UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

## 1. Datos generales

**Materia:** URBANISMO Y CIUDAD 1
**Código:** FDI0231
**Paralelo:** A, B, B, B
**Periodo :** Septiembre-2016 a Febrero-2017
**Profesor:** HERMIDA PALACIOS CARLA MARCELA
**Correo electrónico** chermida@uazuay.edu.ec

| Docencia | Práctico | Autónomo: | | Total horas |
|---|---|---|---|---|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 4 | | | | 4 |

**Prerrequisitos:**

Ninguno

## 2. Descripción y objetivos de la materia

El estudio de la "ciudad" es un tema de vital importancia para un arquitecto, ya que es en ella en donde se implantarán sus proyectos. Para entenderal es importante conocer lso orígenes de la disciplina del urbanismo. En el caso este nivel, los estudiantes se enfrentan al proyecto dde la vivienda social en donde deben manejar principios de sostenibilidad ambiental y social para lograr proyectos que mejoren la calidad de vida de los habitantes

Consitutye una introducción al diseño urbano, a través del estudio de la historia del urbanismo y la relación del proyecto arquitectónico con la ciudad. Se pretende entender las transformaciones en la "ciudad" a nivel del mundo occidental, pero con un énfasis en latinoamérica y llegando a enfocarse en Cuenca. Por otro lado, en coordinación con taller de proyectos arquitectónicos VII se elabora una propuesta de implantación de un proyecto de vivienda social a través de una estrategia urbana, para lo cual se realiza previamente una selección del sitio en función de variables contemporáneas y en búsqueda de una sustentabilidad ambiental y social. Se analiza al proyecto urbano como estrategia de desarrollo urbano, revisando 10 diferentes enfoques y experiencias nacionales e internacionales..

La cátedra "ciudad y urbanismo" es una bisagra que articula toda la línea de proyecto arquitectónico que se lleva adelante en la escuela, se articula además con paisaje y se trabaja las tres coordinadamente.

## 3. Contenidos

| | |
|---|---|
| **1.** | **APRESTO** |
| 1.1 | Revisión sílabo, organización del curso, lecturas urbanas (2 horas) |
| 1.2 | Evolución del tejido urbano (2 horas) |
| **2.** | **LA VIVIENDA SOCIAL** |
| 2.1 | La vivienda social y su incidencia en la ciudad (2 horas) |
| 2.2 | Casos paradigmáticos de vivienda social (2 horas) |
| 2.3 | La vivienda social en Cuenca (2 horas) |
| **3.** | **ANÁLISIS DE SITIO** |
| 3.1 | Selección del sitio (matrices comparativas) (6 horas) |
| 3.2 | Análisis de sitio: relación con la ciudad (2 horas) |
| 3.3 | Análisis de sitio: relación con el sector (4 horas) |
| 3.4 | Análisis de sitio: análisis de manzana (4 horas) |
| **4.** | **ESTRATEGIA URBANA** |
| 4.1 | Definición de estrategia urbana (8 horas) |
| **5.** | **INTRODUCCIÓN AL URBANISMO** |
| 5.1 | Utopías urbanas (2 horas) |
| 5.2 | La ciudad dispersa (2 horas) |
| 5.3 | La ciudad compacta (2 horas) |

| | |
|---|---|
| 5.4 | Cuenca urbana (4 horas) |
| **6.** | **PROYECTO URBANO** |
| 6.1 | Proyecto urbano: Conceptualización y estrategias (4 horas) |
| 6.2 | Casos de estudio proyecto urbano: aplicación de estrategias (20 horas) |
| 6.3 | Proyecto urbano y espacio público (6 horas) |

## 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia | Evidencias |
|---|---|
| **ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.** | |
| -Asegurar en en el proyecto urbano, el cumplimiento de condiciones ambientales y sociales que aportan a una ciudad más sustentable | -Proyectos |
| -Integrar adecuadamente el proyecto urbano al contexto urbano | -Proyectos |
| -Proponer en conjunto con taller arquitectónico VII un proyecto urbano adecuadamente diseñado y representado | -Proyectos |
| **ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.** | |
| -Distinguir las prioridades de una comunidad determinada | -Investigaciones |
| -Poder realizar un anàlisis de sito de manera integral | -Investigaciones |
| -Revisar y analizar casos de estudio que aborden diferentes estrategias de proyecto urbano | -Investigaciones |
| **aq. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.** | |
| -Comprender la evoluciòn de la ciudad y su incidencia en las zonas urbanas actuales | -Reactivos |
| -Elaborar reflexiones, anàlisis crìticos y/o investigaciones cortas que aborden el tema urbano | -Investigaciones |
| -Reflexionar sobre la sustentabilidad de las ciudades a travès de casos de estudio | -Investigaciones |
| **au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.** | |
| -Presentar trabajos escritos y orales tanto individuales como en grupo, que demuestren solvencia y calidad, tomando en cuenta que los estudiantes han | -Investigaciones<br>-Proyectos |

### Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|---|---|---|---|---|---|
| Proyectos | Selección del sitio | | APORTE 1 | 5 | Semana: 4 (03/10/16 al 08/10/16) |
| Proyectos | Análisis de sitio y estrategia urbana | | APORTE 2 | 10 | Semana: 8 (31/10/16 al 01/11/16) |
| Investigaciones | Investigación sobre proyectos urbanos | | APORTE 3 | 5 | Semana: 13 (05/12/16 al 10/12/16) |
| Reactivos | Prueba por reactivos | | APORTE 3 | 10 | Semana: 14 (12/12/16 al 17/12/16) |
| Proyectos | Capítulo 4 | | EXAMEN | 10 | |
| Evaluación escrita | Todos los capítulos | | EXAMEN | 10 | |
| Reactivos | EXAMEN SUPLETORIO | | SUPLETORIO | 20 | Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017) |

### Metodología

La metodología de clases es mixta entre clases magistrales, clases tipo taller, visitas técnicas, exposición por parte de los estudiantes y jornadas de investigación.

### Criterios de Evaluación

El estudiante deberá cumplir con los objetivos de aprendizaje y para ellos se utilizarán formas de evaluación diversas: pruebas escritas, exposiciones orales, presentaciones escritas. En ellas se evaluará que el estudiante haya comprendido la materia pero que además haya adquirido ciertas destrezas paralelas de reflexión y propuesta.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

### Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---|---|---|---|---|

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---|---|---|---|---|
| BUSQUETS, JOAN | Nicolodi | CITIES X LINES | 2006 | 88-8447-294-6 |

### Web

### Software

| Autor | Título | URL | Versión |
|---|---|---|---|
| W. Chan Kim y Renee Mauborgne | La Estrategia del Oceano Azul | www.sparknotes.com | |

### Bibliografía de apoyo

### Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|---|---|---|---|---|
| HILARY FRENCH | NO INDICA | VIVIENDA COLECTIVA PARADIGMÁTICA DEL SIGLO XX | 2008 | 978-84-252-2298-6 |
| A+T RESEARCH GROUP | NO INDICA | 10 HISTORIAS SOBRE VIVIENDA COLECTIVA | 2013 | NO INDICA |

### Web

### Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **27/09/2016**

Estado: **Aprobado**