



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN

ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

1. Datos

Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL II
Código: FAD0026
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: NEGRETE MARTINEZ NANCY ELIZABETH
Correo electrónico: nnegrete@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:

Código: FAD0020 Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL I

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura se subdivide también en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Cada una de ellas registra un tema nuclear: la lectura, los procesos de escritura, los tipos de textos, las estructuras gramaticales básicas, el desarrollo de las destrezas léxicas, el uso y ejercitación de las regulaciones para la puntuación y la ortografía. En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registros de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

Funcionan de manera secuenciada e interrelacionadas entre sí, suponen los temas y herramientas básicas con las que los estudiantes alcanzarán el dominio idiomático y comunicacional, necesarios para enfrentar las exigencias académicas universitarias.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	Lectura y comprensión de textos
1	Lectura y comprensión de textos
1	La lectura y la comprensión de los textos
1.1	Estrategias para la comprensión lectora. (1 horas)
1.1	Los niveles de la lectura: informativo, inferencial y crítico (1 horas)
1.1	Estrategias para la comprensión lectora. (8 horas) (8 horas)
1.1.1	Esquemas de preguntas. (1 horas)
1.1.1	Esquemas de preguntas. (0 horas)
1.1.2	Secuencia organizativa de las ideas. (1 horas)

1.1.2	Secuencia organizativa de las ideas (1 horas)
1.1.3	Lectura y comprensión (1 horas)
1.1.3	Apartados dudosos del texto. (1 horas)
1.1.4	Resumir ideas. (1 horas)
1.1.4	Resumir ideas (2 horas)
1.2	El proceso de escritura (1 horas)
1.2	Las ideas principales y secundarias (3 horas)
1.2	El proceso de escritura (2 horas)
1.2.1	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta. (1 horas)
1.2.1	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta. (1 horas)
1.2.2	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia. (1 horas)
1.2.2	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia. (1 horas)
1.3	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia y discordancia. (1 horas)
1.3	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia. (1 horas)
1.3	El resumen (3 horas)
1.4	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma. (1 horas)
1.4	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma. (1 horas)
2	Los modelos textuales
2	Modelos Textuales
2	.Modelos Textuales
2.1	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos (1 horas)
2.1	La competencia textual: los textos expositivos y descriptivos (1 horas)
2.1	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos (1 horas)
2.1.1	Estructura. (1 horas)
2.1.1	Estructura. (0 horas)
2.1.2	Características: claridad, concisión (1 horas)
2.1.2	Características: claridad, concisión. (1 horas)
2.1.3	Las modalidades: divulgativos y la modalidad especializada. (1 horas)
2.1.3	Las modalidades: divulgativos y la modalidad especializada. (1 horas)
2.1.4	Las técnicas explicativas. (1 horas)
2.1.4	Las técnicas explicativas. (0 horas)
2.2	Los textos descriptivos (3 horas)
2.2	Los textos descriptivos: (1 horas)
2.2	Examen Interciclo (3 horas)
2.2.1	Características. (0 horas)
2.2.2	Estructura. (1 horas)
2.2.3	Tipos. (1 horas)
2.3	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano (1 horas)
2.3	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano (1 horas)
2.3	Los textos descriptivos: características, estructura, Clases. (2 horas)
2.4	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario (3 horas)
2.4	Los instrumentos gramaticales: el verbo. (1 horas)
2.4	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano. (1 horas)
2.5	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario. (1 horas)
2.5	Prácticas ortográficas: puntuación, reglas de acentuación, la tilde (2 horas)
2.5	Los instrumentos gramaticales: el verbo. (1 horas)
2.6	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario. (1 horas)

2.6	Prácticas ortográficas: la precisión. (0 horas)
2.6.1	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación (0 horas)
2.7	Prácticas ortográficas: la precisión. (1 horas)
2.7.1	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación. (1 horas)
3	El párrafo como unidad de pensamiento
3	El párrafo como unidad de pensamiento
3	El párrafo como unidad de pensamiento
3.1	El párrafo: características, estructura y tipología. (2 horas)
3.1	El párrafo: características, estructura y tipología. (1 horas)
3.1	El párrafo: características, estructura y tipología. (2 horas)
3.2	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores (1 horas)
3.2	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (2 horas)
3.2	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores (1 horas)
3.3	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes. (2 horas)
3.3	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes (1 horas)
3.3	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes (1 horas)
3.4	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas (2 horas)
3.4	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas (1 horas)
3.4	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas. (2 horas)
3.5	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras (2 horas)
3.5	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras (1 horas)
3.5	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras. (2 horas)
4	El discurso argumentativo
4	El discurso argumentativo
4	El texto argumentativo
4.1	¿Qué es la argumentación? (1 horas)
4.1	¿Qué es la argumentación? (1 horas)
4.1	¿Qué es la argumentación?: características, estructura, tipos. (3 horas)
4.1.1	Características, estructura y tipos (1 horas)
4.1.1	Características (0 horas)
4.1.2	Estructura (1 horas)
4.1.2	Recursos lingüísticos de la argumentación. (1 horas)
4.1.3	El ensayo argumentativo. (1 horas)
4.1.3	Tipos (1 horas)
4.1.4	Recursos lingüísticos de la argumentación. (1 horas)
4.1.5	El ensayo argumentativo. (1 horas)
4.2	Recursos lingüísticos de la argumentación (3 horas)
4.2	El proceso de escritura: la cohesión (1 horas)
4.2	proceso de escritura: la cohesión (1 horas)
4.2.1	Importancia, mecanismos. (1 horas)
4.2.1	Importancia, mecanismos. (1 horas)
4.2.2	Alteración de la cohesión gramatical (1 horas)
4.2.2	Alteración de la cohesión gramatical. (1 horas)
4.3	Los instrumentos gramaticales: la cohesión gramatical (3 horas)
4.3	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario. (1 horas)
4.3	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario. (1 horas)
4.4	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación. (1 horas)
4.4	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación. (1 horas)

4.4	Destrezas léxicas: vocabulario y precisión (3 horas)
4.5	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras (1 horas)
5	La expresión oral
5	La expresión oral
5	La expresión oral
5.1	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión. (2 horas)
5.1	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión (2 horas)
5.1	La lectura oral: la entonación, vocalización y comprensión. (1 horas)
5.1.1	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos. (1 horas)
5.1.1	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos (1 horas)
5.2	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso (2 horas)
5.2	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso. (0 horas)
5.2	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso. (1 horas)
5.2.1	Clases de bosquejos. (0 horas)
5.2.1	Clases de bosquejos. (1 horas)
5.3	El debate (2 horas)
5.3	El debate: características. (0 horas)
5.3	El debate: características. Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (1 horas)
5.3.1	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (0 horas)
5.4	El proceso escritural: la revisión (2 horas)
5.4	El proceso de escritura: la revisión. (1 horas)
5.4	El proceso de escritura: la revisión. (0 horas)
5.4.1	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario... (0 horas)
5.5	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario... (1 horas)
5.5	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario (2 horas)

5. Sistema de Evaluación

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Prueba de la Unidad 1 y 2	Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 1	5	Semana: 3 (10/10/17 al 14/10/17)
Reactivos	Evaluación interciclo del contenido de la unidad 1, 2 y 3	El párrafo como unidad de pensamiento, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 2	10	Semana: 7 (06/11/17 al 11/11/17)
Investigaciones	Ensayo científico-argumentativo (10 puntos) y Proyecto Integrador de Saberes (5 puntos)	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 3	15	Semana: 13 (18/12/17 al 22/12/17)
Reactivos	Examen final	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	Examen supletorio	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registros de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

Considerando que la lectura y escritura académica se ha convertido en la base de la enseñanza en lo que a comunicación se refiere, es indudable que esta asignatura se vuelve en eminentemente práctica. El texto base será la guía para la realización de ejercicios tanto individuales como colectivos, de aplicación de reactivos y de ejemplos que servirán como referencia para la corrección de errores en este proceso. La revisión constante del contenido de la Real Academia de la Lengua Española, permitirá ampliar significativamente el vocabulario de los estudiantes. Durante las clases se aplicarán las siguientes estrategias metodológicas: diálogo heurístico, clase magistral, trabajo autónomo, aprendizaje basado en problemas, trabajo colaborativo y trabajo práctico en talleres y proyectos.

Criterios de Evaluación

- En todos los ejercicios prácticos se considerarán: los niveles de comprensión textual, la coherencia, la redacción, el uso adecuado de las normas ortográficas y de los signos de puntuación, la puntualidad en la entrega de los trabajos y deberes.
- Se calificará fundamentalmente, por otro lado, la capacidad de razonamiento y argumentación, evitando en lo posible la práctica memorística.
- Se evaluará las actitudes referentes a cuestiones éticas como: sentido de responsabilidad, solidaridad en trabajos grupales, el respeto, la tolerancia a la diferencia de criterios y los aportes individuales y creativos de los alumnos.
- Para el examen final se aplicará el cuestionario diseñado por la Unidad de Lenguaje y Comunicación de la Universidad del Azuay, que consistirá en una revisión de la mayor parte de los contenidos tratados durante el semestre. Se calificará la precisión en las respuestas, la coherencia en las ideas, la redacción apropiada y la ortografía.

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
VALLEJO RAÚL	Nacional	MANUAL DE ESCRITURA ACADÉMICA	2003	NO INDICA

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CARLOS PÉREZ AGUSTÍ	UDA	ESCRITURA ACADÉMICA I	2012	978-9978-325-22-3
Eco, Umberto	Gedisa	Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura.	1998	
Montolío Estrella	Ariel	Manual Práctico de Escritura Académica	2002	

Web

Autor	Título	Url
Centro de Escritura	Norma APA, Sexta edición.	https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&ved=0ahUKewiv3brf3PDVAhVHYyYKHANQAvgQFgg4MAM&url=https%3A%2F%2Fwww.um.es%2Fdocuments%2F378246%2F2964900%2FNormas%2BAPA%2BSexta%2BEdici%25C3%25B3n.pdf%2F27f8511d-95b6-4096-8d3e-f8492f61c6dc&usq=AEQjCNGcJFcXUOrBiG79GwXGmiCHxsN_9A
Aprendizaje De La Lectura E-Libro		http://site.ebray.Com/libuazuavsp/docDetail.actio?docID=10168tt18asv.k=&poo=

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **04/09/2017**

Estado: **Aprobado**