



## FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS

### ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

#### 1. Datos

**Materia:** ANTROPOLOGIA CULTURAL  
**Código:** CJU0008  
**Paralelo:** A, B, C  
**Periodo :** Septiembre-2017 a Febrero-2018  
**Profesor:** SUAREZ GARCIA DIEGO FERNANDO  
**Correo electrónico:** dsuarez@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**  
 Ninguno

**Nivel:** 1

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Se fomenta la reflexión sobre las relaciones internacionales desde una perspectiva holística de la cultura, comprendiéndolo dentro de los contenidos culturales y simbólicos en los que se encuentra inmerso.

Esta asignatura, de carácter teórico, es trascendental puesto que permite al estudiante una aproximación al conocimiento de las características culturales, con la finalidad de introducirlos en el discurso antropológico, para el conocimiento de la sociedad contemporánea en el marco de la diversidad cultural.

La asignatura aporta una entrada cultural a la propuesta de conceptos que deben ser aplicados en el ámbito de la comercialización internacional. El conocimiento de los aspectos culturales universales favorece a las actividades internacionales.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

<b>1</b>	<b>Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas)</b>
1.1	El ámbito de la antropología (2 horas)
1.2	Aproximación holística (1 horas)
1.3	División de la antropología general (2 horas)
1.4	La antropología y su relación con otras ciencias (1 horas)
1.5	Método de la antropología: Etnografía y Etnología (2 horas)
<b>2</b>	<b>La perspectiva antropológica (4 horas)</b>
2.1	Relativismo Cultural (2 horas)
2.2	Visión Holística (2 horas)
<b>3</b>	<b>El concepto antropológico de cultura (4 horas)</b>

3.1	Definición de cultura (2 horas)
3.2	Cultura y símbolo (1 horas)
3.3	Niveles de la cultura (1 horas)
3.4	Etnocentrismo (2 horas)
<b>4</b>	<b>Antropología y Cambio Cultural (10 horas)</b>
4.1	Proceso de aculturación (3 horas)
4.2	Asimilación (3 horas)
4.3	Sincretismo (3 horas)
<b>5</b>	<b>La Antropología y la Diversidad</b>
5.1	Multiculturalismo e interculturalidad (4 horas)
5.2	Género (2 horas)
5.3	Etnicidad (2 horas)
<b>6</b>	<b>La Antropología Simbólica (6 horas)</b>
6.1	El hombre como animal simbólico (2 horas)
6.2	Origen del mito (2 horas)
6.3	Celebración del rito (2 horas)
6.4	Símbolo (2 horas)
<b>7</b>	<b>La Antropología Cultural y la Economía (14 horas)</b>
7.1	La antropología económica (4 horas)
7.2	Cambios económicos, sistema global y culturas (3 horas)
7.3	Globalización económica y culturas (4 horas)
<b>8</b>	<b>La Antropología Urbana (8 horas)</b>
8.1	La ciudad como un nuevo espacio de significación (2 horas)
8.2	La ciudad postmoderna. (3 horas)
8.3	Tribus urbanas (3 horas)
9	Ciudad y visión del mundo (2 horas)

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

#### Evidencias

#### ak. Identificar la realidad social, histórica y antropológica de las diferentes culturas para optimizar las negociaciones internacionales y el comercio exterior

-Comprender las características y dificultades de los conocimientos socio-culturales y religiosos actuales.

-Evaluación oral  
-Investigaciones  
-Prácticas de campo (externas)  
-Reactivos

-Conocer y reflexionar de manera crítica sobre la Diversidad étnica y cultural global

-Evaluación oral  
-Investigaciones  
-Prácticas de campo (externas)  
-Reactivos

-Utilizar las nociones de la antropología en el entendimiento de las realidades nacionales para concebir propuestas o proyectos en las negociaciones y diplomacia internacionales.

-Evaluación oral  
-Investigaciones  
-Prácticas de campo (externas)  
-Reactivos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Evaluación conceptual	Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas), El concepto antropológico de cultura (4 horas), La perspectiva antropológica (4 horas)	APORTE 1	10	Semana: 6 (30/10/17 al 01/11/17)
Prácticas de campo	Salida de campo a Ingapirka.	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), La	APORTE 2	5	Semana: 7 (06/11/17 al 11/11/17)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
(externas)		Antropología y la Diversidad			
Evaluación oral	Exposición sobre salida de campo.	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), La Antropología y la Diversidad	APORTE 2	5	Semana: 10 (27/11/17 al 02/12/17)
Investigaciones	Investigación sobre capítulos 6 y 7	La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas)	APORTE 3	5	Semana: 13 (18/12/17 al 22/12/17)
Evaluación oral	Exposición y debate de investigaciones	La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas)	APORTE 3	5	Semana: 16 (08/01/18 al 13/01/18)
Reactivos	Evaluación conceptual	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas), El concepto antropológico de cultura (4 horas), La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas), La Antropología y la Diversidad, La perspectiva antropológica (4 horas)	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Evaluación conceptual	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas), El concepto antropológico de cultura (4 horas), La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas), La Antropología y la Diversidad, La perspectiva antropológica (4 horas)	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

### Metodología

El profesor presentará (multimedia, pizarra y disertaciones) la clase durante la mitad del tiempo; se realizarán lecturas seleccionadas y se discutirán y redactarán las reflexiones y conclusiones alcanzadas al final de los temas. Los alumnos estarán organizados en equipos para el trabajo de clase y de campo. Se presentará la bibliografía obligatoria y otra sugerida para su discusión, análisis, síntesis y resumen. Se tomará pruebas escritas en base a reactivos. La metodología y las técnicas de investigación para el trabajo de campo se explicarán con anterioridad a la visita técnica, los estudiantes registrarán información referente a las características culturales de área de estudio. Los resultados se presentarán en informes escritos y exposiciones en el aula para su debate. La salida de campo será a los cantones Gualaceo, Chordeleg y Sigsig, el 10 de noviembre de 2017.

### Criterios de Evaluación

Tanto en las pruebas de interciclo como en el examen final se evaluará el conocimiento teórico – práctico del estudiante, en base de reactivos y de informes y exposiciones sobre la investigación de campo. En el informe y la exposición se evaluará la coherencia de la presentación de ideas, discusión y análisis.

Los estudiantes estarán organizados en grupos para el trabajo de clase y de campo. Los estudiantes realizarán una etnografía o descripción de las características de la cultura material e inmaterial de Ingapirka. Los resultados se expondrán en el aula para su análisis y debate.

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KOTAK, CONRAD PHILLIP	Mc Graw Hill	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2011	978-607-15-0555-2

Web

---

Autor	Título	Url
Kottak, Conrad.	Mcgraw Hill	<a href="http://www.mhe.es/kottak5">www.mhe.es/kottak5</a> <a href="http://wwwmhhe.com/kottak-cultural9">http://wwwmhhe.com/kottak-cultural9</a>
Ember, Carol Y Otros	Perason	<a href="http://www.prenhall.com/ember/">http://www.prenhall.com/ember/</a>

---

Software

---

Bibliografía de apoyo

Libros

---

Web

---

Software

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **18/09/2017**

Estado: **Aprobado**