



FACULTAD DE PSICOLOGÍA

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

1. Datos

Materia: PSICOLOGÍA GENERAL
Código: PCM0101
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: CHOCHO ORELLANA ÁNGELA XIMENA
Correo electrónico: achocho@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:
 Ninguno

Nivel: 1

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 96		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0	0	96	160

2. Descripción y objetivos de la materia

Inicia con los conceptos básicos de la Psicología y su historia en donde se enfatizará la Psicología Moderna. Además, abarca los métodos de investigación y los campos de acción de ésta área. Analiza el estudio de la importancia de la relación con el entorno a través de las funciones mentales, la motivación y la personalidad.

La Psicología General le permitirá al estudiante adquirir un marco de referencia teórico, enfatizando los procesos dentro de la normalidad que a futuro le permitan diferenciar de los procesos patológicos, sentando las bases para el estudio de Psicología del Desarrollo, Teorías y Sistemas Psicológicos y Psicofisiología.

Esta materia ubica a el/la estudiante en el área de la Psicología, brindando una visión general que cimienta las bases de las diversas cátedras que tendrá a lo largo de su formación como psicólogo/a.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA
1.1	Psicología. (1 horas)
1.1.2	Áreas de aplicación de la Psicología. (1 horas)
1.1.3	Temas de interés permanente. (1 horas)
1.1.4	La Psicología como ciencia, pensamiento crítico. (1 horas)
1.1.5	Perspectivas de la Psicología. (2 horas)
1.2	Métodos de investigación en Psicología. (1 horas)
1.2.1	Observación, estudio de casos, encuestas. (2 horas)

1.2.2	Investigación correlacional, investigación experimental. (2 horas)
2	SENSACIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA.
2.1	Sensación. (1 horas)
2.1.1	Naturaleza de la sensación. (2 horas)
2.1.2	Umbrales sensoriales. (1 horas)
2.2	La Percepción. (1 horas)
2.2.1	Organización perceptual, constancias perceptuales. (1 horas)
2.3	Memoria. (1 horas)
2.3.1	Atención, Registros Sensoriales. (1 horas)
2.3.2	Memoria de Corto Plazo: capacidad, codificación, mantenimiento. (2 horas)
2.3.3	Memoria de Largo Plazo: capacidad, codificación, mantenimiento y clases. (2 horas)
3	ESTADOS DE CONCIENCIA
3.1	Sueño. (1 horas)
3.1.1	Ciclos circadianos. (2 horas)
3.1.2	Ritmos del sueño. (2 horas)
3.1.3	Privación y trastornos del sueño. (1 horas)
3.2	Conciencia alterada. (1 horas)
3.2.1	Drogas: consumo, abuso y dependencia. (1 horas)
3.2.2	Meditación e hipnosis. (1 horas)
4	INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO.
4.1	Bases del pensamiento: cognición y lenguaje. (2 horas)
4.1.2	Imágenes y conceptos. (1 horas)
4.2	Inteligencia. (1 horas)
4.2.1	Teorías de la Inteligencia: primeros teóricos, teóricos contemporáneos. (1 horas)
5	APRENDIZAJE.
5.1	Condicionamiento clásico: elementos, establecimiento de respuesta. (2 horas)
5.2	Condicionamiento operante. (2 horas)
5.2.1	Elementos y establecimiento de respuesta. (1 horas)
5.2.2	Tipos de reforzadores. (2 horas)
5.2.3	Contingencia, programas de reforzamiento. (2 horas)
5.3	Aprendizaje Cognitivo. (2 horas)
5.3.1	Aprendizaje latente mapas cognitivos. (1 horas)
5.3.2	Insight y disposición para aprender. (1 horas)
5.4	Aprendizaje por observación. (2 horas)
5.4.1	Reforzamiento y castigo vicarios. (1 horas)
6	MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN.
6.1	Motivación. (2 horas)
6.1.1	Instintos. (1 horas)
6.1.2	Teorías de la motivación: reducción de la pulsión, activación. (1 horas)
6.1.3	Motivación intrínseca y extrínseca. (1 horas)
6.2	Emociones. (2 horas)
6.2.1	Emociones: emociones básicas. (1 horas)
6.2.2	Teorías de la Emoción. (1 horas)
6.2.3	Comunicación de las emociones. (1 horas)

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ak. -Capacidad para contribuir desde la teoría y la práctica a la investigación disciplinar o multidisciplinar.

- Establece las diferencias y similitudes entre los enfoques teóricos. Analiza las funciones psíquicas del ser humano

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Foros, debates, chats y otros
-Investigaciones
-Proyectos

al. -Tiene un profundo conocimiento sobre el hombre desde el punto de vista biológico, filosófico, antropológico, psicológico y social, para comprender a los sujetos de la educación en sus diferentes etapas evolutivas.

-Conoce los fundamentos psicológicos de los orígenes de la psicología científica.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Foros, debates, chats y otros
-Investigaciones
-Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación oral	El estudiante se preparará diariamente para la evaluación oral sobre clases recibidas el día anterior.	INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, SENSACIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA.	APORTE	5	Semana: 3 (23/09/19 al 28/09/19)
Evaluación escrita	Examen interciclo	ESTADOS DE CONCIENCIA, INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, SENSACIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA.	APORTE	10	Semana: 8 (28/10/19 al 31/10/19)
Investigaciones	Trabajo grupal en dónde deberán investigar temas de interés relacionados con los analizados hasta la fecha. Dicha información podrá servir para el debate final.	APRENDIZAJE., INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO.	APORTE	5	Semana: 10 (11/11/19 al 13/11/19)
Proyectos	Trabajo grupal en el que los estudiantes deberán preparar material psicoeducativo dirigido a docentes, padres o estudiantes.	APRENDIZAJE., INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO., MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN.	APORTE	5	Semana: 12 (25/11/19 al 30/11/19)
Foros, debates, chats y otros	Debate en el que participarán grupalmente todos los estudiantes.	APRENDIZAJE., ESTADOS DE CONCIENCIA, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO., INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN., SENSACIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA.	APORTE	5	Semana: 14 (09/12/19 al 14/12/19)
Evaluación escrita	Examen final	APRENDIZAJE., ESTADOS DE CONCIENCIA, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO., INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN., SENSACIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA.	EXAMEN	20	Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20)
Evaluación escrita	Examen supletorio	APRENDIZAJE., ESTADOS DE CONCIENCIA, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO., INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN., SENSACIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA.	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Charles G. Morris ; Albert A. Maisto	Pearson	Psicología	2009	978-6-07-442314-3

Web

Autor	Título	Url
Carolina Greco, Gabriela Morelato	Emociones Positivas: Una herramienta psicológica para promocionar el proceso	https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/429
Pedra Rosario, et al.	Autoeficacia y utilidad percibida como condiciones necesarias	https://search.proquest.com/docview/1437146044/149A4CE453684AB1PQ/7?
Mercurio E	Un breve elogio a la memoria	https://search.proquest.com/docview/1702658568/77BF7012E1BB4BCEPQ/3?

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/09/2019**

Estado: **Aprobado**