



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos

Materia:	DISEÑO DE JARDINES
Código:	EDN006
Paralelo:	A
Periodo :	Marzo-2021 a Julio-2021
Profesor:	MOYANO VÁSQUEZ MARÍA GABRIELA
Correo electrónico:	mgmoyano@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:	Ninguno

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 48		Total horas	Créditos
		Sistemas de tutorías	Autónomo		
32	0		48	80	2

2. Descripción y objetivos de la materia

Se articula de manera directa con las asignaturas del área de diseño.

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, se centra en el conocimiento de principios básicos de jardinería interior en términos de diseño, planificación, construcción como complemento del proyecto de diseño interior.

Es importante esta asignatura porque contribuye a la visión integral del diseño interior considerando variables significativas como la jardinería interior.

3. Contenidos

1.	El jardín, hombre y contexto
1.01.	Conceptos, Historia de Jardines. (2 horas)
1.02.	Estilos, tendencias, jardines interiores y exteriores (paisajistas referentes). (2 horas)
1.03.	Elementos que conforman el jardín (clima, suelo, orientación, agua, usuarios, fauna, elementos arquitectónicos). (2 horas)
1.04.	El hombre y el jardín (percepción del espacio verde exterior y interior). (2 horas)
2.	Vegetación, Diseño y Concreción
2.01.	Introducción a la vegetación nativa e introducida (herbáceas, arbustivas, arbóreas, especiales). (2 horas)
2.02.	Principios de diseño y técnicas de representación (estética, escala, proporción, visuales, línea, forma, punto focal). (2 horas)
2.04.	Diseño de jardines a menor escala. (4 horas)
2.05.	Técnicas de siembra e instalación. (2 horas)
3	Elementos complementarios
3.01.	Complementos de jardín (sistemas de riego, iluminación, caminerías, estructuras y mobiliario de jardín). (2 horas)
3.02.	Estructuras verdes especiales (jardín vertical, cubiertas, huertos urbanos). (2 horas)
3.03.	Diseño de jardines residenciales. (4 horas)
4	El jardín en paisajes
4.0.1	Gestión y mantenimiento de áreas verdes. (2 horas)

4.0.2	Diseño de áreas verdes públicas. (2 horas)
4.0.3	Construcción de área verde pública. (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

cb. Identifica, selecciona y utiliza eficientemente los elementos y fundamentos teóricos propios de la profesión para la elaboración de propuestas pertinentes a las necesidades y condicionantes de casos específicos.

-Comprende la relación entre el espacio construido y la vegetación en proyectos de interiorismo.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
-Desarrolla proyectos de jardinería basados en estudios técnicos, botánicos y formales.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Proyectos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Tipos de jardines, referentes internacionales	El jardín, hombre y contexto	APORTE DESEMPEÑO	5	Semana: 2 (22-MAR-21 al 27-MAR-21)
Evaluación escrita	Catálogo de vegetación ornamental	Vegetación, Diseño y Concreción	APORTE DESEMPEÑO	5	Semana: 4 (05-ABR-21 al 10-ABR-21)
Trabajos prácticos - productos	Diseño de espacio público de menor escala	El jardín en paisajes, El jardín, hombre y contexto, Elementos complementarios, Vegetación, Diseño y Concreción	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Evaluación escrita	Examen final de conocimientos	El jardín en paisajes, El jardín, hombre y contexto, Elementos complementarios, Vegetación, Diseño y Concreción	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21)
Trabajos prácticos - productos	Diseño de espacio público de menor escala	El jardín en paisajes, El jardín, hombre y contexto, Elementos complementarios, Vegetación, Diseño y Concreción	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Evaluación escrita	Examen final de conocimientos	El jardín en paisajes, El jardín, hombre y contexto, Elementos complementarios, Vegetación, Diseño y Concreción	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21)

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Bradley, Cristoper	Gustavo Gili	El jardín minimalista	2010	
Josep, Miguel	Instituto Monsa	Arquitectura y Diseño de Jardines	2010	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 10/03/2021

Estado: Aprobado