



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO TEXTIL E INDUMENTARIA

#### 1. Datos

**Materia:** MATEMÁTICAS  
**Código:** DDD001  
**Paralelo:** D  
**Periodo :** Septiembre-2020 a Febrero-2021  
**Profesor:** FAJARDO SEMINARIO JOSE LUIS  
**Correo electrónico:** jfajardo@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**  
 Ninguno

**Nivel:** 1

**Distribución de horas.**

| Docencia | Práctico | Autónomo: 72         |          | Total horas | Créditos |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|----------|
|          |          | Sistemas de tutorías | Autónomo |             |          |
| 48       | 0        |                      | 72       | 120         | 3        |

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Se vincula directamente con las cátedras de taller de creación y Proyecto, ergonomía y las materias del área de gestión

La Materia Matemáticas contribuye a formar en el estudiante competencias relacionadas a las habilidades y capacidades de inducción, deducción, análisis y síntesis para el desarrollo de problemas matemáticos relacionados al Diseño e interpretando sus soluciones. Los temas principales son : Álgebra, Geometría, Trigonometría y Geometría Analítica, con sus respectivas aplicaciones a la carrera profesional.

La Materia Matemáticas contribuye a formar en el estudiante competencias relacionadas a las habilidades y capacidades de inducción, deducción, análisis y síntesis para el desarrollo de problemas matemáticos relacionados al Diseño e interpretando sus soluciones. Los temas principales son : Álgebra, Geometría, Trigonometría y Geometría Analítica, con sus respectivas aplicaciones a la carrera profesional.

La materia Matemáticas contribuye a formar en el estudiante competencias relacionadas a las habilidades y capacidades de inducción, deducción, análisis y síntesis para el desarrollo de problemas matemáticos relacionados al Diseño e interpretando sus soluciones. Los temas principales son : Álgebra, Geometría, Trigonometría y Geometría Analítica, con sus respectivas aplicaciones a la carrera profesional.

La materia matemáticas contribuye a formar en el estudiante competencias relacionadas a las habilidades y capacidades de inducción, deducción, análisis y síntesis para el desarrollo de problemas matemáticos relacionados al Diseño e interpretando sus soluciones. Los temas principales son : álgebra, geometría, trigonometría y geometría analítica, con sus respectivas aplicaciones a la carrera profesional.

Es importante porque Consolida en el estudiante las habilidades y destrezas que le permitan de manera efectiva tener una visión general y práctica de las matemáticas.

Es importante porque Consolida en el estudiante las habilidades y destrezas que le permitan de manera efectiva tener una visión general y práctica de las matemáticas.

Es importante porque consolida en el estudiante las habilidades y destrezas que le permitan de manera efectiva tener una visión general y práctica de las matemáticas.

Es importante porque consolida en el estudiante las habilidades y destrezas que le permitan de manera efectiva tener una visión general y práctica de las matemáticas.

#### 3. Contenidos

|       |  |
|-------|--|
| 1.    | Algebra (0 horas)  |
| 1.01. | Ecuaciones de Primer Grado (6 horas)                                       |
| 1.02. | Función Lineal (5 horas)   |
| 1.03. | Sistema de Ecuaciones (6 horas)  |
| 1.04. | Ecuaciones de Segundo Grado (4 horas)                                      |
| 2.    | Geometría (0 horas)  |
| 2.01. | Conceptos Básicos ( Ángulos, Rectas perpendiculares y paralelas) (6 horas) |
| 2.02. | Triángulos, Cuadriláteros, Polígonos, Circunferencia y Círculo (7 horas)   |
| 2.03. | Perímetros, Superficies, Cuerpos Geométricos (Áreas y volúmenes) (8 horas) |
| 2.04. | Funciones Trigonómicas (6 horas)   |

#### 4. Sistema de Evaluación

##### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

###### Resultado de aprendizaje de la materia

###### Evidencias

cc. Identifica, selecciona y utiliza eficientemente los elementos y fundamentos teóricos que apoyan a la profesión para la elaboración de propuestas pertinentes a las necesidades y condicionantes de casos específicos.

-Utiliza el razonamiento lógico para el desarrollo de procedimientos en el proceso creativo.

-Evaluación escrita  
-Trabajos prácticos - productos

##### Desglose de evaluación

| Evidencia                      | Descripción                | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte                   | Calificación | Semana                                   |
|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------|--|
| Evaluación escrita             | Primera evaluación escrita | Algebra                     | APORTE DESEMPEÑO         | 3            | Semana: 6 (26-OCT-20 al 31-OCT-20)       |
| Trabajos prácticos - productos | Promedio de deberes        | Algebra                     | APORTE DESEMPEÑO         | 2            | Semana: 6 (26-OCT-20 al 31-OCT-20)       |
| Evaluación escrita             | Segunda prueba escrita     | Geometría                   | APORTE DESEMPEÑO         | 3            | Semana: 12 (07-DIC-20 al 12-DIC-20)      |
| Trabajos prácticos - productos | Promedio de deberes        | Geometría                   | APORTE DESEMPEÑO         | 2            | Semana: 12 (07-DIC-20 al 12-DIC-20)      |
| Trabajos prácticos - productos | Proyecto final             | Algebra , Geometría         | EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO | 10           | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |
| Evaluación escrita             | Examen final               | Algebra , Geometría         | EXAMEN FINAL SINCRÓNICO  | 10           | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |
| Trabajos prácticos - productos | Proyecto final             | Algebra , Geometría         | SUPLETORIO ASINCRÓNICO   | 10           | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |
| Evaluación escrita             | Examen final               | Algebra , Geometría         | SUPLETORIO SINCRÓNICO    | 10           | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |

##### Metodología

##### Criterios de Evaluación

#### 5. Referencias

##### Bibliografía base

##### Libros

| Autor                 | Editorial | Título                                  | Año  | ISBN              |
|-----------------------|-----------|---|------|-------------------|
| MILLER, CHARLES       | Pearson   | MATEMÁTICA: RAZONAMIENTO Y APLICACIONES | 2006 | 970-26-0752-3     |
| N. LARBURU            | Parafino  | PRONTUARIO MÁQUINAS                     | 1995 | 842-83-1968-5     |
| OYEZA, LAM, HERNÁNDEZ | Pearson   | GEOMETRÍA ANALÍTICA Y TRIGONOMETRÍA     | 2015 | 978-607-32-3386-6 |

| Autor                  | Editorial | Título                                  | Año  | ISBN              |
|------------------------|-----------|---|------|-------------------|
| MILLER, CHARLES        | Pearson   | MATEMÁTICA: RAZONAMIENTO Y APLICACIONES | 2006 | 970-26-0752-3     |
| N. LARBURU             | Parafino  | PRONTUARIO MÁQUINAS                     | 1995 | 842-83-1968-5     |
| OTEYZA, LAM, HERNÁNDEZ | Pearson   | GEOMETRÍA ANALÍTICA Y TRIGONOMETRÍA     | 2015 | 978-607-32-3386-6 |

Web

Software

### Bibliografía de apoyo

Libros

| Autor  | Editorial | Título                    | Año  | ISBN              |
|--|-----------|---------------------------|------|-------------------|
| Aguilar A., Bravo F., Gallegos H., Cerón M., Reyes R | Pearson   | Matemáticas simplificadas | 2015 | 978-6-07-323426-9 |

Web

Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **18/09/2020**

Estado: **Aprobado**