



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN

ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

1. Datos

Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL II
Código: FAD0026
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: NEGRETE MARTINEZ NANCY ELIZABETH
Correo electrónico: nnegrete@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:

Código: FAD0020 Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL I

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura se subdivide también en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Cada una de ellas registra un tema nuclear: la lectura, los procesos de escritura, los tipos de textos, las estructuras gramaticales básicas, el desarrollo de las destrezas léxicas, el uso y ejercitación de las regulaciones para la puntuación y la ortografía. En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registros de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

Funcionan de manera secuenciada e interrelacionadas entre sí, suponen los temas y herramientas básicas con las que los estudiantes alcanzarán el dominio idiomático y comunicacional, necesarios para enfrentar las exigencias académicas universitarias.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.	La lectura y la comprensión de los textos
1.1.	Los niveles de la lectura: informativo, inferencial y crítico (2 horas)
1.2.	Las ideas principales y secundarias (2 horas)
1.3.	El resumen (3 horas)
2.	Los modelos textuales
2.1.	La competencia textual: los textos expositivos y descriptivos (3 horas)
2.2.	Los textos descriptivos (2 horas)
2.3.	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano (2 horas)
2.4.	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario (2 horas)

2.5.	Prácticas ortográficas: puntuación, reglas de acentuación, la tilde (2 horas)
3.	El párrafo como unidad de pensamiento
3.1.	El párrafo: características, estructura y tipología. (2 horas)
3.2.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores (2 horas)
3.3.	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes (2 horas)
3.4.	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas (2 horas)
3.5.	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras (2 horas)
4.	El texto argumentativo
4.1.	¿Qué es la argumentación?: características, estructura, tipos, (2 horas)
4.2.	Recursos lingüísticos de la argumentación (2 horas)
4.3.	Los instrumentos gramaticales: la cohesión gramatical (2 horas)
4.4.	Destrezas léxicas: vocabulario y precisión (2 horas)
4.5.	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras (2 horas)
5.	La expresión oral
5.1.	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión (2 horas)
5.2.	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso (2 horas)
5.3.	El debate (2 horas)
5.4.	El proceso escritural: la revisión (2 horas)
5.5.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario (2 horas)

5. Sistema de Evaluación

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Ensayo descriptivo.	La lectura y la comprensión de los textos	APORTE	5	Semana: 1 (14/09/19 al 14/09/19)
Evaluación escrita	Prueba de Normas APA	La lectura y la comprensión de los textos, Los modelos textuales	APORTE	5	Semana: 3 (23/09/19 al 28/09/19)
Evaluación escrita	Prueba de interciclo.	El párrafo como unidad de pensamiento, La lectura y la comprensión de los textos, Los modelos textuales	APORTE	5	Semana: 7 (21/10/19 al 26/10/19)
Proyectos	Esquema de artículo científico descriptivo-bibliográfico.	El párrafo como unidad de pensamiento, El texto argumentativo, La lectura y la comprensión de los textos, Los modelos textuales	APORTE	5	Semana: 9 (05/11/19 al 09/11/19)
Investigaciones	Elaboración de un ensayo argumentativo.	El párrafo como unidad de pensamiento, El texto argumentativo, La expresión oral, La lectura y la comprensión de los textos, Los modelos textuales	APORTE	10	Semana: 10 (11/11/19 al 13/11/19)
Evaluación escrita	Evaluación del contenido final de la materia.	El párrafo como unidad de pensamiento, El texto argumentativo, La expresión oral, La lectura y la comprensión de los textos, Los modelos textuales	EXAMEN	20	Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20)
Evaluación escrita	Evaluación del contenido final de la materia.	El párrafo como unidad de pensamiento, El texto argumentativo, La expresión oral, La lectura y la comprensión de los textos, Los modelos textuales	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registro de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

La metodología que se usará es la hermenéutica, con clases magistrales, trabajo individual, grupal y de investigación.

La asignatura se subdivide también en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Cada una de ellas registra un tema nuclear: la lectura, los procesos de escritura, los tipos de textos, las estructuras gramaticales básicas, el desarrollo de las destrezas léxicas, el uso y ejercitación de las regulaciones para la puntuación y la ortografía. Funcionan de manera secuenciada e interrelacionadas entre sí, suponen los temas y herramientas básicas con las que los estudiantes alcanzarán el dominio idiomático y comunicacional, necesarios para enfrentar las exigencias académicas universitarias.

A través del refuerzo tanto oral como escrito de los contenidos de otras materias y consolidando las habilidades y destrezas del futuro profesional de manera práctica y precisa.

Criterios de Evaluación

- En todos los ejercicios prácticos se considerarán: los niveles de comprensión textual, la coherencia, la redacción, el uso adecuado de las normas ortográficas y de los signos de puntuación, la puntualidad en la entrega de los trabajos y deberes.
- Se calificará fundamentalmente, por otro lado, la capacidad de razonamiento y argumentación, evitando en lo posible la práctica memorística.
- Se evaluará las actitudes referentes a cuestiones éticas como: sentido de responsabilidad, solidaridad en trabajos grupales, el respeto, la tolerancia a la diferencia de criterios y los aportes individuales y creativos de los alumnos.

El cumplimiento de las normas APA, de ortografía y gramática serán ejes centrales para la evaluación.

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Pérez A., Carlos	Universidad del Azuay	Lectura y Escritura Académica 2	0	
Pérez Agusti, Carlos	Universidad del Azuay	Lectura y Escritura Académica 2	2013	
Vanéguas C., Sara	--	Lectura y Escritura Académica. Ejercicios	0	

Web

Autor	Título	Url
Raúl Cremades García	Lectura, escritura y comunicación	https://ebookcentral.proquest.com/lib/uaswaysp/detail.action?docID=3173580&query=lectura+y+escritura

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Brito, A.	Buenos Aires, FLACSO	Lectura, escritura y Educación	2010	
Ana María Maqueo		Escritura		
CLAUDIA BRUNI GALVÁN, MARÍA CIBELE GONZÁLEZ Y MARÍA SAGRARIO FERNÁNDEZ	Colección Complementos	LA ESCRITURA CREATIVA	2009	978.85.61207-12-0
ZAPATA, CARLOS; VELÁSQUEZ, JUAN D.	Ingeniare : Revista Chilena de Ingeniería	ALGUNAS PAUTAS PARA LA ESCRITURA DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS/SOME HINTS FOR WRITING SCIENTIFIC PAPERS	2008	NO INDICA

Web

Software

Fecha aprobación: 09/09/2019

Estado: Aprobado