



## FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### ESCUELA DE COMUNICACIÓN

#### 1. Datos

**Materia:** REDACCIÓN PERIODÍSTICA  
**Código:** CMN0300  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2019 a Febrero-2020  
**Profesor:** ZIBELL GARCIA MATIAS  
**Correo electrónico:** mzibell@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 3

**Distribución de horas.**

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas	Créditos
		Sistemas de tutorías	Autónomo		
64	0	16	80	160	5

#### Prerrequisitos:

Código: CMN0200 Materia: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE II

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Redacción periodística continúa el trabajo iniciado en Comunicación y Lenguaje I y II para mejorar la redacción de los estudiantes, en este caso, orientado a la esfera periodística.

#### 3. Contenidos

<b>1</b>	<b>Noticias</b>
1.1	Información vs. Información Periodística (4 horas)
1.2	Objetividad - Géneros Periodísticos (4 horas)
1.3	La estructura de las noticias (4 horas)
1.4	Los elementos que integran la noticia - 5 W's (4 horas)
<b>2</b>	<b>Entrevistas</b>
2.1	Tipología de la entrevista (4 horas)
2.2	Entrevista para obtener información (4 horas)
2.3	Entrevista de opinión (4 horas)
2.3	Semblanza (4 horas)
<b>3</b>	<b>Crónicas</b>
3.1	Editorial - Columna de Opinión (4 horas)
3.2	Crónica informativa (4 horas)
3.3	Crónica interpretativa (4 horas)
3.4	Crónica opinativa (4 horas)
<b>4</b>	<b>Reportajes</b>

4.1	El género mayor del periodismo (4 horas)
4.2	Estructura del reportaje (4 horas)
4.3	Inicio y final del reportaje (4 horas)
4.4	El desafío de llevar al lector hasta el final (4 horas)

## 4. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

an. Ejecuta labores de reportero y practica técnicas de redacción periodística con sentido crítico frente a los medios y a la sociedad

-Escribe de forma precisa, coherente y atractiva una noticia periodística.

#### Evidencias

-Foros, debates, chats y otros  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	La noticia	Noticias	APORTE	5	Semana: 4 (30/09/19 al 05/10/19)
Foros, debates, chats y otros	La entrevista	Entrevistas	APORTE	10	Semana: 8 (28/10/19 al 31/10/19)
Trabajos prácticos - productos	Crónicas	Crónicas	APORTE	15	Semana: 12 (25/11/19 al 30/11/19)
Trabajos prácticos - productos	Reportaje	Reportajes	EXAMEN	20	Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20)
Reactivos	Reactivos	Reportajes	SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

### Metodología

### Criterios de Evaluación

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CARLOS MARÍN	Random House Mondadori	MANUAL DE PERIODISMO	2003	968-5964-56-4

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ALEX GRIJELMO	Taurus	EL ESTILO DEL PERIODISTA	2013	978-987-04-3359-0
JAVIER MAYORAL	Síntesis	REDACCIÓN PERIODÍSTICA. MEDIOS, GÉNEROS Y FORMATOS	2010	978-84-9958-872-8
KAPUSCINSKI, RYSZARD	Anagrama	LOS CÍNICOS NO SIRVEN PARA ESTE OFICIO	2002	84-339-2550-4

#### Web

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **01/09/2019**

Estado: **Aprobado**