UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos

Materia: REPRESENTACIÓN GRÁFICA 3 OBJETOS
Código: FDI0179
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
Profesor: FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS
Correo electrónico: jfajardo@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Código: FDI0176 Materia: REPRESENTACIÓN GRÁFICA 2 OBJETOS

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura aborda los problemas de la representación técnica aplicada al dibujo de los detalles constructivos.

Se articula con las áreas de diseño y tecnología.

Permite que el estudiante entienda la connotación material de los objetos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	**Conceptos Dibujo técnico Industrial**
1.1	Diferencia entre Dibujo técnico y artístico (3 horas)
1.2	Líneas y sus aplicaciones (2 horas)
1.3	Vistas y Perspectivas (2 horas)
2	**Cortes y secciones**
2.1	Elección plano de corte (3 horas)
2.2	Corte Planos paralelos y no paralelos (3 horas)
2.3	Semicorte (3 horas)
2.4	Aplicación de Cortes y secciones (3 horas)
3	**Elementos normalizados, tolerancias, formatos.**

3.1	Tornillos, rodamientos, Soldadura. (6 horas)
3.2	Formatos, dobleces planos y archivo de planos (3 horas)
4	**Conjunto y despieces.**
4.1	Dibujo de Conjunto (9 horas)
4.2	Nomas a tener en cuenta al realizar un dibujo de conjunto (9 horas)
4.3	Acotación (9 horas)
4.4	Dibujos Despiece (9 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ai. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo las ideas iniciales del proyecto de Diseño	
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Desglosar los diferentes componentes de la estructura formal y material de los objetos.	-Evaluación escrita -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo	-Evaluación escrita -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
ak. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo del producto en sí y la valoración sus particularidades	
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo	-Evaluación escrita -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
ba. Comunicarse técnicamente	
-Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo Desglosar los diferentes componentes de la estructura formal y material de los objetos.	-Evaluación escrita -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes	Conceptos Dibujo técnico Industrial	APORTE 1	5	Semana: 5 (15/10/18 al 20/10/18)
Evaluación escrita	Evaluación	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Cortes y secciones	APORTE 2	5	Semana: 10 (19/11/18 al 24/11/18)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Cortes y secciones	APORTE 2	5	Semana: 10 (19/11/18 al 24/11/18)
Trabajos prácticos - productos	Investigación Aplicada	Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	APORTE 3	7	Semana: 13 (10/12/18 al 14/12/18)
Proyectos	Proyecto	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	APORTE 3	8	Semana: 15 (al)
Evaluación escrita	Examen	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Proyectos	Proyecto Integrador	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Conjunto y despieces., Cortes y secciones, Elementos normalizados, tolerancias, formatos.	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Proyectos	Se mantiene la nota del proyecto integrador y se evalúa la segunda parte	Conceptos Dibujo técnico Industrial, Conjunto y despieces., Cortes y secciones,	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
		Elementos normalizados, tolerancias, formatos.			

Metodología

El profesor promoverá la participación constante de los alumnos en el curso ayudándolos a que fijen y profundicen los conocimientos que vayan adquiriendo. En el desarrollo del curso se motivara al estudiante mediante la generación de expectativas en función al objetivo del aprendizaje. Se presentar la información sobre las nociones teórico practicas de los conceptos básicos sobre los contenidos que comprende el curso. Se pondrán en práctica los conceptos, presentando el uso y aplicaciones básicas buscando de manera continua la participación activa de los alumnos en cada clase. Finalmente se requiere que el estudiante profundice los temas expuestos con la realización de prácticas en casa, los mismos que serán revisados y socializados en clase.

Criterios de Evaluación

La evaluación se realizara a partir de trabajos fuera de clase, en clase y lecciones. La resolución de ejercicios fuera de clase y lecciones, tendrán el siguiente criterio de evaluación.
Se evaluara la correcta aplicación de los conceptos así como el planteamiento del problema para su solución, ademas de las normas, delineaciones y conceptos relacionados al diseño técnico.

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
EQUIPO TÉCNICO EDEBE	Editorial Don Bosco	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRAFICA	1975	978-84-400-9007-2
FREDERICK E. GIESECKE	Pearson	DIBUJO Y COMUNICACIÓN GRÁFICA	2006	978-970-260-811-0
FRENCH, TOMAS E	McGraw-Hill	DIBUJO DE INGENIERÍA	1981	978-16-150-2792-7
THOMAS E. FRENCH ; SVENSEN CARL L.	Gustavo Gili	DIBUJO TÉCNICO	1982	978-968-608-530-3

Web

Autor	Título	Url
Pérez Ramírez, Emilio	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10515113&p00=dibujo%20tecnico
Ruiz Martel, Eladio Fernández López,	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10431047&p00=dibujo
Instituto Ecuatoriano De Normalización	Public.Resource.Org	https://law.resource.org/pub/ec/ibr/ec.cpe.003.1989.pdf

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 07/09/2018

Estado: Aprobado