



## FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS

### ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

#### 1. Datos

**Materia:** ADVANCED ENGLISH COMPOSITION  
**Código:** CJU0003  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Septiembre-2017 a Febrero-2018  
**Profesor:** CARR ANNE  
**Correo electrónico:** acarr@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 3

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
6				6

#### Prerrequisitos:

Código: CJU0004 Materia: ADVANCED ENGLISH GRAMMAR

Código: CJU0006 Materia: ADVANCED ORAL EXPRESSION, READING AND WRITING

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

El enfoque principal de la materia es desarrollar en los estudiantes la habilidad para escribir varios tipos de ensayos académicos mediante la práctica de redacción, composición, estilo y formatos de citas de naturaleza académica. Se incluye los principios del proceso de escritura: pre-escritura, escritura, revisión, edición, y presentación final. Se estudiarán los diferentes tipos de ensayos mediante técnicas que ayuden a los estudiantes a internalizar los conocimientos para poder usarlos en futuras asignaturas.

Composición Inglesa Avanzada se centra en el manejo avanzado del idioma Inglés enfatizando en los aspectos cognitivos y de discurso de la destreza de escribir. Se estudia a la escritura como una forma de resolución de problemas en la que el estudiante desarrolla dos tareas principales: generar ideas y organizar esas ideas en un texto escrito que responda a las necesidades del lector y que comunique eficientemente el mensaje del autor. La Escritura Académica constituye una herramienta importante para los futuros profesionales que trabajarán en los Negocios y Relaciones Internacionales en donde el Inglés debe usarse de una manera profesional y académica.

La composición avanzada en Inglés prepara a los estudiantes a leer y producir material académico en los ciclos superiores en donde se impartirán materias de contenido usando el Inglés como medio de comunicación. Por lo tanto, esta materia está directamente relacionada con las demás materias del plan de estudios de la carrera

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1	El proceso de escritura
1.1	Pre-escribir, escribir, revisar y editar (6 horas)
1.2	Escribir la idea principal (4 horas)
1.3	Desarrollo de párrafos (4 horas)
1.4	Organización de un ensayo (4 horas)
1.5	Escritura de la Introducción, Conclusión y Título (4 horas)
1.6	Revisar (4 horas)

1.7	Editar (4 horas)
<b>2</b>	<b>Escritura de ensayos efectivos</b>
2.1	Describir (3 horas)
2.2	Narrar (3 horas)
2.3	Ilustrar (3 horas)
2.4	Analizar un proceso (3 horas)
2.5	Comparar y contrastar (3 horas)
2.6	Dividir y clasificar (4 horas)
2.7	Definir (4 horas)
2.8	Analizar causas y efectos (4 horas)
2.9	Argumentar (3 horas)
<b>3</b>	<b>El ensayo con Fuentes</b>
3.1	Reconocer un ensayo con fuentes (6 horas)
3.2	Evitar el plagio (6 horas)
3.3	Encontrar fuentes (6 horas)
3.4	Cómo escribir un ensayo con fuentes (6 horas)
3.5	Revisar y editar un ensayo con fuentes (6 horas)
<b>4</b>	<b>Revisión para el examen final</b>
4.1	Revisión (6 horas)

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### Evidencias

##### ba. Comunicarse con fluidez y precisión en español y en un idioma extranjero, de forma oral y escrita

-Debatir sobre temas interesantes a partir de los cuales se escribirán los ensayos.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos
-Discutir en grupo la situación que el profesor presente para llegar a un acuerdo que lleve al grupo a escribir un ensayo académico en el estilo solicitado.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos
-Explicar conceptos básicos del proceso de escritura.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos
-	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos
Identificar y reconocer las oportunidades de aprendizaje de la materia como una base para avanzar en la carrera sin dificultad y desenvolverse en la vida profesional	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos
-Investigar y reportar temas relevantes a la carrera y a la realidad mundial.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos

##### be. Redactar documentos bajo parámetros definidos por la Universidad e internacionales

-Planificar, combinar y componer ideas	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos
-Revisar y editar los trabajos escritos para la presentación final de ensayos académicos de calidad.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Reactivos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	pueba escrita	El proceso de escritura, Escritura de ensayos efectivos	APORTE 1	4	Semana: 2 (02/10/17 al 07/10/17)
Evaluación oral	exposicion oral	El proceso de escritura, Escritura de ensayos efectivos	APORTE 1	2	Semana: 3 (10/10/17 al 14/10/17)
Reactivos	test	El proceso de escritura, Escritura de ensayos efectivos	APORTE 1	2	Semana: 3 (10/10/17 al 14/10/17)
Reactivos	reactivos	El proceso de escritura, Escritura de ensayos efectivos	APORTE 1	2	Semana: 4 (16/10/17 al 21/10/17)
Evaluación escrita	argumentación	El ensayo con Fuentes	APORTE 2	2	Semana: 6 (30/10/17 al 01/11/17)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Análisis de discurso	El ensayo con Fuentes	APORTE 2	3	Semana: 7 (06/11/17 al 11/11/17)
Evaluación oral	Análisis de discurso	El ensayo con Fuentes	APORTE 2	2	Semana: 8 (13/11/17 al 15/11/17)
Evaluación escrita	Prospecto de tema	El ensayo con Fuentes	APORTE 2	3	Semana: 9 (20/11/17 al 25/11/17)
Evaluación oral	'presentación sobre prospecto de tema	El ensayo con Fuentes	APORTE 3	2	Semana: 11 (04/12/17 al 09/12/17)
Evaluación escrita	Ensayo	Revisión para el examen final	APORTE 3	2	Semana: 12 (11/12/17 al 16/12/17)
Evaluación escrita	ensayo	Revisión para el examen final	APORTE 3	2	Semana: 13 (18/12/17 al 22/12/17)
Evaluación escrita	ensayo	Revisión para el examen final	APORTE 3	2	Semana: 14 ( al )
Evaluación escrita	Revisión de propuestas	Revisión para el examen final	APORTE 3	2	Semana: 15 (02/01/18 al 06/01/18)
Evaluación escrita	Propuesta del tema y análisis de sus trabajos totales escritos	El ensayo con Fuentes, El proceso de escritura, Escritura de ensayos efectivos, Revisión para el examen final	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	examen supletorio	El ensayo con Fuentes, El proceso de escritura, Escritura de ensayos efectivos, Revisión para el examen final	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

## Metodología

The intent of this course is to prepare students professional communication by learning how to present specialized information in an accessible way to a variety of different audiences. Students will understand the stages required to produce competent, professional writing through planning, drafting, revising and editing. They will practice the ethical use of sources and the conventions of citation appropriate.

## Criterios de Evaluación

Students will demonstrate competence in academic vocabulary use in quizzes as well as in Standard Written English, including grammar, sentence and paragraph structure, coherence, and document design and be able to use this knowledge to revise texts. Their papers will be assessed on their identification and production of cogent arguments that identify arguable issues, reflect the degree of available evidence and take account of counter arguments.

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
FLACHMANNK, WILSONW, ANDMACKKEYM	PearsonEducation Canada Inc.	MOSAICS: FOCUSING ON ESSAYS.	2006	NO INDICA
HAMP-LYONS LIZ, HEASLEYBEN.	Cambridge University Press	STUDY WRITING	2006	NO INDICA
HILLJIMMIE, LEWIS MICHAEL.	Language TeachingPublications	DICTIONARYOF SELECTED COLLOCATIONS	2005	NO INDICA
MACGOWAN-GILHOOOLA	Kendall Hunt PublishingCompany	ACHIEVING CLARITY IN ENGLISH.	2008	NO INDICA
MCCARTHYMICHAEL, O`DELLFELICITY	Cambridge UniversityPress	ACADEMIC VOCABULARY IN USE.	2008	NO INDICA

#### Web

Autor	Título	Url
Montgomery Abigail	Proquest	<a href="http://search.proquest.com/docview/1022639404/139262F3098AF0B BDC/2?">http://search.proquest.com/docview/1022639404/139262F3098AF0B BDC/2?</a>
Murray, Rowena Moore, Sarah	Ebrary	<a href="http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=1019705 9&amp;p00=academic%20writing">http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=1019705 9&amp;p00=academic%20writing</a>

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Fahnestock, J. A.	Cambridge University Press	Rhetoric of Argument	2015	978-0073036168

#### Web

Autor	Título	Url
Facione, P.	Critical Thinking and Why it Matters	<a href="http://www.criticalthinking.org">www.criticalthinking.org</a>
Orwell, G.	Animal Farm	<a href="http://www.george-orwell.org/animal_farm">www.george-orwell.org/animal_farm</a>

#### Software

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **21/09/2017**

Estado: **Aprobado**