



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos

Materia: TALLER DE CREACIÓN Y PROYECTOS 4
Código: EDN0010
Paralelo: B
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: ORDOÑEZ ALVARADO WILSON PAUL
Correo electrónico: pordonez@uazuay.edu.ec

Nivel: 4

Distribución de horas.

| Docencia | Práctico | Autónomo: 88 | | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 80 | 32 | 0 | 88 | 200 |

Prerrequisitos:

Código: EDN0003 Materia: TALLER DE CREACIÓN Y PROYECTOS 3

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, se enfoca en las implicaciones de la transformación de un espacio homogéneo en heterogéneo, a partir del dato arquitectónico. Se propone la comprensión de las variables y factores que regulan la organización y articulación del espacio a través de ejercicios de intervención de diseño en espacios interiores.

Esta asignatura es el eje principal de la carrera y se articula principalmente con materias como Morfología, Tecnología y producción, Expresión y Representación Gráfica, como también, con el resto de asignaturas del nivel que aportan al desarrollo del curso.

Es importante porque el estudiante comprende el papel del dato arquitectónico y las posibilidades de su transformación, así como le posibilita la comprensión y el uso de las variables que constituyen el espacio interior.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

| | |
|-------|---|
| 1. | Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos |
| 1.01. | Normativa en espacios arquitectónicos heterogéneos. (2 horas) |
| 1.02. | Accesibilidad: usos y circulación. (2 horas) |
| 1.03. | Antropometría. (2 horas) |
| 1.04. | Ergonomía. (2 horas) |
| 1.05. | Propuesta de diseño en un espacio heterogéneo. (4 horas) |
| 1.06. | Definición de condicionantes y criterios de diseño: funcionales, tecnológicos y expresivos. (8 horas) |
| 1.07. | Información gráfica de la propuesta: estado actual y anteproyecto. (8 horas) |
| 2. | Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos articulados |
| 2.01. | Elementos vinculantes: gradas, corredores y pasillos. (2 horas) |

| | |
|-----------|---|
| 2.02. | Elementos comunes: baños, vestíbulos y espacios de descanso. (2 horas) |
| 2.03. | Propuesta de diseño en un espacio heterogéneo articulado. (4 horas) |
| 2.04. | Definición de condicionantes y criterios de diseño: funcionales, tecnológicos y expresivos. (8 horas) |
| 2.05. | Información gráfica de la propuesta: estado actual y anteproyecto. (8 horas) |
| 3. | Diseño interior en espacios de uso público |
| 3.01. | Factores que inciden en un proyecto de carácter público. (2 horas) |
| 3.02. | El espacio público: usos y configuración. (2 horas) |
| 3.03. | Circulación, componentes principales. (2 horas) |
| 3.04. | Espacios verdes. (2 horas) |
| 3.05. | Propuesta de diseño de un espacio de uso público. (4 horas) |
| 3.06. | Definición de condicionantes y criterios de diseño: funcionales, tecnológicos y expresivos. (8 horas) |
| 3.07. | Información gráfica de la propuesta: estado actual y anteproyecto. (8 horas) |
| 4. | Prácticas |
| 4.01. | Práctica 1. Visita técnica. Propuesta de diseño de un espacio heterogéneo. (8 horas) |
| 4.02. | Práctica 2. Visita técnica. Propuesta de diseño de un espacio heterogéneo articulado. (10 horas) |
| 4.03. | Práctica 3. Visita técnica. Propuesta de diseño de un espacio de uso público. (14 horas) |

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Diseña proyectos acordes a las necesidades del contexto desde una mirada integradora y comprometida.

-Soluciona problemas referidos a diversos usos habitables del espacio, argumentando integralmente las soluciones propuestas y la mejor alternativa.

-Investigaciones
-Proyectos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos
-Visitas técnicas

cb. Identifica, selecciona y utiliza eficientemente los elementos y fundamentos teóricos propios de la profesión para la elaboración de propuestas pertinentes a las necesidades y condicionantes de casos específicos.

-Identifica, analiza problemas y plantea posibles soluciones en el marco de generación de proyectos.

-Investigaciones
-Proyectos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos
-Visitas técnicas

ce. Utiliza la investigación como herramienta de conocimiento con enfoque exploratorio y descriptivo.

-Identifica, analiza problemas y plantea posibles soluciones en el marco de generación de proyectos.

-Investigaciones
-Proyectos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos
-Visitas técnicas

db. Utiliza el pensamiento lógico, crítico y creativo para la comprensión, explicación, integración y comunicación de los fenómenos, sujetos y situaciones de la profesión.

-Clasifica diversos aspectos que involucran el uso de un espacio interior de orden público.

-Investigaciones
-Proyectos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos
-Visitas técnicas

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|---|--|---|--------|--------------|----------------------------------|
| Resolución de ejercicios, casos y otros | Proceso proyectual de un espacio arquitectónico heterogéneo (Loft) | Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos | APORTE | 2.5 | Semana: 3 (15/04/20 al 20/04/20) |
| Trabajos prácticos - | Propuesta de diseño de un espacio | Intervención de diseño en espacios arquitectónicos | APORTE | 2.5 | Semana: 4 (22/04/20 al 27/04/20) |

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|---|--|---|------------|--------------|--|
| productos | arquitectónico heterogéneo | heterogéneos, Prácticas | | | |
| Resolución de ejercicios, casos y otros | Proceso proyectual de un espacio arquitectónico heterogéneo articulado | Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos articulados | APORTE | 5 | Semana: 8 (20/05/20 al 25/05/20) |
| Trabajos prácticos - productos | Propuesta de diseño de un espacio arquitectónico heterogéneo articulado | Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos articulados, Prácticas | APORTE | 5 | Semana: 9 (27/05/20 al 29/05/20) |
| Resolución de ejercicios, casos y otros | Proceso proyectual de un espacio de uso público | Diseño interior en espacios de uso público | APORTE | 10 | Semana: 14 (01/07/20 al 06/07/20) |
| Trabajos prácticos - productos | Propuesta de diseño de un espacio de uso público | Diseño interior en espacios de uso público, Prácticas | APORTE | 5 | Semana: 15 (08/07/20 al 13/07/20) |
| Trabajos prácticos - productos | Proyecto final | Diseño interior en espacios de uso público, Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos, Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos articulados, Prácticas | EXAMEN | 20 | Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020) |
| Trabajos prácticos - productos | Proyecto final. Proceso proyectual, condicionantes y criterios de diseño | Diseño interior en espacios de uso público, Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos, Intervención de diseño en espacios arquitectónicos heterogéneos articulados, Prácticas | SUPLETORIO | 20 | Semana: 20 (al) |

Metodología

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|--|-------------------------|---|------|---------------|
| CHING, Francis D. K.; BINGGELI, Corky. | Gustavo Gili | Diseño de interiores, un manual. | 2011 | |
| Lidwel, William | Blume | Principios universales del diseño | 2010 | |
| Vijay, Kumar. | Jhon Wileyans Sons Inc. | 101 Design Methods: A Structured Approach for Driving Innovation in your Organization | 2013 | |
| Griley, Chris | Gustavo Gili | Color, espacio y estilo, detalles para interiores | 2009 | |
| Neufert, Ernst | Gustavo Gili | ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA | 2012 | 9788425221675 |

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/03/2020**

Estado: **Aprobado**