Fecha aprobación: 02/03/2018



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS ESCUELA COMUNICACIÓN SOCIAL

1. Datos

Materia: LENGUA 2

Código: FLC0232

Paralelo: A

Periodo: Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: RIERA RODRIGUEZ GLORIA ELIZABETH

Correo griera@uazuay.edu.ec

electrónico:

Prerrequisitos:

Código: FLC0224 Materia: LENGUA 1

Nivel: 2

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autór	nomo:	Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura ¿en sus dos partes- aspira a cubrir en una panorámica y a nivel adecuado, los aspectos de la ortografía, la puntuación, la morfología y la sintaxis del español. Además se extiende al tratamiento del léxico, la construcción del párrafo y el estilo.

Esta asignatura es, de todas las que forman la carrera de Comunicación Social, la general y la básica. Es el cimiento para construir los mensajes de manera correcta y eficaz.

Su conocimiento adecuado contribuye a proporcionar las herramientas básicas e indispensables para la comunicación lingüística efectiva, respetando siempre las normas de la sintaxis, la morfología y la ortografía españolas.

Siendo como es la asignatura básica de la carrera, esta se encuentra articulada con todas las que requieren de la expresión correcta; pero la relación es particularmente directa con redacción, publicitaria y redacción periodística, asignaturas de los ciclos subsiguientes.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1. 00111	
1	Clases de palabras
1.01	Adverbios (5 horas)
1.02	Conjunciones (5 horas)
2	Funciones de las palabras en la oración
2.01	Sujeto (5 horas)
2.02	Complemento Directo (5 horas)
2.03	Complemento Indirecto (5 horas)
2.04	Laísmo, leísmo y loísmo (5 horas)
2.05	Complementos circunstanciales (5 horas)

2.06	Elementos periféricos de la oración (5 horas)
2.07	Atributo (5 horas)
3	Tipos de enunciados
3.01	La oración simple (5 horas)
3.02	La oración compuesta y los procesos (5 horas)
3.03	de subordinación (5 horas)
4	La contrucción del párrafo
4.01	Tipos de párrafos (5 horas)
5	Recursos para la construcción de textos
5.01	Claridad (5 horas)
5.02	Precisión (5 horas)
5.03	Expresividad (5 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia Resultado de aprendizaje de la materia

ab. Reconoce los conceptos básicos de la lengua y el uso de sus herramientas.

Evidencias

- Desarrolla el caudal léxico.	-Evaluación escrita
	-Proyectos
	-Resolución de
	ejercicios, casos y otros
-Define los conceptos básicos de la lengua y el uso de sus herramientas.	-Evaluación escrita
	-Proyectos
	-Resolución de
	ejercicios, casos y otros
-Organiza mejor la construcción de los mensajes para lograr una	-Evaluación escrita
comunicación efectiva.	-Proyectos
	-Resolución de
	ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Lección escrita	Clases de palabras	APORTE 1	5	Semana: 2 (19/03/18 al 24/03/18)
Evaluación escrita	Lección, promedio de varias lecciones	Funciones de las palabras en la oración	APORTE 2	10	Semana: 6 (16/04/18 al 21/04/18)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Varios textos, promedio	La contrucción del párrafo, Recursos para la construcción de textos	APORTE 3	15	Semana: 13 (04/06/18 al 09/06/18)
Evaluación escrita	Revisión general del tema	Tipos de enunciados	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07- 2018 al 14-07-2018)
Proyectos	Elaborar un periódico: como hacer divulgación científica.	Recursos para la construcción de textos	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (15-07- 2018 al 21-07-2018)
Evaluación escrita	Incluye todos los capítulos.	Recursos para la construcción de textos	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

- Trabajos en grupo para realizar ejercicios.
- Lectura comentada y exegética de los textos.
- Realización de mapas conceptuales.
- Uso de las TICS en tareas determinadas: escritura en parejas, escribir en redes sociales, ejercicios online.
- Autoeavluación y coevaluación de trabajos-

Criterios de Evaluación

- Se elimina un punto por cada tres errores de ortografía en todas las tareas que efectúe el estudiante.
- El examen final será un proyecto: (10 p.): calificaré: coherencia, cohesión, estructura de oraciones, párrafos, uso de signos de puntuación.
- En las evaluaciones orales los aspectos centrales son: aplicar en ejercicios asuntos teóricos, los ejemplos entregados, el tipo de análisis realizado.

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Real Academia españo	ola Espasa libros	Ortografía de la lengua española	2010	
Real Academia Españo	la Espasa libros	Nueva Gramática de la lengua española	2009	
Web				
Software				
Bibliografía de apoy	70			
Libros				
Libros	Editorial	Título	Año	ISBN
	Editorial Arcos	Título El arte de escribir bien en español. Manud de Corrección de estilo.		ISBN
Autor García Negroni, María Marta, Pérgola Laura y		El arte de escribir bien en español. Manua		ISBN
Autor García Negroni, María Marta, Pérgola Laura y Mirta Stern Grijelmo, Alex	Arcos	El arte de escribir bien en español. Manua de Corrección de estilo.	al 2006	ISBN
Autor García Negroni, María Marta, Pérgola Laura y Mirta Stern	Arcos	El arte de escribir bien en español. Manua de Corrección de estilo.	al 2006	ISBN
Autor García Negroni, María Marta, Pérgola Laura y Mirta Stern Grijelmo, Alex Web	Taurus Título	El arte de escribir bien en español. Manud de Corrección de estilo. El estilo del periodista Url	1997	ISBN (libros/digital/43116.pdf

Docente Director/Junta

Fecha aprobación: 02/03/2018
Estado: Aprobado