



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos

Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 4
Código: EAR018
Paralelo: B
Periodo : Marzo-2021 a Julio-2021
Profesor: PEREZ SOLIS GERMAN SANTIAGO
Correo electrónico: gerperez@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:

Nivel: 4

Distribución de horas.

| Docencia | Práctico | Autónomo: 96 | | Total horas | Créditos |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|----------|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | | |
| 96 | 48 | 16 | 80 | 240 | 10 |

Código: EAR012 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 3

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura se articula de manera especial con las materias de expresión gráfica en el análisis de referentes, para poder reforzar la reconstrucción de las obras referentes emblemáticas. También, en la representación gráfica del trabajo de taller, donde se planea que la entrega sea conjunta para las dos materias. En el Taller se busca también que haya vínculo con las materias de Construcciones, a través de la aplicación de los conocimientos del estudiante en estos temas.

La materia parte del análisis crítico de obras referentes, cuyo estudio servirá de insumo para proyección de los ejercicios del Taller. El Taller se desarrolla entorno a la experimentación progresiva con diferentes tipologías, alturas y programas de vivienda. Como parte final del ejercicio, las diferentes tipologías de vivienda conforman un conjunto habitacional en un terreno, respondiendo así a necesidades específicas del entorno y de la ciudad en general.

La materia es importante, pues la vivienda es uno de los encargos más frecuentes que el arquitecto debe enfrentar en el ejercicio profesional. Es así que en este taller se busca desarrollar las herramientas y destrezas que permitan a los estudiantes afrontar este tema. Por otro lado, el Taller presenta la oportunidad para abordar problemáticas actuales en torno a la vivienda, como son los nuevos programas, mixticidad de usos, densificación, sustentabilidad, entre otros.

3. Contenidos

| | |
|------------|--|
| 01. | ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE |
| 01.01. | Enunciado y recopilación de información (6 horas) |
| 01.02. | Desarrollo (21 horas) |
| 01.03. | Entrega y presentación (3 horas) |
| 02. | EJERCICIO DE VIVIENDA 1 Y CONJUNTO HABITACIONAL |
| 02.01. | Introducción (6 horas) |
| 02.02. | Desarrollo (51 horas) |
| 02.03. | Entrega y presentación (3 horas) |
| 03. | EJERCICIO DE VIVIENDA 2 Y CONJUNTO HABITACIONAL |
| 03.01. | Introducción (6 horas) |
| 03.02. | Desarrollo (45 horas) |

| | |
|--------|----------------------------------|
| 03.03. | Entrega y presentación (3 horas) |
|--------|----------------------------------|

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

Aa. Diseña proyectos acordes a las necesidades del contexto desde una mirada integradora y comprometida.

-Resuelve un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica en un contexto considerando el asoleamiento, topografía, acceso, entre otras determinantes del sitio.

-Trabajos prácticos - productos

Bg. Distingue y organiza las diferentes actividades humanas, la relación de estas con el espacio y establece la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.

-Desarrolla proyectos arquitectónicos relacionados con las necesidades y el programa funcional de una vivienda

-Trabajos prácticos - productos

-Plantea propuestas arquitectónicas coherentes con el manejo espacial y volumétrico de la forma de una vivienda.

-Trabajos prácticos - productos

Cc. Trabaja eficientemente en forma individual, en trabajos de grupo o en ambientes multidisciplinarios.

-Trabaja de manera individual o como parte de un grupo en la consecución de un objetivo específico.

-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|--------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------|--------------|--|
| Trabajos prácticos - productos | Análisis crítico de referentes | ANÁLISIS CRÍTICO DE REFERENTE | APORTE DESEMPEÑO | 10 | Semana: 4 (05-ABR-21 al 10-ABR-21) |
| Trabajos prácticos - productos | Vivienda 1 y conjunto urbano. | EJERCICIO DE VIVIENDA 1 Y CONJUNTO HABITACIONAL | EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO | 10 | Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021) |
| Trabajos prácticos - productos | Vivienda 2 y conjunto urbano. | EJERCICIO DE VIVIENDA 2 Y CONJUNTO HABITACIONAL | EXAMEN FINAL SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21) |
| Trabajos prácticos - productos | Vivienda 1 y conjunto urbano. | EJERCICIO DE VIVIENDA 1 Y CONJUNTO HABITACIONAL | SUPLETORIO ASINCRÓNICO | 10 | Semana: 17-18 (05-07-2021 al 18-07-2021) |
| Trabajos prácticos - productos | Vivienda 2 y conjunto urbano. | EJERCICIO DE VIVIENDA 2 Y CONJUNTO HABITACIONAL | SUPLETORIO SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21) |

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|------------------------------|--------------|------------------------------|------|---------------|
| Le Corbusier | Girsberger, | Una pequeña casa, | 1954 | |
| Günter Pfeifer, Per Brauneck | Gustavo Gili | Casas en hilera | 2009 | 9788425222948 |
| JOSE LUIS MOIA | GG | COMO SE PORYECA UNA VIVIENDA | 1968 | |

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 12/03/2021

Estado: Aprobado