



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE ARQUITECTURA

#### 1. Datos

**Materia:** TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 9  
**Código:** FDI0200  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Septiembre-2020 a Febrero-2021  
**Profesor:** CARRASCO VINTIMILLA MARIA ISABEL  
**Correo electrónico:** isabelcarrascov@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 9  
**Distribución de horas.**

#### Prerrequisitos:

Código: FDI0199 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 8

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

El hecho de abordar un proyecto arquitectónico en sus diferentes facetas, y lidiar con las restricciones y complejidades que su interacción implica, resulta fundamental en la formación integral del alumno.

El Taller de Proyectos Arquitectónicos IX es una materia teórico-práctica en donde el estudiante elaborará una propuesta arquitectónica específica como eje central del curso. Resolviendo diferentes componentes del mismo, a profundidad y detalle. Además, trabajará en un espacio de, que permita ejercitar la práctica profesional con las restricciones del caso.

Al tratarse de la materia principal de la carrera, las demás materias (teóricas o prácticas) se acoplan y complementan con ella; por este motivo, se puede encontrar aquí una síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes cursos.

#### 3. Contenidos

1.	INTERVENCIONES URBANO-ARQUITECTÓNICAS EN CONTEXTOS VULNERABLES
1.1.	Levantamiento y diagnóstico (9 horas)
1.2.	Desarrollo de propuestas a nivel de ideas (9 horas)
2.	DESARROLLO DE PROPUESTAS A NIVEL DE ANTEPROYECTO
2.1.	Propuesta volumétrica conceptual (15 horas)
2.2.	Propuesta volumétrica funcional (21 horas)
3.	DESARROLLO DE PROPUESTAS A NIVEL DE PROYECTO
3.1.	Propuesta volumétrica constructiva (21 horas)
3.2.	Proyecto ejecutivo (21 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

-3. Entender al edificio como un ejercicio de síntesis

-Trabajos prácticos -  
productos

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

### Evidencias

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

-4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano a ser transformado por medio una estrategia proyectual. -Trabajos prácticos - productos

ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.

-6. Proponer edificaciones y piezas urbanas capaces de lidiar con usos de suelo mixto, espacio público y paisaje. -Trabajos prácticos - productos

am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

-8. Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica y su contexto, mediante el uso de una herramienta BIM como componente de un proyecto ejecutivo -Trabajos prácticos - productos

an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

-9. Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica y su entorno urbano, mediante el uso de una herramienta BIM como componente de un proyecto ejecutivo -Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Análisis de sitio, diagnóstico y concurso de ideas.	INTERVENCIONES URBANO-ARQUITECTÓNICAS EN CONTEXTOS VULNERABLES	APORTE DESEMPEÑO	10	Semana: 4 (12-OCT-20 al 17-OCT-20)
Trabajos prácticos - productos	Avance, presentación a nivel de anteproyecto	DESARROLLO DE PROPUESTAS A NIVEL DE ANTEPROYECTO	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)
Trabajos prácticos - productos	Presentación final a nivel de proyecto ejecutivo.	DESARROLLO DE PROPUESTAS A NIVEL DE PROYECTO	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)
Trabajos prácticos - productos	Avance, presentación a nivel de anteproyecto	DESARROLLO DE PROPUESTAS A NIVEL DE ANTEPROYECTO	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)
Trabajos prácticos - productos	Presentación final a nivel de proyecto ejecutivo.	DESARROLLO DE PROPUESTAS A NIVEL DE PROYECTO	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)

### Metodología

La materia tiene como base la realización de trabajos prácticos por parte de estudiante. El docente realiza una charla explicativa con el enunciado y objetivos del ejercicio, y guía el desarrollo de los proyectos a partir de revisiones colectivas e individuales. Como complemento se realizan lecturas, investigaciones, charlas y discusiones en torno a las temáticas del curso. Las entregas deben cumplir con los requisitos previamente explicados y se califican en base a una rúbrica.

### Criterios de Evaluación

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ALEXANDER, CHRISTOPHER	Gustavo Gili	UN LENGUAJE DE PATRONES	1980	NO INDICA
BEINHAUER, PETER	Gustavo Gili	ATLAS DE DETALLES CONSTRUCTIVOS	2010	NO INDICA
BUSQUETS, JOAN	Harvard University School	X LINES	2006	NO INDICA
MONTANER, JOSEP MARÍA	Gustavo Gili	SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORÁNEOS	2009	NO INDICA

#### Web

#### Software

Autor	Título	Url	Versión
Adobe	Photoshop	NO INDICA	CS6
Adobe	Ilustrador	NO INDICA	CS6
No Indica	Artlantis	NO INDICA	4
Graphisofth	Archicad	NO INDICA	16-17

## Bibliografía de apoyo

Libros

---

Web

---

Software

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **16/09/2020**

Estado: **Aprobado**