

## FACULTAD DE MEDICINA

### ESCUELA DE MEDICINA

#### 1. Datos

**Materia:** CULTURA GENERAL  
**Código:** FME0011  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2018 a Julio-2018  
**Profesor:** PILCO LUZURIAGA JAMES STANLEY  
**Correo electrónico:** jamespil@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**  
 Ninguno

**Nivel:** 2

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Se pretende introducir al estudiante al conocimiento de las artes ,la música, la fotografía el cine y todas las artes, siguiendo la máxima de "quien solo a médico se dedica ni médico es".  
 Proponer a los estudiantes del área médica una visión más humana, más amplia del mundo y de su entorno.

El estudiante se permitirá discernir, opinar, apreciar en su conjunto todo el medio que le rodea, tener una intuición intelectual de el diario acontecer del mundo con una visión que da prioridad al ser humano, y al desenvolvimiento ético, para caminar con una facultad que prioriza los aspectos humanos.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

Tema 1.1.	Por qué estudiar cultura general (2 horas)
Tema 1.2.	Testimonios del éxodo (2 horas)
<b>Tema 1.3.</b>	<b>La especialidad médica, introducción artística de cada área</b>
Tema 2.1.	Grandes maestros de la fotografía (2 horas)
<b>Tema 2.2.</b>	<b>Historia gráfica del Ecuador</b>
Tema 2.3.	World press foto y los años 70 y 80 (2 horas)
<b>Tema 3.1.</b>	<b>Introducción a la historia del arte</b>
Tema 3.2.	El Barroco y el Renacimiento (2 horas)
<b>Tema 3.3.</b>	<b>El Impresionismo y el Modernismo</b>

Tema 3.4.	El Arte Moderno y el Arte Actual (2 horas)
<b>Tema 4.1.</b>	<b>Historia del cine, cine actual, cine médico</b>
Tema 4.2.	Película (2 horas)
Tema 5.1.	Historia de la Literatura (2 horas)
Tema 5.2.	Literatura Latinoamericana (2 horas)
<b>Tema 5.3.</b>	<b>Literatura Mundial</b>
Tema 6.1.	Música Latinoamericana y otras corrientes (2 horas)

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

ca. Respetar la diversidad y multiculturalidad

Evidencias

-Manejar un comportamiento asertivo y humano para sincronizarse con su entorno

-Evaluación escrita  
-Trabajos prácticos -  
productos

Desglose de evaluación

### Metodología

Clases teórico prácticas

### Criterios de Evaluación

Además se evaluará participación en clase

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Schwanitz, Dietrich	Planeta	Cultura General	2000	

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación:

Estado:

Completar