UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos

Materia: URBANISMO Y CIUDAD 2
Código: FDI0232
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: HERMIDA PALACIOS CARLA MARCELA
Correo electrónico: chermida@uazuay.edu.ec

Nivel: 8

Distribución de horas.

Prerrequisitos:

Código: FDI0231 Materia: URBANISMO Y CIUDAD 1

2. Descripción y objetivos de la materia

Este curso propone el estudio estrategias especìficas para intervenir en la ciudad a través de un proyecto arquitectònico en respuesta a una problemàtica dada. Así mismo propone realizar el diseño de una estrategia urbana para el crecimiento de un poblado cuyo objetivo resida en responder a una problemàtica especìfica, surgida del anàlisis de contexto.
El estudio de éstas estrategias y el análisis de contexto para la realización de un proyecto arquitectónico a partir de una problemática, sensibilizarán y prepararán al estudiante sobre la importancia del proyecto arquitectónico como elemento de transformación o de generación urbana.
El curso pretende desarrollar en el estudiante una visión más amplia del impacto o alcance de un proyecto arquitectónico sobre un contexto, y se vincula muy estrechamente con el Taller de Proyectos Arquitectónicos y la secuencia de materias de Urbanismo y Ciudad, y Arquitectura del Paisaje

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.	**CRITERIOS DE ANÁLISIS DE SITIO**
1.1.	Introducción a la materia (2 horas)
1.2.	Criterios de análisis de sitio (4 horas)
2.	**TEMAS URBANOS TRANSVERSALES**
2.1.	Patrimonio (10 horas)
2.2.	Movilidad (10 horas)
2.3.	Infraestructura verde (10 horas)
2.4.	Equidad (10 horas)
3	**PLAN DE USO Y GESTIÓN DEL SUELO**

3.1	Contexto internacional, nacional y local del PUGS (2 horas)
3.2	Análisis del PUGS Cuenca (8 horas)
4	LECTURAS Y PELÍCULAS URBANAS
4.1.	Lecturas urbanas (4 horas)
4.2.	Películas urbanas (4 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.	
-Proponer estrategias conceptuales de desarrollo de un asentamiento a escala urbana, abordando y asociando distintos temas relacionados a ciudad y territorio.	-Evaluación escrita -Informes
ad. Establecer la relación entre la Escala de la Arquitectura y el Proyecto Urbano, y el valor de conjunto en la consolidación del Espacio Urbano.	
-Entender el valor de la interacción de escalas urbano y arquitectónica en el desarrollo de ciudad, proponer acciones que incentiven esta interacción y el conocimiento de las necesidades del Espacio Urbano.	-Evaluación escrita -Informes
ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.	
-Entendimiento de la relación del ser humano con el entorno urbano y arquitectónico y determinar las necesidades físicas de las diferentes actividades humanas sobre el espacio público.	-Evaluación escrita -Informes
au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.	
-Trabajar como parte de un equipo de trabajo en la consecución de un objetivo específico durante el análisis y propuesta de casos prácticos	-Evaluación escrita -Informes

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Criterios análisis sitio	CRITERIOS DE ANÁLISIS DE SITIO	APORTE	5	Semana: 3 (15/04/20 al 20/04/20)
Informes	Ejercicio patrimonio	TEMAS URBANOS TRANSVERSALES	APORTE	5	Semana: 5 (29/04/20 al 04/05/20)
Informes	Ejercicio movilidad	TEMAS URBANOS TRANSVERSALES	APORTE	5	Semana: 7 (13/05/20 al 18/05/20)
Informes	Plan uso y gestión del suelo	PLAN DE USO Y GESTIÓN DEL SUELO	APORTE	5	Semana: 9 (27/05/20 al 29/05/20)
Informes	Ensayo sobre película	LECTURAS Y PELÍCULAS URBANAS	APORTE	10	Semana: 12 (17/06/20 al 22/06/20)
Evaluación escrita	Examen	CRITERIOS DE ANÁLISIS DE SITIO, LECTURAS Y PELÍCULAS URBANAS, PLAN DE USO Y GESTIÓN DEL SUELO, TEMAS URBANOS TRANSVERSALES	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Evaluación escrita	Examen supletorio	CRITERIOS DE ANÁLISIS DE SITIO, LECTURAS Y PELÍCULAS URBANAS, PLAN DE USO Y GESTIÓN DEL SUELO, TEMAS URBANOS TRANSVERSALES	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Clases magistrales, trabajos en grupo, en parejas e individuales, trabajo de campo, debates, lecturas/películas

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Lynch, Kevin	Barcelona : Gustavo Gili	La imagen de la ciudad	2013	978-84-252-1748-7

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BUSQUETS, Joan; CORREA, Felipe.	Nicolodi Editore, Harvard University	"Cities X Lines"	2006	
GEHL, JAN	Infinito	Ciudades para la gente	2010	
de la Rivas, Juan; Vergara, Alonso	Fundación Metrópoli	Territorial inteligentes, nuevos horizontes del urbanismo	2011	8460926982
Gehl, Jan	Infinito	Ciudades para la gente	2014	978-987-9393-80-2

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 04/03/2020

Estado: Aprobado