



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

1. Datos

Materia: PSICOTERAPIAS ALTERNATIVAS
Código: FLC0048
Paralelo: A, B
Periodo : Marzo-2021 a Julio-2021
Profesor: MUNOZ ASTUDILLO XAVIER ALBERTO
Correo electrónico: xmunoza@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:
 Ninguno

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: null		Total horas	Créditos
		Sistemas de tutorías	Autónomo		
4				4	4

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura pretende dar a conocer una visión teórico práctica de técnicas psicológicas contempladas dentro de las Psicoterapias Alternativas, las cuales están estructuradas en base a diversas corrientes y múltiples escuelas, y que constituyen movimientos representativos de nuestra profesión.

La asignatura comprende el estudio y la aplicación de técnicas psicológicas abordadas desde el humanismo, y el arte como terapia. Desde las diferentes corrientes y autores como la Relajación, Programación Neurolingüística, Art terapia, Análisis transaccional e Hipnosis. Esta materia es fundamental para el manejo de técnicas terapéuticas que serán de utilidad para el ejercicio de las materias de prácticas y en la vida profesional.

Esta materia se enlaza con las cátedras de Escuelas Psicológicas III, por el acompañamiento teórico a las técnicas psicoterapéuticas, y en las materias de especialidad es de gran utilidad en las cátedras de Aplicaciones IV y Prácticas preprofesionales y Vinculación con la Comunidad.

3. Contenidos

1.	Las bases del Entrenamiento Gestáltico
1.1.	La actitud gestaltista: Aquí y ahora, autenticidad y responsabilidad. (6 horas)
1.2.	La comunicación gestáltica (4 horas)
1.3.	La Psicología de la forma: leyes de la percepción, analogías. (3 horas)
1.4.	El contacto humano: Oración gestáltica, Preceptos gestálticos (8 horas)
1.5.	Formas gestálticas de expresión. (3 horas)
1.6.	Actitud de escucha (2 horas)
2.	Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt
2.1.	Introducción al enfoque gestáltico. (3 horas)
2.2.	Autorregulación y homeostasis. (4 horas)
2.3.	Límite de contacto y límite de retirada. (3 horas)
3.	Las Técnicas de la Terapia Gestáltica
3.1.	Técnicas supresivas, integrativas y expresivas. (10 horas)

3.2.	Uso de la Silla vacía (6 horas)
3.3.	Polaridades (3 horas)
3.4.	Arte y creatividad en gestalt (5 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ao. Explica los aspectos teóricos introductorios a la psicoterapia

-Utiliza el cuento, la narración, el arte, el drama como instrumentos terapéuticos.

-Evaluación escrita
-Foros, debates, chats y otros
-Trabajos prácticos - productos

ap. Interviene con propuesta psicoterapéuticas utilizando las diferentes estrategias.

-Aplica correctamente las técnicas de respiración y la relajación

-Evaluación escrita
-Foros, debates, chats y otros
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Foros, debates, chats y otros	Aporte 1	Las bases del Entrenamiento Gestáltico	APOORTE DESEMPEÑO	5	Semana: 4 (05-ABR-21 al 10-ABR-21)
Trabajos prácticos - productos	Aporte 2	Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt , Las bases del Entrenamiento Gestáltico	APOORTE DESEMPEÑO	5	Semana: 10 (17-MAY-21 al 21-MAY-21)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo Integrativo de Aprendizajes	Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt , Las Técnicas de la Terapia Gestáltica , Las bases del Entrenamiento Gestáltico	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Evaluación escrita	Evaluación de contenidos	Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt , Las Técnicas de la Terapia Gestáltica , Las bases del Entrenamiento Gestáltico	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo Integrativo de Aprendizajes	Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt , Las Técnicas de la Terapia Gestáltica , Las bases del Entrenamiento Gestáltico	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (19-07-2021 al 25-07-2021)
Evaluación escrita	Evaluación de contenidos	Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt , Las Técnicas de la Terapia Gestáltica , Las bases del Entrenamiento Gestáltico	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (19-JUL-21 al 24-JUL-21)

Metodología

La metodología combinará exposiciones magistrales con ejercicios dinámicos participativos, mediación pedagógica, actividades grupales, se utilizarán programas tecnológicos para promover el aprendizaje y participación.

Criterios de Evaluación

Se concibe a la evaluación como un proceso continuo y permanente que permitirá emitir juicios de valor justos y equitativos, se considerará los puntos pedidos en las tareas.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
David. J.	Argentina> Lumenhmanitas	Juguemos antes que se acabe	2003	

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ARIAS D. C. VARGAS	Integral	"La creación artística como terapia"	2003	
MARTORELL, Jose Luis ", ,	Pirámides	Psicoterapias	2003	
E.Bunge. M. Gomer J. Mandil		Terapia Cognitiva con niños y adolescentes	2009	
Suzuku y Fromm Erich		Budismo ZEN y Psicoanálisis	1960	
Lic. Eduardo Carabelli		Gestalt Apuntes complementarios de primer año		
Vivian Loew		Juegos en dinámica Grupal	1988	
Klauss Renn		Tu cuerpo te dice quién puede ser	2008	
Jodorowsky		Psicomagia	2009	
Jodorowsky		Yo, el tarot	2006	
Viktor E. Frankl		Psicoterapia y Humanismo	1983	
RobertoKertész		Análisis Transaccional Integral	2003	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 12/03/2021

Estado: Aprobado