



## FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

#### 1. Datos

**Materia:** PSICOANÁLISIS III  
**Código:** FLC0041  
**Paralelo:** A, B  
**Periodo :** Septiembre-2020 a Febrero-2021  
**Profesor:** ZALAMEA VALLEJO RENÉ  
**Correo electrónico:** rzalamea@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**

Código: FLC0036 Materia: PSICOANÁLISIS II

**Nivel:** 7

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas	Créditos
		Sistemas de tutorías	Autónomo		
3				3	3

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Es importante la asignatura de Psicoanálisis III en la formación del futuro psicólogo clínico, ya que le permite tener una nueva perspectiva sobre la concepción del sujeto, su estructura mental, salud y patología, en base a la aproximación de Freud a las profundidades de la vida humana: el inconsciente.

Este curso consiste en una introducción al estudio de Lacan, quien concibe el  $\text{¿inconsciente}$  estructurado como un lenguaje $\text{¿}$ . Para un acercamiento a su pensamiento, se abordará, entonces, en primer lugar, la lingüística y las formaciones del inconsciente. Luego, se analizará la metáfora paterna como  $\text{¿encrucijada estructural¿}$  de la subjetividad.

Se relaciona con Psicoanálisis I y II y completa el perfil académico de formación básica en psicología dinámica.

#### 3. Contenidos

<b>1</b>	<b>EL <math>\text{¿RETORNO A FREUD¿}</math></b>
1.1	El retorno a Freud (3 horas)
<b>2</b>	<b>LINGÜÍSTICA Y FORMACIONES DEL INCONSCIENTE</b>
2.1	Condensación y desplazamiento en el trabajo del sueño (2 horas)
2.2	La noción de estructura (2 horas)
2.3	Elementos de lingüística estructural (2 horas)
2.4	El valor del signo lingüístico y la puntada en Lacan (2 horas)
2.5	Metáfora-metonimia y supremacía del significante (2 horas)
2.6	La condensación como proceso metafórico (2 horas)
2.7	El desplazamiento y el trabajo del sueño como procesos metonímicos (2 horas)
2.8	El chiste como proceso metafórico-metonímico (2 horas)
2.9	El síntoma como proceso metafórico (2 horas)
<b>3</b>	<b>LA METÁFORA PATERNA COMO <math>\text{¿ENCrucijada ESTRUCTURAL¿}</math> DE LA SUBJETIVIDAD</b>
3.1	La supremacía del falo (3 horas)

3.2	El estadio del espejo y el Edipo (3 horas)
3.3	La metáfora paterna ¿El Nombre del Padre- La metonimia del deseo (3 horas)
3.4	La forclusión del Nombre del Padre ¿ Enfoque de los procesos psicóticos (3 horas)
3.5	La división del sujeto y el advenimiento del inconsciente por el orden significativo (3 horas)
3.6	Sujeto del inconsciente ¿ Sujeto de la enunciación ¿ Sujeto del enunciado (3 horas)
3.7	La alienación del sujeto en el yo ¿El esquema L ¿ La forclusión del sujeto (3 horas)
3.8	El chiste como proceso metafórico-metonímico (3 horas)
3.9	Dialéctica de la conciencia y dialéctica del deseo. (3 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

##### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

###### Resultado de aprendizaje de la materia

###### ao. Explica los aspectos teóricos introductorios a la psicoterapia

###### Evidencias

-Conoce la estructuración de la subjetividad a partir del ¿estadio del espejo¿ y el complejo de Edipo.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Trabajos prácticos - productos
-Interviene con propuestas psicoterapéuticas utilizando las diferentes estrategias. -Conoce el inconsciente estructurado como un lenguaje	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Trabajos prácticos - productos

##### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación escrita de los contenidos	EL ¿RETORNO A FREUD¿	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 5 (19-OCT-20 al 24-OCT-20)
Evaluación escrita	Evaluación escrita de los contenidos	EL ¿RETORNO A FREUD¿, LINGÜÍSTICA Y FORMACIONES DEL INCONSCIENTE	APORTE DESEMPEÑO	3	Semana: 12 (07-DIC-20 al 12-DIC-20)
Evaluación oral	Presenta un trabajo a partir de una presentación	LA METÁFORA PATERNA COMO ¿ENCRUCIJADA ESTRUCTURAL¿ DE LA SUBJETIVIDAD, LINGÜÍSTICA Y FORMACIONES DEL INCONSCIENTE	APORTE DESEMPEÑO	4	Semana: 16 (04-ENE-21 al 09-ENE-21)
Trabajos prácticos - productos	Los estudiantes presentarán un poster académico	EL ¿RETORNO A FREUD¿, LA METÁFORA PATERNA COMO ¿ENCRUCIJADA ESTRUCTURAL¿ DE LA SUBJETIVIDAD, LINGÜÍSTICA Y FORMACIONES DEL INCONSCIENTE	EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)
Evaluación escrita	Evaluación escrita de los contenidos	EL ¿RETORNO A FREUD¿, LA METÁFORA PATERNA COMO ¿ENCRUCIJADA ESTRUCTURAL¿ DE LA SUBJETIVIDAD, LINGÜÍSTICA Y FORMACIONES DEL INCONSCIENTE	EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25-ENE-21 al 30-ENE-21)
Trabajos prácticos - productos	Los estudiantes presentarán un poster académico	EL ¿RETORNO A FREUD¿, LA METÁFORA PATERNA COMO ¿ENCRUCIJADA ESTRUCTURAL¿ DE LA SUBJETIVIDAD, LINGÜÍSTICA Y FORMACIONES DEL INCONSCIENTE	SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021)
Evaluación escrita	Evaluación escrita de los contenidos	EL ¿RETORNO A FREUD¿, LA METÁFORA PATERNA COMO ¿ENCRUCIJADA ESTRUCTURAL¿ DE LA SUBJETIVIDAD, LINGÜÍSTICA Y FORMACIONES DEL INCONSCIENTE	SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25-ENE-21 al 30-ENE-21)

##### Metodología

Metodología participativa, las clases expositivas en zoom servirán de marco general para la reflexión acerca de los conceptos más abstractos, se usará métodos expositivos con estrategias participativas como la pregunta, ejercicios en clase individuales y grupales, hoja de ideas principales, etc. Los estudiantes requerirán consultar constantemente la bibliografía y diccionarios especializados en psicoanálisis. El abordaje de las temáticas promoverá el diálogo y la reflexión en cada momento del proceso de aprendizaje.

##### Criterios de Evaluación

Las evaluaciones tendrán un enfoque formativo, motivador y acreditativo con énfasis en la reflexión.

Los trabajos deben ser presentados en la fecha fijada, se evaluará la profundización de la temática, la diferenciación de conceptos, la redacción, la ortografía, la correcta citación bibliográfica, la presentación la precisión y organización de la información.

Las evaluaciones escritas tendrán una fecha y tiempo de ejecución determinado, se fijará con anterioridad la temática a evaluar, consistirán en cuestionarios subidos en el campus.

Para las sustentaciones y trabajos grupales se usará rúbrica que será entregada con la anterioridad.

La participación, los ejercicios en clase, los aportes individuales y grupales serán valorados y podrán ser ponderados en el marco de los aportes fijados en el sílabo.

La copia es inadmisibles y será sancionada.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BRAUNSTEIN, NÉSTOR A., SUAREZ, ARMANDO (DIR) LING-ISTERIA LACAN,	Siglo Veintiuno	LING-ISTERIA LACAN, ENTRE EL LENGUAJE Y LA LING- ÍSTICA/LENGUAJE Y EL INCONSCIENTE FREUDIANO	1988	968-23-1177-2
MILLER, JACQUES ALAIN	Paidós	EL YO EN LA TEORÍA DE FREUD Y EN LA TÉCNICA PSICOANALÍTICA/SEMINARIO DE JACQUES LACAN, VOL. 2	1985	84-7509-0
MILLER, JACQUES ALAIN	Paidós	ESCRITOS TÉCNICOS DE FREUD 1953- 1954/SEMINARIO DE JACQUES LACAN, VOL. 1	1985	84-7509-089-3

#### Web

Autor	Título	Url
Menassa, Miguel Oscar, Freud Y Lacan	E-Libro	<a href="http://site.ebrary.com">http://site.ebrary.com</a>
Puche Navarro, Rebeca	E-Libro	<a href="http://site.ebrary.com">http://site.ebrary.com</a>

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
JÖEL DOR	Gedisa	INTRODUCCIÓN A LA LECTURA DE LACAN. EL INCONSCIENTE ESTRUCTURADO COMO LENGUAJE	1995	84-7432-517-X

#### Web

Autor	Título	Url
Juan Camuña	Sobre el inconsciente y el lenguaje : una introducción a Lacan	<a href="http://www.robertexto.com/archivo14/inconsc_lenguaje.htm">http://www.robertexto.com/archivo14/inconsc_lenguaje.htm</a>

#### Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 16/09/2020

Estado: Aprobado