



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos

Materia: LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA II
Código: GEN0004
Paralelo: E
Periodo : Marzo-2019 a Julio-2019
Profesor: RODAS ESPINOZA LEOPOLDO ESTEBAN
Correo electrónico: lrodas@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:

Código: GEN0003 Materia: LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA I

Nivel: 2

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

2. Descripción y objetivos de la materia

A partir de una modalidad semipresencial, que fortalece el trabajo autónomo y colaborativo de los estudiantes, la asignatura se subdivide en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Las cinco unidades constan de los siguientes temas: la lectura en la investigación, el ensayo explicativo y de comparación y contraste, el ensayo argumentativo, el artículo científico y la expresión oral.

La asignatura converge con diversas materias de la carrera, puesto que metodológicamente recurre a la lectura, a la investigación y a la escritura académica y científica de diversas temáticas pertinentes a las disciplinas de su formación; lo que permite la consolidación intertextual de los saberes. Leer y escribir en el contexto universitario supone procesos de transformación del conocimiento, de reconstrucción y de generación de las ciencias.

Lectura y Escritura Académica II es una asignatura fundamental para desarrollar en los futuros profesionales, destrezas y habilidades comunicativas pertinentes para la comprensión y generación de diferentes discursos académicos y científicos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1	Leer para escribir en el contexto investigativo
1	Leer para escribir en el contexto investigativo
1	Leer para escribir en el contexto investigativo
1	Leer para escribir en el contexto investigativo
1	Leer para escribir en el contexto investigativo
1	Leer para escribir en el contexto investigativo
1	Leer para escribir en el contexto investigativo
1	Leer para escribir en el contexto investigativo

[illegible]

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Promedio de tareas • Primer parcial: ensayo explicativo y/o comparación y contraste.		APORTE 1	4	Semana: 4 (01/04/19 al 06/04/19)
Evaluación escrita	Prueba escrita		APORTE 1	3	Semana: 5 (08/04/19 al 13/04/19)
Reactivos	Promedio de cuestionarios y tareas en línea		APORTE 1	3	Semana: 5 (08/04/19 al 13/04/19)
Evaluación escrita	Prueba escrita		APORTE 2	3	Semana: 10 (13/05/19 al 18/05/19)
Reactivos	Promedio de cuestionarios y tareas en línea		APORTE 2	3	Semana: 10 (13/05/19 al 18/05/19)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de tareas • Segundo parcial: ensayo argumentativo		APORTE 2	4	Semana: 10 (13/05/19 al 18/05/19)
Evaluación escrita	Prueba escrita		APORTE 3	3	Semana: 15 (17/06/19 al 22/06/19)
Reactivos	Promedio de cuestionarios y tareas en línea		APORTE 3	3	Semana: 16 (24/06/19 al 28/06/19)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de tareas • Tercer parcial: artículo científico de revisión y/o empírico.		APORTE 3	4	Semana: 16 (24/06/19 al 28/06/19)
Evaluación escrita	Evaluación final		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Evaluación escrita	Examen supletorio		SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de Evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
American Psychological Association	México, D.F.: Editorial El Manual Moderno	Manual de Publicaciones de la American Psychological Association	2010	
Bombini, G.	Buenos Aires: Biblos	Leer y escribir en la zona de pasaje		
Pérez, C.	Cuenca: Universidad del Azuay	Lectura y Escritura Académica 1	2006	
Avendaño, F.	Rosario: HomoSapiens	La didáctica del texto. Estrategias para comprender y producir textos en el aula	2013	
Brito, A.	Buenos Aires, FLACSO	Lectura, escritura y Educación	2010	
Guerrero, G.	Loja: Universidad Técnica Particular de Loja	Expresión Oral y Escrita	2010	
Noruega, S.	Buenos Aires: Editorial Biblos	Manual de Lectura y Escritura Universitarias	2010	
Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española	Madrid: Espasa	Nueva gramática de la lengua española. Morfología y sintaxis	2009	
Vallejo, R.	Quito: Corporación Editora Nacional	Manual de Escritura Académica	2003	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **13/03/2019**

Estado: **Aprobado**