



## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

### ESCUELA EDUCACIÓN INICIAL ESTIMULACIÓN E INTERVENCIÓN PRECOZ

#### 1. Datos

**Materia:** ABORDAJES ALTERNATIVOS  
**Código:** FLC0170  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2018 a Febrero-2019  
**Profesor:** CORDERO MORENO MARIA ESTHER DEL CARMEN  
**Correo electrónico:** mcordero@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**  
 Ninguno

**Nivel:** 9

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Abordajes Alternativos es una cátedra que involucra a los estudiantes con el conocimiento de los fundamentos conceptuales de las terapias alternativas, ofreciéndoles de este modo una visión general e integradora de la intervención temprana. Se prioriza el estudio y análisis de Propuestas de intervención y estimulación, a través de una adecuada formación teórica- práctica que permita el óptimo desenvolvimiento dentro de las prácticas en los diferentes Centros Educativos, así como en el posterior ejercicio profesional. Permite que el estudiante desarrolle planificaciones aprovechando cada momento de la experiencia educativa e introduciendo estrategias y herramientas variadas basadas en los abordajes alternativos fomentando la participación activa del niño, escuela y la familia.

La sociedad es cada vez más sensible a las necesidades de los niños pequeños y sus familias. Los profesionales deben ser capaces de ofrecer respuesta a esta demanda social a partir del avance en el conocimiento de esa etapa de la vida en el campo de educación inicial y la estimulación temprana. En la actualidad la utilización efectiva de los métodos alternativos por parte de profesionales de la educación permite a los niños tener las oportunidades precisas y suficientes para alcanzar un desarrollo evolutivo óptimo, así como también permite al profesional intervenir oportunamente a la población infantil en edades iniciales con factores de riesgo, alarma y discapacidad. Abordajes Alternativos se encadena y permite la aplicación de sus contenidos y conocimientos cuando los estudiantes manejen la teoría y práctica de materias tales como: Psicología del desarrollo, Estimulación Temprana, Psicomotricidad, Técnicas de Evaluación del Desarrollo.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1	Terapias Alternativas y Estimulación Acuática
1.1	Terapias Alternativas: Definición, clasificación. (2 horas)
1.2	El agua como primer entorno del niño. (3 horas)
1.3	Reflejos relacionados con el agua. (3 horas)
1.4	Propiedades físicas del agua y beneficios. (4 horas)
1.5	Actividades acuáticas y áreas del desarrollo: Programa de Estimulación. (4 horas)

<b>2</b>	<b>Estimulación Visual y Audiovisual</b>
2.1	Estimulación Visual: Material en blanco y negro: Generalidades (1 horas)
2.2	Objetivos de la Estimulación Visual en Blanco y Negro. (1 horas)
2.3	Tareas Visuales, como trabajar con las tarjetas en blanco y negro (1 horas)
2.4	Fundamentos Científicos de la estimulación visual: BabyEisten. (1 horas)
2.5	Análisis de los Programas para bebés. (1 horas)
2.6	Ventajas y desventajas de los programas para bebés. (1 horas)
2.7	Como utilizar los programas audiovisuales. (1 horas)
<b>3</b>	<b>Terapia Asistida con Animales (TAA)</b>
3.1	Importancia de las mascotas en el desarrollo de los niños, antecedentes de la terapia asistida con animales. (1 horas)
3.2	Examen Interciclo (3 horas)
3.3	Equinoterapia: Origen, beneficios, enfermedades que trata, proceso de la hipoterapia, meta de la terapia, principios terapéuticos de la hipoterapia, beneficios generales. (1 horas)
3.4	Equinoterapia y Discapacidad. (1 horas)
3.5	Delfinoterapia. Logros. (1 horas)
3.6	Terapia con perros: beneficios, selección, socialización, perros de asistencia para discapacitados. (1 horas)
3.7	Terapia asistida con gatos: Carácter, temperamento, personalidad, comportamiento. (1 horas)
<b>4</b>	<b>Aroma y Musicoterapia</b>
4.1	Aromaterapia: Generalidades, aplicabilidad y principios. (1 horas)
4.2	Áreas de aplicación de la Musicoterapia, la educación musical y la musicoterapia. (1 horas)
4.3	Música y conducta humana. (1 horas)
4.4	Influencia de la música en el desarrollo del niño. (1 horas)
4.5	Objetivos de la musicoterapia para el trabajo con discapacidad (1 horas)
4.6	Instrumentos y materiales para trabajar la musicoterapia. (1 horas)
<b>5</b>	<b>Otros Abordajes Alternativos</b>
5.1	Fitoterapia (1 horas)
5.2	Oligoterapia (1 horas)
5.3	Barroterapia (1 horas)
5.4	Terapias energéticas: reiki, shiatsu, otras. (1 horas)
5.5	Cromoterapia (2 horas)
5.6	Grafoterapia (1 horas)
5.7	Osteopatía (1 horas)
5.8	Bailoterapia (2 horas)

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### Evidencias

**ao. Diferencia los elementos y niveles requeridos para la construcción de los programas curriculares y organiza su secuencia en la planificación.**

-Identifica elementos requeridos para la construcción de programas de atención de acuerdo a criterios considerados desde los abordajes alternativos para casos específicos de estimulación o intervención

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Investigaciones  
-Prácticas de campo (externas)  
-Trabajos prácticos - productos

**bd. Propone estrategias de intervención que se ajustan a las necesidades detectadas del niño con y sin discapacidad.**

-Aplica técnicas de intervención educativa – familiar a través de una metodología ajustada a las necesidades del niño con y sin discapacidad.

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Investigaciones  
-Prácticas de campo (externas)  
-Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Presentar el informe de una práctica	Terapias Alternativas y Estimulación Acuática	APORTE 1	3	Semana: 3 (01/10/18 al 06/10/18)
Investigaciones	Investigación sobre los reflejos relacionados con el agua	Terapias Alternativas y Estimulación Acuática	APORTE 1	2	Semana: 5 (15/10/18 al 20/10/18)
Evaluación escrita	Examen Interciclo	Estimulación Visual y Audiovisual, Terapias Alternativas y Estimulación Acuática	APORTE 2	10	Semana: 9 (12/11/18 al 14/11/18)
Investigaciones	Trabajo de investigación bibliográfica con sustentación	Terapia Asistida con Animales (TAA)	APORTE 3	5	Semana: 11 (26/11/18 al 01/12/18)
Informes	Informe de la aplicación de una terapia alternativa a un niño con discapacidad	Aroma y Musicoterapia, Otros Abordajes Alternativos	APORTE 3	5	Semana: 14 (17/12/18 al 22/12/18)
Prácticas de campo (externas)	Aplicación de una terapia alternativa en un Centro de Educación Inicial	Aroma y Musicoterapia, Otros Abordajes Alternativos	APORTE 3	5	Semana: 16 (02/01/19 al 05/01/19)
Evaluación escrita	Examen Final	Aroma y Musicoterapia, Estimulación Visual y Audiovisual, Otros Abordajes Alternativos, Terapia Asistida con Animales (TAA), Terapias Alternativas y Estimulación Acuática	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Examen Supletorio	Aroma y Musicoterapia, Estimulación Visual y Audiovisual, Otros Abordajes Alternativos, Terapia Asistida con Animales (TAA), Terapias Alternativas y Estimulación Acuática	SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

## Metodología

Los conocimientos se impartirán por medio de: conferencias magistrales; investigación de los estudiantes, con guía del docente; talleres; estudio de casos; análisis de videos; planteamiento de programas de intervención, orientación y asesoría; trabajo en equipo e individual. Se centrará en los resultados de aprendizaje, expresado en términos de competencias específicas. Se enfatizará en un trabajo cooperativo entre alumnos y docentes. Se priorizará la reflexión a través de actividades que favorezcan el desarrollo del pensamiento desde una postura crítica.

## Criterios de Evaluación

En los trabajos escritos se evaluará: presentación, ortografía, redacción, coherencia, pertinencia en la manifestación de ideas y ausencia de copia textual.

En la presentación y exposición de informes se evaluará: exposición oral, secuencia lógica de ideas y pertinencia de contenidos.

En los trabajos de clase se evaluará: participación, sustento bibliográfico, dinamismo, creatividad, elaboración y presentación de informes en el tiempo previsto.

Tanto en las pruebas como en el examen final, se evaluará el conocimiento teórico - práctico del estudiante con preguntas de razonamiento y reactivos diversos.

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GRACIELA C. GALLELLI, ALBA I. SANTARCANGELO	HomoSamiens Ediciones	LA MÚSICA LATE EN EL JARDÍN. UN ABORDAJE CONSTRUCTIVISTA HACIA UNA DIDÁCTICA POR PROYECTOS.	2003	950-808-159-7
JARDI PINYOL, CARLES; RIUS SANT, JOAN.	NO INDICA	EJERCICIOS Y JUEGOS CON MATERIAL ALTERNATIVO	1992	NO INDICA
MORENO.J, DE PAULA.L	NO INDICA	ESTIMULACIÓN ACUÁTICA PARA BEBÉS	2005	NO INDICA
QUIÑONEZ. E	NO INDICA	ESTIMULACIÓN DEL NIÑO Y SU RELACIÓN TERAPÉUTICA CON EL MUNDO ANIMAL	2010	97899 78454923

#### Web

Autor	Título	Url
No Indica	Google	<a href="http://www.babyeinstein.com/sp/">http://www.babyeinstein.com/sp/</a>
Bretone. A	Google	<a href="http://www.efisioterapia.net/articulos/leer192.php">http://www.efisioterapia.net/articulos/leer192.php</a>

Software

---

Bibliografía de apoyo

Libros

---

Web

---

Software

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **10/09/2018**

Estado: **Aprobado**