



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

#### 1. Datos

<b>Materia:</b>	ERGONOMÍA 1 PARA OBJETOS E INTERIORES
<b>Código:</b>	FDI0081
<b>Paralelo:</b>	A
<b>Periodo :</b>	Marzo-2018 a Julio-2018
<b>Profesor:</b>	HIDALGO CASTRO EDGAR PATRICIO
<b>Correo electrónico:</b>	phidalgo@uazuay.edu.ec
<b>Prerrequisitos:</b>	Ninguno

**Nivel:** 4

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura constituye una introducción a los estudios ergonómicos y los factores humanos. La materia aborda las variables ergonómicas y antropométricas del proyecto de diseño.

Es importante porque es una asignatura de carácter instrumental que, desde el conocimiento, análisis y reflexión de la ergonomía, provee al estudiante de las herramientas necesarias para intervenir en la investigación y diseño de productos.

Se articula con la materia de Diseño, en donde se espera que el estudiante sea capaz de generar proyectos aplicando los conocimientos adquiridos en esta asignatura.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

01.	La Ergonomía y su lugar en el sistema de las ciencias
01.	Introducción a la Ergonomía y antropometría.
01.01.	Definición fisiológica y psicológica del ambiente (3 horas)
01.01.	Conceptos y Consideraciones (3 horas)
01.02.	Evolucion de la Ergonomia (3 horas)
02.	Principios de la sensación y de la percepción
02.	Actividades humanas.
02.01.	Principios generales del confort ambiental (3 horas)
02.01.	Factores Fisiológicos (4 horas)
02.02.	Factores Anatómicos (6 horas)

02.02.	Confort en lo acústico; en lo visual; en lo climático; (6 horas)
<b>03.</b>	<b>Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos.</b>
<b>03.</b>	<b>Definición psicológica del ambiente</b>
03.01.	El concepto de territorio. (6 horas)
03.01.	Ergonomía Aplicada (6 horas)
03.02.	Antropometría (6 horas)
03.03.	Mediciones Antropométricas (6 horas)
<b>04.</b>	<b>Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.</b>
<b>04.</b>	<b>Las dimensiones corporales humanas, datos antropométricos</b>
04.01.	Tablas antropométricas (6 horas)
04.01.	Calculos de percentiles (8 horas)
04.02.	Antropometría: relaciones dimensionales (6 horas)
04.02.	Análisis Metrologico (6 horas)
04.03.	Antropometría y espacios de actividad (6 horas)
<b>05.</b>	<b>Consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño interior</b>
05.01.	Análisis de factores antropométricos: confort, seguridad, adaptabilidad (6 horas)
05.02.	Análisis de variables: temperatura, luz, sonido (6 horas)

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### Evidencias

##### aa. Resolver problemas de diseño en base a la investigación.

- Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.	-Evaluación escrita -Informes -Reactivos
--	--

##### ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.

- Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.	-Evaluación escrita -Informes -Reactivos
--	--

##### am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)

-Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos	-Evaluación escrita -Informes -Reactivos
---	--

##### ba. Comunicarse técnicamente

-1. Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño. 2. Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos	-Evaluación escrita -Informes -Reactivos
--	--

##### bb. Comportarse en forma ética y respetuosa

-1. Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.	-Evaluación escrita -Informes -Reactivos
--	--

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Informes escritos	Actividades humanas., Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 1	5	Semana: 4 (02/04/18 al 07/04/18)
Reactivos	Informes, reactivos	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 2	10	Semana: 9 (07/05/18 al 09/05/18)
Evaluación escrita	Informe escrito y prueba escrita	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	APORTE 3	15	Semana: 14 (11/06/18 al 16/06/18)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Informe de investigación y prueba escrita	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Informes	Informe de investigación y prueba escrita	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	SUPLETORIO	20	Semana: 20 ( al )

### Metodología

Cada uno de los temas se abordarán a través de exposiciones teóricas realizadas por el profesor, que se complementarán con investigaciones bibliográficas realizadas por los estudiantes. Estos procesos nos llevarán a entender el aporte de la Ergonomía al diseño de espacios interiores.

Se realizarán además tomas de dimensiones del cuerpo humano, cuyos datos serán procesados por medio de la estadística, que nos derive en resultados útiles para nuestro estudio y su aplicación en el diseño de espacios interiores.

### Criterios de Evaluación

Para la evaluación se considerarán los siguientes aspectos:

Los fundamentos teóricos manejados, sean acordes a lo tratado en clase.

La forma de exponer los resultados: presentación del documento, redacción y exposición en clase.

Conclusiones a las que llega: reflexiones personales sobre cada tema y su relación con el diseño de espacios interiores

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Evelin Escalona, Mariana Yonugs, Rafael Gonzalez, Céline Chatigny, Ana María Seifert	Universidad de Carabobo	La Ergonomía como herramienta de los trabajadores y trabajadoras	2002	
David J. Osborne	Trillas	Ergonomía en Acción	1990	
Julius Panero	GG	Las Dimensiones Humanas en los espacios interiores	2002	

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Bascuas H, Javier	Fundación Mapfre	20 Preguntas básicas para aplicar la Ergonomía en la empresa	2012	978-84-984434-6-2
Mondelo, Pedro	Alfaomega	Ergonomía: fundamentos	2000	978-958-682-633-3
Cruz G, Alberto	Ecoe Ediciones	Ergonomía aplicada	2010	978-958-648-664-4

#### Web

#### Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 02/03/2018

Estado: Aprobado