



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos

Materia:	TECNOLOGÍA 1 INTERIORES	Créditos:	3
Código:	FDI0219	Nivel:	3
Paralelo:	A		
Periodo :	Septiembre-2018 a Febrero-2019		
Profesor:	ORDOÑEZ ALVARADO WILSON PAUL		
Correo electrónico:	pordonez@uazuay.edu.ec		
Prerrequisitos:	<hr/>		
	Ninguno		

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura es importante para la comprensión de la edificación y las posibilidades de intervención del diseño interior.

Esta cátedra, de carácter teórico-práctico, tiene que ver con el conocimiento de tipologías constructivas; las características, particularidades y comportamientos de cada una de ellas y su relación con los materiales.

Se articula con la materia de diseño, puesto que en el Nivel 3, el estudiante plantea intervenciones sobre un espacio interior construido.

#### 3. Contenidos

1	<b>CONTENIDOS GENERALES.</b>
1.1	Terminología Técnica. (3 horas)
1.2	Física Estructural. (3 horas)
2	<b>SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:</b>
2.1	Madera (3 horas)
2.2	Aplicaciones y ejercicios (6 horas)
2.3	Tapial (3 horas)
2.4	Adobe (3 horas)
2.5	Bahareque (3 horas)
2.6	Aplicaciones y ejercicios (6 horas)
2.7	Ladrillo, bloque. (3 horas)
2.8	Aplicaciones y ejercicios (3 horas)
2.9	Aplicaciones y ejercicios (0 horas)
2.10	TOTAL DE HORAS DEL CICLO (36 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

##### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

##### Resultado de aprendizaje de la materia

##### an. Capacidad para aplicar conocimientos de diversos materiales para la constitución del diseño interior

-Conocer y comprender las tipologías constructivas, así como las características y peculiaridades que materializan un proyecto en el ámbito de la edificación.

##### Evidencias

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Investigaciones

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

	Evidencias
	-Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
<b>ao. Capacidad para aplicar conocimientos de diversas técnicas y procesos constructivos para la constitución del diseño interior</b>	
-Comprender la relación de los diversos materiales y los sistemas constructivos.	-Evaluación escrita -Informes -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Desarrollar una actitud discriminatoria en la relación entre sistemas constructivos y posibilidades de intervención en el diseño interior.	-Evaluación escrita -Informes -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre terminología técnica, fundamentos de estructuras y comportamiento físico de los materiales.	CONTENIDOS GENERALES.	APORTE 1	5	Semana: 3 (01/10/18 al 06/10/18)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo práctico sobre estructuras de madera, maqueta de detalle y dos láminas A3 con la representación gráfica del sistema constructivo	SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	APORTE 2	5	Semana: 6 (22/10/18 al 27/10/18)
Evaluación escrita	Prueba escrita, tema: sistemas constructivos en hormigón.	SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	APORTE 2	5	Semana: 8 (05/11/18 al 10/11/18)
Reactivos	Prueba con reactivos sobre el tema de estructuras metálicas,	SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	APORTE 3	5	Semana: 11 (26/11/18 al 01/12/18)
Investigaciones	Investigación sobre perfilera metálica, aceros de refuerzo, dimensiones comerciales, características.	SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	APORTE 3	2	Semana: 12 (03/12/18 al 08/12/18)
Trabajos prácticos - productos	Maqueta de una sección constructiva donde se represente la técnica del ladrillo.	SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	APORTE 3	8	Semana: 13 (10/12/18 al 14/12/18)
Proyectos	Maqueta de una sección constructiva de un proyecto, en la cual se evidencie la aplicación de una estructura mixta.	CONTENIDOS GENERALES., SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Exámen escrito sobre los contenidos impartidos en todo el ciclo.	CONTENIDOS GENERALES., SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Reactivos	Examen escrito en base a reactivos, que abarca todos los contenidos impartidos en el ciclo.	CONTENIDOS GENERALES., SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS:	SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

### Metodología

Las clases se llevarán a través de 2 componentes: El profesor impartirá clases teóricas en clases y utilizará recursos bibliográficos, fotográficos, diapositivas para explicar los contenidos a tratar.

El segundo componente hace relación a los trabajos de investigación que realizarán los estudiantes tanto en campo como en bibliografía, además deberán realizar pruebas constructivas a escala para comprensión de lo estudiado en la teoría.

### Criterios de Evaluación

Los criterios generales de valoración serán:

Capacidad de manejar un lenguaje técnico y apropiado para los elementos constitutivos de las estructuras constructivas.

Capacidad para representar físicamente detalles constructivos a escala

Creatividad para resolver problemas constructivos con las técnicas y materiales revisados en clases.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
DE SUTTER E., PATRICK.	p. Ilus.Es.	TÉCNICAS TRADICIONALES EN TIERRA EN LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS EN EL ÁREA ANDINA DEL ECUADOR	1985	NO INDICA
DE SUTTER E., PATRICK.	p. Ilus.Es.	PRESENTACIÓN DE LA CARTILLA MANUAL PARA LA CONSTRUCCIÓN POPULAR EN ADOBE: HAGAMOS NUESTRA CASA	1986	NO INDICA
DE SUTTER ESQUENET, PATRICK.	p. Ilus.Es.	UTILIZACIÓN DEL ADOBE EN LA CONSTRUCCIÓN	1986	NO INDICA
MORAN P., MARIO	FONSAL	CRITERIOS PARA EVALUAR LAS PATOLOGÍAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE TIERRA EN ZONAS SÍSMICAS	1983	NO INDICA
NEUFERT, ERNST.	Gustavo Gili	ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA	2007	NO INDICA
TERREROS DE VARELA, CARMEN	ESPOL: Centro de Difusión y Publicaciones	MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN	2006	NO INDICA

#### Web

Autor	Título	Url
Ramón Guarda Parera	Como Construir Una Pared De Larillo Cara Vista	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=WXCiJ1I-y48">http://www.youtube.com/watch?v=WXCiJ1I-y48</a>
Gernot Minke	Manual De Construcción Para Viviendas Antisísmicas De Tierra	<a href="http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/alumno/4ESO/MedioNatural2/ManualMinkeSpan.pdf">http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/alumno/4ESO/MedioNatural2/ManualMinkeSpan.pdf</a>
Universidad De Alcalá	Cubiertas	<a href="https://portal.uah.es/portal/page/portal/epd2_profesores/prof142013/docencia/Tem">https://portal.uah.es/portal/page/portal/epd2_profesores/prof142013/docencia/Tem</a>

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 10/09/2018

Estado: Aprobado