



## FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS

### ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

#### 1. Datos

**Materia:** INTERMEDIATE ENGLISH GRAMMAR READING AND WRITING  
**Código:** ES10001  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2020 a Febrero-2021  
**Profesor:** MARTINEZ SOJOS MONICA ALEXANDRA  
**Correo electrónico:** mmartinez@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**  
 Ninguno

**Nivel:** 1

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo: 64		Total horas	Créditos
		Sistemas de tutorías	Autónomo		
64	32	16	48	160	7

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Debido al carácter de la Carrera de Estudios Internacionales la asignatura de inglés tiene un especial interés. El proceso por el que atraviesan los estudiantes de Estudios Internacionales en lo que se refiere al área del idioma Inglés se basará en los estándares establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Tomando en consideración el importante papel de Inglés en un mundo globalizado, este curso se presenta como una herramienta básica para los futuros profesionales que van a trabajar en el vasto campo de Estudios Internacionales. Áreas relacionadas con el comercio, tales como la administración, la organización empresarial, las finanzas, e intercambios políticos y culturales exigen el uso de Inglés de una manera profesional y académica.

Para futuros estudiantes de la carrera de Estudios Internacionales es fundamental el manejo del idioma inglés como herramienta de comunicación oral y escrita, razón por la que se necesita evaluar no sólo el conocimiento gramatical de la lengua sino la comprensión, desenvolvimiento, generación y exposición de ideas a través de este idioma, correspondidas con las relaciones y negocios internacionales.

El curso se centra en el fomento de habilidades del Inglés con el fin de ayudar a los estudiantes a mejorar su Inglés hablado y escrito, crucial para su carrera académica y profesional. El objetivo principal de este curso es el desarrollo intensivo de la habilidades de la gramática, aunque comprensión auditiva y lectora también se mejorará a través del curso. El vocabulario se ampliará y la pronunciación correcta se afinará. La materia contribuye en la formación integral del Licenciado en Estudios Internacionales al considerarlo como un profesional que requiere aportar sus conocimientos y formación en un contexto global en donde se hace imperioso el conocimiento de una lengua extranjera, en especial el inglés.

#### 3. Contenidos

01.	<b>GRAMMAR: PRESENT TENSES</b>
01.01.	Introduction to course. Grammatical elements. (2 horas)
01.02.	Simple present and present progressive (2 horas)
02.	<b>GRAMMAR: PAST TENSES</b>
02.01.	Simple past, and past progressive (2 horas)
03.	<b>READING AND WRITING: APA STYLE</b>
03.01.	Paraphrasing and summarizing (2 horas)
03.02.	Citation basics and exercise. (2 horas)
03.03.	Classwork exercises (past and present tenses) (2 horas)

<b>04.</b>	<b>GRAMMAR: PERFECT TENSES</b>
04.01.	Simple past, present perfect, present perfect progressive (2 horas)
04.02.	Past perfect, past perfect progressive (2 horas)
<b>05.</b>	<b>READING AND WRITING: PUNCTUATION</b>
05.01.	Comma uses and exercises. (2 horas)
<b>06.</b>	<b>READING AND WRITING: NARRATIVE ESSAYS</b>
06.01.	Varying sentence patterns and Time shifts (2 horas)
06.02.	Thesis statements. Identifying the main idea. Classwork. (2 horas)
06.03.	Test 1: Written (Units 1-4)/Oral presentation (3 horas)
<b>07.</b>	<b>GRAMMAR: FUTURE TENSES</b>
07.01.	Future and Future progressive. Predictions, voluntary actions, plans. (3 horas)
07.02.	Future and Future progressive. Events, time clauses, scheduled events. (3 horas)
07.03.	Future perfect and future perfect progressive (3 horas)
07.04.	Oral presentation: future goals or inventions. (3 horas)
<b>08.</b>	<b>READING AND WRITING: FRAGMENTS</b>
08.01.	Avoiding sentence fragments and working with time clauses. Classwork. (3 horas)
08.02.	Run on sentences. Classwork. (3 horas)
<b>09.</b>	<b>GRAMMAR: QUESTIONS</b>
09.01.	Negative yes/no questions and tag questions. Intonation exercises. (3 horas)
09.02.	Negative yes/no questions and tag questions. Classwork. (3 horas)
<b>10.</b>	<b>GRAMMAR: ADDITIONS AND RESPONSES</b>
10.01.	Additions and responses: so, too, neither, not either, but. Exercises. (3 horas)
<b>11.</b>	<b>READING AND WRITING: COMPARE AND CONTRAST</b>
11.01.	The compare and contrast essay. Venn diagrams. Structure. (3 horas)
11.02.	Subordinators, avoiding repetition with sentence additions. Classwork. (3 horas)
11.03.	Test 2 (Units 5-8) (3 horas)
<b>12.</b>	<b>GRAMMAR: GERUNDS</b>
12.01.	Gerunds and infinitives: review and expansion (3 horas)
12.02.	Gerunds and infinitives. Classwork. (3 horas)
<b>13.</b>	<b>READING AND WRITING: EDITORIALS</b>
13.01.	Expressing opinions and facts. Discuss sample editorial. (3 horas)
13.02.	Editorials: classwork. Infinitives prepositions. (3 horas)
<b>14.</b>	<b>GRAMMAR: CAUSATIVE VERBS</b>
14.01.	Unit 10-Make, have, let, help, and get (3 horas)
<b>15.</b>	<b>READING AND WRITING: SUMMARIES</b>
15.01.	Parallel structure with gerunds and infinitives. Classwork. (4 horas)
15.02.	Parallel structure, ellipsis with gerunds and infinitives. Workbook exercises. (3 horas)
15.03.	Oral presentation: present a summary of a current event in the news. (3 horas)
<b>16.</b>	<b>GRAMMAR: PHRASAL VERBS</b>
16.01.	Phrasal verbs review. (2 horas)
16.02.	Separable and inseparable phrasal verbs (2 horas)
16.03.	Test 3 (Units 9-12) (2 horas)
<b>17.</b>	<b>READING AND WRITING: FORMALITY</b>
17.01.	Using the appropriate level of formality. Classwork. (2 horas)
17.02.	Material review. (2 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

### Evidencias

#### ba. Comunicarse con fluidez y precisión en español y en un idioma extranjero, de forma oral y escrita

-Interactúa y se hace entender en una serie de situaciones. Enfrenta de manera flexible problemas cotidianos Soluciona posibles situaciones relacionadas al trabajo, estudios, viajes, esparcimiento, etc. en un contexto de habla inglesa	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Trabajos prácticos - productos
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

#### bb. Aplicar técnicas que permiten una comprensión lectora profunda de los textos en español y/o un idioma extranjero

- Crea textos simples coherentes sobre asuntos familiares e intereses personales. Describe experiencias y conceptos abstractos relacionados con sus expectativas futuras (sueños, esperanzas y ambiciones), argumentando, razonando y explicando sus opiniones y planes (	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Trabajos prácticos - productos
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

#### bc. Argumentar y debatir de manera activa y efectiva dentro de los contextos universitario y social a través del pensamiento crítico

- Debatir y discutir a través de la argumentación	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Trabajos prácticos - productos
---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

#### be. Redactar documentos bajo parámetros definidos por la Universidad e internacionales

- Crea textos coherentes sobre asuntos familiares e intereses personales. Escribe con los parámetros de un ensayo	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Trabajos prácticos - productos
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

#### bf. Aplicar conceptos básicos de los diferentes tipos de investigación

- Crea textos enfocados en aspectos relacionados a la investigación.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Trabajos prácticos - productos
----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	test	GRAMMAR: PAST TENSES, GRAMMAR: PERFECT TENSES, GRAMMAR: PRESENT TENSES, READING AND WRITING: APA STYLE, READING AND WRITING: NARRATIVE ESSAYS, READING AND WRITING: PUNCTUATION	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 5 (19/10/20 al 24/10/20)
Evaluación oral	test	GRAMMAR: ADDITIONS AND RESPONSES, GRAMMAR: FUTURE TENSES, GRAMMAR: QUESTIONS, READING AND WRITING: COMPARE AND CONTRAST, READING AND WRITING: FRAGMENTS, READING AND WRITING: NARRATIVE ESSAYS	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 11 (30/11/20 al 05/12/20)
Trabajos prácticos - productos	classwork	GRAMMAR: CAUSATIVE VERBS, GRAMMAR: GERUNDS, READING AND WRITING: EDITORIALS	APORTE DESEMPEÑO	2	Semana: 13 (14/12/20 al 19/12/20)
Trabajos prácticos - productos	classwork	GRAMMAR: PHRASAL VERBS, READING AND WRITING: FORMALITY, READING AND WRITING: SUMMARIES	APORTE DESEMPEÑO	2	Semana: 17-18 (11-01-2021 al 24-01-2021)
Evaluación escrita	test	GRAMMAR: ADDITIONS AND RESPONSES, GRAMMAR: CAUSATIVE VERBS, GRAMMAR: FUTURE TENSES, GRAMMAR: GERUNDS, GRAMMAR: PAST TENSES, GRAMMAR: PERFECT TENSES, GRAMMAR: PHRASAL VERBS, GRAMMAR: PRESENT TENSES, GRAMMAR: QUESTIONS, READING AND WRITING: APA STYLE, READING AND WRITING: COMPARE AND CONTRAST, READING AND WRITING: EDITORIALS, READING AND WRITING: FORMALITY, READING AND WRITING: FRAGMENTS, READING AND WRITING: NARRATIVE ESSAYS, READING	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
		AND WRITING: PUNCTUATION, READING AND WRITING: SUMMARIES			
Evaluación escrita	test	GRAMMAR: ADDITIONS AND RESPONSES, GRAMMAR: CAUSATIVE VERBS, GRAMMAR: FUTURE TENSES, GRAMMAR: GERUNDS, GRAMMAR: PAST TENSES, GRAMMAR: PERFECT TENSES, GRAMMAR: PHRASAL VERBS, GRAMMAR: PRESENT TENSES, GRAMMAR: QUESTIONS, READING AND WRITING: APA STYLE, READING AND WRITING: COMPARE AND CONTRAST, READING AND WRITING: EDITORIALS, READING AND WRITING: FORMALITY, READING AND WRITING: FRAGMENTS, READING AND WRITING: NARRATIVE ESSAYS, READING AND WRITING: PUNCTUATION, READING AND WRITING: SUMMARIES	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Evaluación escrita	test	GRAMMAR: ADDITIONS AND RESPONSES, GRAMMAR: CAUSATIVE VERBS, GRAMMAR: FUTURE TENSES, GRAMMAR: GERUNDS, GRAMMAR: PAST TENSES, GRAMMAR: PERFECT TENSES, GRAMMAR: PHRASAL VERBS, GRAMMAR: PRESENT TENSES, GRAMMAR: QUESTIONS, READING AND WRITING: APA STYLE, READING AND WRITING: COMPARE AND CONTRAST, READING AND WRITING: EDITORIALS, READING AND WRITING: FORMALITY, READING AND WRITING: FRAGMENTS, READING AND WRITING: NARRATIVE ESSAYS, READING AND WRITING: PUNCTUATION, READING AND WRITING: SUMMARIES	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Evaluación escrita	test	GRAMMAR: ADDITIONS AND RESPONSES, GRAMMAR: CAUSATIVE VERBS, GRAMMAR: FUTURE TENSES, GRAMMAR: GERUNDS, GRAMMAR: PAST TENSES, GRAMMAR: PERFECT TENSES, GRAMMAR: PHRASAL VERBS, GRAMMAR: PRESENT TENSES, GRAMMAR: QUESTIONS, READING AND WRITING: APA STYLE, READING AND WRITING: COMPARE AND CONTRAST, READING AND WRITING: EDITORIALS, READING AND WRITING: FORMALITY, READING AND WRITING: FRAGMENTS, READING AND WRITING: NARRATIVE ESSAYS, READING AND WRITING: PUNCTUATION, READING AND WRITING: SUMMARIES	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)

Metodología

Criterios de Evaluación

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

---

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Fuchs, Marjorie	Pearson	Focus on Grammar 4	2012	0132546507

---

#### Web

---

#### Software

---

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

---

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Orwell, George	Penguin classics	Animal Farm - A Fairy Story	1945	978-0-241-19668-7

---

#### Web

---

#### Software

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/09/2020**

Estado: **Aprobado**