



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos

Materia: SEMINARIO DE TEORIA DE LA ARQUITECTURA
Código: CONTEMPORANEA 1
 FDI0185
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: AGUIRRE BERMEO FERNANDA MONSERRATH
Correo electrónico: fmaguirre@uazuay.edu.ec

Nivel: 8
Distribución de horas:

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Arquitectura Contemporanea es una Cátedra Teórico-Práctica donde se abordará un tema de investigación en torno a la arquitectura contemporanea, concentrándose para éste ciclo en el estudio de arquitectos y obras latinoamericanas. Una vez definido el tema se desarrollará un documento donde se sintetice la información levantada. La cátedra tiene importancia pues permite desarrollar en el estudiante destrezas en la investigación. Además refuerza su capacidad critica ante el quehacer de los arquitectos latinoamericanos de renombre y sus respectivos proyecto, para posteriormente en el ambito profesional poder considerarlos como potenciales referentes para sus propios proyectos. La cátedra refuerza el componente de investigación en la formación de los estudiantes, necesarios en esta ultima etapa de la carrera sobretodo al momento de desarrollar sus proyectos de final de carrera.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

01.	APRESTO Y RESUMEN
01.01.	Apresto (1 horas)
02.	PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA
02.01.	Pautas para la investigación en arquitectura (2 horas)
02.02.	El trabajo de investigación (3 horas)
02.03.	Análisis del proyecto de arquitectura (3 horas)
02.04.	Aplicación de investigación, documentación de obra arquitectura Latinoamerica y análisis teórico (3 horas)
03.	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970
03.01.	Panorama General Del Movimiento Moderno En Latinoamérica (6 horas)

03.02.	Arquitectura en México análisis de obras y autores (6 horas)
03.03.	Arquitectura en Brasil análisis de obras y autores (6 horas)
03.04.	Arquitectura en Argentina análisis de obras y autores (6 horas)
03.05.	Arquitectura Moderna en Colombia Y Uruguay (Recuperación De Técnicas Artesanales) (6 horas)
03.06.	Arquitectura Moderna Ecuador, Perú, Venezuela (6 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aq. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.

-Comprender los mecanismos, procedimientos y paradigmas teóricos presentes en la construcción del objeto arquitectónico

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Reactivos

-Desarrollar un análisis crítico y reflexivo de la arquitectura desde la visión teórica para reflexionar sobre el correcto emplazamiento o inserción de la arquitectura en el espacio de la ciudad o el territorio

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Reactivos

ar. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la contemporaneidad en la arquitectura.

-Analizar de manera crítica y reflexiva una obra de arquitectura y los argumentos teóricos que la sustentan

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación oral	Presentación de trabajos de investigación	APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	APORTE	5	Semana: 3 (15/04/20 al 20/04/20)
Reactivos	Examen de contenidos	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	APORTE	10	Semana: 10 (03/06/20 al 08/06/20)
Evaluación escrita	Trabajo de investigación	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970	APORTE	7	Semana: 14 (01/07/20 al 06/07/20)
Reactivos	Sobre contenidos	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970	APORTE	8	Semana: 16 (15/07/20 al 20/07/20)
Reactivos	Sobre contenidos	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Reactivos	Sobre contenidos	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Clases magistrales: El docente realizará exposiciones orales de los contenidos a través de herramientas multimedia. Lecturas individuales: El alumno estudiará fragmentos específicos de las referencias bibliográficas previo a las clases magistrales. Trabajos de investigación grupal: tareas de investigación en los que el alumno desarrollará capacidades de trabajo en equipo; exposición oral de su trabajo a sus compañeros.

Criterios de Evaluación

El estudiante ha de ser responsable y riguroso en sus entregas, ha de realizar exámenes solventes y demostrar su conocimiento.

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Kenneth Franpton, Autor ; Jorge Sainz, Traductor	Barcelona : Gustavo Gili	Historia crítica de la arquitectura moderna	2014	978-84-252-2274-0

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Josep Maria Montaner	Editorial Gustavo Gili	La condición contemporánea de la arquitectura	2015	9788425227882
Montaner, Josep Maria	GUSTAVO GILI	SISTEMAS ARQUITECTONICOS CONTEMPORANEOS	2008	9788425221903
Josep María Montaner	Editorial Gustavo Gili	La Condición Contemporánea de la arquitectura	2015	9788425227882

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Ana Esteban Maluenda	Editorial Reverté	La arquitectura moderna en Latinoamérica	2016	978-84-291-2127-8
Helio Piñón	Ediciones Península	Reflexión histórica de la arquitectura moderna	1981	84-297-1746-3
Alexandra Kennedy T. (edición académica)	GAD CUENCA	I Jornadas de Historia del Arte y Arquitectura. América Latina: espacios urbanos, arquitectónicos y visualidades en transición 1860-1940	2018	978-9978-14-404-6
Teresa Couceiro (coordinación)	Fundación Alejandro de la Sota	Pioneros de la arquitectura moderna española. Análisis crítico de una obra	2016	978-84-946397-0-8
Teresa Rovira (coordinadora)	Edicions UPC	Documentos de arquitectura moderna en América Latina 1950-1965. Vol.1; Vol.2; Vol.3; Vol.4; Vol.5	2004	

Web

Autor	Título	Url
Cristina Gastón (coord.)	América Latina. arquitectura, fotografía y ciudad	https://click.upc.edu/maps/

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/03/2020**

Estado: **Aprobado**