



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE ARQUITECTURA

#### 1. Datos

Materia: URBANISMO Y CIUDAD 3

Código: FDI0233

Paralelo: B

Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020

Profesor: HERMIDA PALACIOS CARLA MARCELA

Correo electrónico: chermida@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

Nivel: 9

Distribución de horas.

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

La práctica de estas estrategias y el análisis de contexto para la realización de un proyecto arquitectónico a partir de una problemática, sensibilizarán y prepararán al estudiante sobre la importancia del proyecto urbano y arquitectónico como elemento de transformación, coherencia o de regeneración.

Este curso propone el estudio de estrategias urbanas específicas para intervenir en la ciudad a través de un proyecto urbano-arquitectónico en respuesta a una problemática dada. Así mismo propone realizar un proyecto arquitectónico cuyo objetivo resida en responder a una problemática específica, surgida del análisis de contexto con miras a un resultado coherente.

El curso pretende desarrollar en el estudiante una visión más amplia del impacto o alcance de un proyecto arquitectónico sobre un contexto, y se vincula muy estrechamente con el Taller de Proyectos Arquitectónicos y la secuencia de materias de Urbanismo y Ciudad, y Arquitectura del Paisaje

#### 3. Contenidos

<b>1</b>	<b>ANÁLISIS DE SITIO</b>
1.1	Clase introductoria (2 horas)
1.2	Descripción del sitio (4 horas)
1.3	Análisis de sitio (6 horas)
<b>2</b>	<b>SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO</b>
2.1	Indicadores de sostenibilidad (4 horas)
2.2	Proyecto urbano (8 horas)
2.3	Herramientas de análisis de proyecto urbano (8 horas)
<b>3</b>	<b>DISEÑO URBANO</b>
3.1	Aplicación de criterios a taller IX (8 horas)
<b>4</b>	<b>PLANIFICACIÓN A GRAN Y PEQUEÑA ESCALA</b>
4.1	Plan de uso y gestión del suelo (6 horas)
4.2	Urbanismo táctico (6 horas)

5	ÉTICA URBANA
5.1	Ética urbana (12 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
<b>aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.</b>	
-Sustentar una propuesta arquitectónica en el análisis del contexto y la ciudad.	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
<b>ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.</b>	
-resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano a ser transformado por medio una estrategia proyectual.	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
<b>ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.</b>	
-Proponer estrategias de acción coherentes por medio de un proyecto arquitectónico como catalizador del espacio urbano	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
<b>ad. Establecer la relación entre la Escala de la Arquitectura y el Proyecto Urbano, y el valor de conjunto en la consolidación del Espacio Urbano.</b>	
-Entender la relación del proyecto arquitectónico con la ciudad y el contexto, la escala de cada componente y las necesidades del Espacio Urbano	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
<b>ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.</b>	
-Determinar las necesidades físicas de las diferentes actividades humanas sobre el espacio público	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
<b>au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.</b>	
-Trabajar como parte de un equipo de trabajo en la consecución de un objetivo específico durante el análisis y propuesta de casos prácticos	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos

#### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Trabajo de análisis de sitio	ANÁLISIS DE SITIO	APORTE	5	Semana: 3 (23/09/19 al 28/09/19)
Informes	Entrega referentes proyecto urbano	SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO	APORTE	5	Semana: 5 (07/10/19 al 10/10/19)
Informes	Resultados de encuestas	SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO	APORTE	5	Semana: 9 (05/11/19 al 09/11/19)
Proyectos	Proyecto de diseño urbano	DISEÑO URBANO	APORTE	5	Semana: 11 (18/11/19 al 23/11/19)
Proyectos	Ejercicio de urbanismo táctico	PLANIFICACIÓN A GRAN Y PEQUEÑA ESCALA	APORTE	5	Semana: 14 (09/12/19 al 14/12/19)
Informes	Exposición de lectura urbana	ÉTICA URBANA	APORTE	5	Semana: 16 ( al )
Evaluación escrita	Examen escrito	ANÁLISIS DE SITIO, DISEÑO URBANO, PLANIFICACIÓN A GRAN Y PEQUEÑA ESCALA, SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO, ÉTICA URBANA	EXAMEN	20	Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20)
Evaluación escrita	Examen supletorio	ANÁLISIS DE SITIO, DISEÑO URBANO, PLANIFICACIÓN A GRAN Y PEQUEÑA ESCALA, SOSTENIBILIDAD Y PROYECTO URBANO, ÉTICA URBANA	SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

#### Metodología

Urbanismo 3 se lleva con clases magistrales, talleres, trabajo de campo y presentaciones por parte de los estudiantes.

#### Criterios de Evaluación

Se evaluará que el estudiante cumpla con los objetivos de aprendizaje, pero que paralelamente adquiera otras destrezas relacionadas con la reflexión y la investigación. Para ello se plantea además de la entrega de proyectos urbano-arquitectónicos, la presentación de investigaciones y escritos.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
LYNCH, KEVIN	Gustavo Gilli	LA IMAGEN DE LA CIUDAD	2013	978-84-252-1748-7
BUSQUETS, JOAN	Nicolodi	CITIES X LINES	2006	88-8447-294-6

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Lefebvre, Henri	Ediciones Península	El Derecho a la Ciudad	1967	
Brendan Barrett; Ralph Horne & John Fien		The Ethical City: a rationale for an urgent urban agenda	2016	
Richard Sennet	Editorial Anagrama SA.	Construir y habitar. Ética para la ciudad.	2019	978-84-339-6433-5

#### Web

#### Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **06/09/2019**

Estado: **Aprobado**