UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

1. Datos

Materia: CÁTEDRA INTEGRADORA: MODELOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA COMUNITARIA
Código: FLC0458
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: TORRES ORELLANA ENMA KAMILA
Correo electrónico: ektorres@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:

Ninguno

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
32	48		48	160

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura tiene un componente inicial que será principalmente teórico, este es el primer tema que cubrirá un análisis sobre los debates actuales de lo que se comprende por comunitario, colectivo y público con la intención de complejizar estas categorías que estarán presentes a lo largo del curso. Con el segundo tema, se propone observar cómo y bajo qué paradigmas se han venido desarrollando los proyectos comunitarios. En este punto se hará una lectura crítica a los modelos de intervención educativa más recientes y una propuesta desde la pedagogía crítica para entender de una forma más compleja el sentido político de un proyecto comunitario en América Latina y Ecuador. En el tercer punto, se hará una articulación teórico-práctico para en base a casos concretos desarrollar metodologías de diagnóstico y problematización para la elaboración de proyectos educativos. El último tema se propone abordar distintas formas de evaluación y por qué mantener como hilo conductor de los proyectos la cuestión pedagógica, entendida como un camino para plantear cambios y transformaciones sociales justas con las personas con quienes trabajamos. Se abordará especialmente las corrientes de pedagogía y educación popular de América Latina.

Esta materia tiene como uno de sus objetivos principales articular, los elementos más importantes tanto teóricos como metodológicos de las asignaturas que se han abordado en la carrera. Esta articulación se logra a través de debates teóricos en torno al carácter interdisciplinario que debe tener un proyecto educativo – pedagógico, para lo cual se acudirá a las diferentes problemáticas y corrientes que las alumnas han venido revisando a lo largo de la carrera. Así mismo, la asignatura de modelos de intervención educativa tiene una parte práctica para elaborar propuestas que articulen metodologías y diversos conocimientos que tengan un carácter pedagógico e investigativo.

La materia "modelos de intervención educativa" es fundamental para dar al grupo de estudiantes herramientas teóricas y metodológicas que les haga desarrollar un sentido crítico al rol y responsabilidad sociopolítica que tiene la profesión docente dentro las comunidades en las que se encuentre. Esta asignatura permite un amplio debate sobre una comprensión amplia de la docencia que no se queda limitada al aula de clase o a la institución educativa, se entiende así, que el o la profesional de la carrera de educación inicial está preparada para liderar y ser parte de equipos interdisciplinarios que trabajen en áreas de atención social con una perspectiva en la defensa de derechos humanos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	Lo público, lo comunitario y su relación con el ámbito educativo (0 horas)
1.1.	Debates sobre la cuestión pública, Estado y sociedad (8 horas)
1.2.	Tramas comunitarias: el común como una construcción social (5 horas)
2	**Proyectos educativos comunitarios: del asistencialismo a la investigación - acción**
2.1.	Proyecto comunitario (10 horas)
2.2.	Intervención o trabajo colectivo (8 horas)
2.3.	La investigación - acción y proyectos comunitarios (5 horas)
3	**Diagnósticos participativos: problemáticas y elaboración de propuestas; quiénes son las y los sujetos de un proyecto comunitario**
3.1.	Metodologías participativas: del diagnóstico a la propuesta (8 horas)
3.2.	Las y los sujetos en el proyecto comunitario: una mirada crítica (6 horas)
3.3	Arte, educación y proyectos comunitarios (8 horas)
4	**Gestión pedagógica en los proyectos comunitarios: desde la planificación hasta la evaluación, la pedagogía y educación popular como campo de acción para la transformación**
4.1.	La gestión de proyectos comunitarios (8 horas)
4.2.	Educación popular: su importancia para proyectos comunitarios (6 horas)
4.3.	Formas de evaluación participativa (8 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Analiza los componentes estructurales de un plan, programas y proyectos de intervención	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Foros, debates, chats y otros -Informes -Proyectos -Prácticas de campo (externas) -Trabajos prácticos - productos -Visitas técnicas
-Describe los componentes para determinar un diagnóstico contextual	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Foros, debates, chats y otros -Informes -Proyectos -Prácticas de campo (externas) -Trabajos prácticos - productos -Visitas técnicas
-Explica los fundamentos teóricos y operativos del método de escenarios	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Foros, debates, chats y otros -Informes -Proyectos -Prácticas de campo (externas) -Trabajos prácticos - productos -Visitas técnicas

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Informes de lecturas	Lo público, lo comunitario y su relación con el ámbito educativo	APORTE	5	Semana: 4 (22/04/20 al 27/04/20)
Evaluación escrita	Entrega de una propuesta de proyecto comunitario: propuesta inicial	Proyectos educativos comunitarios: del asistencialismo a la investigación - acción, Debates sobre la cuestión pública, Estado y sociedad, Lo público, lo comunitario y su relación con el ámbito educativo , Tramas comunitarias: el común como una construcción social	APORTE	10	Semana: 9 (27/05/20 al 29/05/20)
Evaluación escrita	Informes. Debates. Entrega de la propuesta de proyecto con componente metodologías	Diagnósticos participativos: problemáticas y elaboración de propuestas; quiénes son las y los sujetos de un proyecto comunitario	APORTE	15	Semana: 19-20 (04-08-2020 al 10-08-2020)
Proyectos	Entrega de proyecto final	Diagnósticos participativos: problemáticas y elaboración de propuestas; quiénes son las y los sujetos de un proyecto comunitario, Proyectos educativos comunitarios: del asistencialismo a la investigación - acción, Debates sobre la cuestión pública, Estado y sociedad, Gestión pedagógica en los proyectos comunitarios: desde la planificación hasta la evaluación, la pedagogía y educación popular como campo de acción para la transformación, Lo público, lo comunitario y su relación con el ámbito educativo , Tramas comunitarias: el común como una construcción social	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Proyectos	Entrega final del proyecto	Diagnósticos participativos: problemáticas y elaboración de propuestas; quiénes son las y los sujetos de un proyecto comunitario, Proyectos educativos comunitarios: del asistencialismo a la investigación - acción, Debates sobre la cuestión pública, Estado y sociedad, Gestión pedagógica en los proyectos comunitarios: desde la planificación hasta la evaluación, la pedagogía y educación popular como campo de acción para la transformación, Lo público, lo comunitario y su relación con el ámbito educativo , Tramas comunitarias: el común como una construcción social	SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

La metodología de este curso atenderá las formas de generar proyectos en articulación entre teoría y práctica como un proceso de ida y vuelta, para esto las clases tendrán amplios espacios de debate y trabajo colectivo. Si bien la propuesta de trabajo implica importantes tiempos de lectura, se trabajará en clases metodologías participativas para que el resultado de las lecturas no sean procesos pasivos, sino, al contrario generen reflexiones que deriven en propuestas prácticas.

Criterios de Evaluación

- Trabajo en clase: se evaluará la participación activa en clase de forma individual y la capacidad de trabajar en equipo, se tomará en cuenta la habilidad que tenga para propiciar debates de forma argumentada y respeto por los criterios diferentes.
- Informes y entrega de trabajos: en los informes y trabajos escritos se evaluará la calidad y pertinencia de los contenidos de forma integral,

que estén bien redactados, capacidad de síntesis, comprensión de las temáticas, buen uso de citas y bibliografía, respeto por las ideas de los autores consultados.

- Examen final: se evaluará el conocimiento teórico- práctico del alumno, tomando en cuenta la argumentación y coherencia del proyecto final

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Enrique Dussel	Colección Cristianismo y Sociedad, no. 2	Etica comunitaria	1996	

Web

Autor	Título	Url
Ascensión Moreno González	La mediación artística: arte para la transformación social, la inclusión social y el	https://ebookcentral.proquest.com/lib/uasuaysp/detail.action?docID=4849698&query=arteterapia+en+educaci%C3%B2n+
Gutiérrez, Raquel y Salazar Lohman,	"Reproducción comunitaria de la vida. Pensando la trans-formación social en el	https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/TDS-UTIL_Apantle_web.pdf
Alfredo Palacios Garrido	El arte comunitario: origen y evolución de las prácticas artísticas colaborativas.	https://www.researchgate.net/publication/276941806_El_arte_comunitario_origen_y_evolucion
Quintar, Estela; coordinación general de	Educación popular y pedagogías críticas en América Latina y el Caribe: corrientes	http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181113022418/Educacion_popular.pdf

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 09/03/2020

Estado: Aprobado