

--	--

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GERMÁN SAMPER	Bogotá : Universidad de los Andes	CASA+CASA+CASA=CIUDAD	2012	978-958-695-751-9

Web

--	--

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **10/03/2020**

Estado: **Aprobado**