



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

#### 1. Datos

**Materia:** SISTEMAS DE PRODUCCIÓN  
**Código:** FDI0187  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2020 a Agosto-2020  
**Profesor:** FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS  
**Correo electrónico:** jfajardo@uazuay.edu.ec  
**Prerrequisitos:**

Código: FDI0214 Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 4 OBJETOS

**Nivel:** 8

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa. Está orientada al estudio de la tecnología del producto en relación al modelo, la gestión y nivel de la producción. Pretende proporcionar una visión de las alternativas de sistemas productivos y sus implicaciones, similitudes y diferencias.

Se vincula con las áreas de Diseño, Representación, y Gestión

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

<b>1.</b>	<b>Base de los sistemas productivos</b>
1.01.	Antecedentes de la manufactura y limitaciones de la producción (2 horas)
1.02.	Nuevas técnicas de gestión de la producción (4 horas)
1.03.	Métodos de producción (4 horas)
<b>2.</b>	<b>Registro de procesos productivos</b>
2.01.	Diagrama de flujos, operaciones y procesos (6 horas)
2.02.	Análisis de las operaciones (10 horas)
<b>3.</b>	<b>Estandares</b>
3.01.	Estudio de tiempos (8 horas)
3.02.	Mejora de procesos (8 horas)

3.03.	Aplicación proyecto de diseño (2 horas)
<b>4.</b>	<b>Costos</b>
4.01.	Costos Servicios (6 horas)
4.02.	Costo Productos (2 horas)
<b>5.</b>	<b>Manufactura esbelta</b>
5.01.	5 s (6 horas)
5.02.	Analisis smed (4 horas)
5.03.	Aplicación proyecto de diseño (2 horas)

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

##### an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos

	Evidencias
-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales.	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
-Identificar los diferentes modelos y sistemas productivos.	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
-Vincular el proyecto de diseño con los distintos modelos, sistemas productivos.	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos

##### ax. Trabajar eficientemente en grupos interdisciplinarios

-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
-Vincular el proyecto de diseño con los distintos modelos, sistemas productivos.	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos

##### ba. Comunicarse técnicamente

-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
-Identificar los diferentes modelos y sistemas productivos.	-Evaluación escrita -Proyectos -Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación escrita	Base de los sistemas productivos	APORTE	5	Semana: 4 (22/04/20 al 27/04/20)
Evaluación escrita	Evaluación	Base de los sistemas productivos, Estandares, Registro de procesos productivos	APORTE	5	Semana: 5 (29/04/20 al 04/05/20)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo	Base de los sistemas productivos, Registro de procesos productivos	APORTE	5	Semana: 8 (20/05/20 al 25/05/20)
Proyectos	Trabajo	Base de los sistemas productivos, Costos, Estandares, Registro de procesos productivos	APORTE	8	Semana: 12 (17/06/20 al 22/06/20)
Evaluación escrita	Evaluación	Base de los sistemas productivos, Costos, Estandares, Manufactura esbelta, Registro de procesos productivos	APORTE	7	Semana: 13 (24/06/20 al 29/06/20)
Evaluación escrita	Examen	Base de los sistemas productivos, Costos, Estandares, Manufactura esbelta, Registro de procesos	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (04-08-2020 al 10-08-2020)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
		productivos			
Evaluación escrita	Supletorio	Base de los sistemas productivos, Costos, Estándares, Manufactura esbelta, Registro de procesos productivos	SUPLETORIO	20	Semana: 20 ( al )

### Metodología

El profesor promoverá la participación constante de los alumnos mediante un aprendizaje colaborativo en el cual se aplicará la metodología de taller ayudándolos a que fijen y profundicen los conocimientos que vayan adquiriendo. En el desarrollo del curso se motivará al estudiante a realizar un aprendizaje cooperativo, aprendizaje por proyectos, Resolución de problemas, Trabajos escritos.

### Criterios de Evaluación

Se tomarán en consideración los siguientes criterios de evaluación: dominio e integración de conocimientos en la elaboración y desarrollo de trabajos, actitud motivacional y de conocimiento en la sustentación, relación praxis – conocimientos adquiridos, todo esto complementado con la puntualidad en la entrega y sustentación de los trabajos. A su vez se procederá a tomar pruebas escritas de acuerdo con el avance de la materia

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Niebel - Freivald	Alfaomega	Ingeniería Industrial	2005	
Meyers, Fred E	Pearson Educación	Estudio de tiempos y movimientos	2000	

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **26/02/2020**

Estado: **Aprobado**