



## FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y ESPECIAL

#### 1. Datos

Materia:	PRAGMATICA	Créditos:	5
Código:	FLC0192	Nivel:	4
Paralelo:	A		
Periodo :	Marzo-2019 a Julio-2019		
Profesor:	AVECILLAS ALMEIDA JULIA ISABEL		
Correo electrónico:	javecillas@uazuay.edu.ec		
Prerrequisitos:	<hr/>		
	Ninguno		

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

El lenguaje y la comunicación están implícitos en el desarrollo del ser humano, de ahí la importancia de considerar el conocimiento y aplicación de sus componentes en la formación de los docentes.

La Pragmática recoge los conceptos y creaciones lingüísticas de la sociedad como práctica en el uso cotidiano del lenguaje y sus significaciones contextuales. Se trata de una recuperación de las manifestaciones coloquiales, científicas y literarias tanto orales como escritas. Además, se alentará a la creación artística y literaria desde la interiorización de los elementos conceptuales que sustentan cada una de las manifestaciones literarias.

Se relaciona con materias como Lectoescritura y su Didáctica, Morfosintaxis, Animación a la Lectoescritura y las prácticas pre profesionales en la Educación Básica.

#### 3. Contenidos

<b>1.</b>	<b>Introducción a la pragmática</b>
1.1.	La comunicación y el lenguaje (3 horas)
1.2.	Codificación y decodificación (2 horas)
1.3.	El contexto (2 horas)
1.4.	Principales aportes de la pragmática (2 horas)
1.4.1.	Las teorías de los actos de habla: Jhon Searle (4 horas)
1.4.2.	La teoría de la relevancia: Sperber y Wilson (4 horas)
1.4.3.	El principio de colaboración de Grice (4 horas)
1.4.4.	La teoría de la argumentación de Anscombe y Ducrot (4 horas)
<b>2.</b>	<b>Estrategias para comprensión y producción textos en el aula</b>
2.1.	La competencia discursivo/textual (4 horas)
2.2.	El texto y sus propiedades (2 horas)
2.3.	Tipologías textuales (1 horas)
2.3.1.	La descripción (2 horas)
2.3.2.	La narración (4 horas)
2.3.3.	La exposición (4 horas)
2.3.4.	La argumentación (5 horas)
2.4.	Textos académicos (5 horas)

2.5.	Textos de la vida cotidiana (5 horas)
2.6.	Textos literarios: los géneros literarios (5 horas)
2.7.	Literatura infantil y juvenil (5 horas)
<b>3.</b>	<b>Propuestas para el aula</b>
3.1.	El proceso de la lectura: estrategias metodológicas (3 horas)
3.2.	El proceso de escritura: estrategias metodológicas (3 horas)
3.3.	La enseñanza de la lengua y la literatura según el modelo pragmático (3 horas)
3.4.	Propuestas curriculares del MEC (2 horas)
3.5.	El plan de clase (6 horas)
3.6.	Selección y uso de recursos didácticos (4 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

##### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

###### Resultado de aprendizaje de la materia

###### Evidencias

am. Argumenta las bases teóricas necesarias para entender la didáctica y su importancia empleando la expresión oral y escrita.

-Emplea estrategias didácticas para comprender y producir diferentes tipos de textos.

-Investigaciones  
-Proyectos  
-Reactivos

-Identifica las características básicas de los componentes de la pragmática.

-Investigaciones  
-Proyectos  
-Reactivos

an. Estructura y aplica propuestas curriculares inclusivas mediante una adecuada fundamentación teórica.

-Diseña propuestas de planificación didáctica.

-Investigaciones  
-Proyectos  
-Reactivos

##### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación sobre las bases de la pragmática	Introducción a la pragmática	APORTE 1	5	Semana: 4 (01/04/19 al 06/04/19)
Reactivos	Prueba interciclo	Estrategias para comprensión y producción textos en el aula, Introducción a la pragmática	APORTE 2	10	Semana: 8 (29/04/19 al 02/05/19)
Proyectos	Proyecto en grupo: cierre de proyecto San Roque; canal de youtube sobre enseñanza de la Lengua y la Literatura.	Estrategias para comprensión y producción textos en el aula, Introducción a la pragmática, Propuestas para el aula	APORTE 3	15	Semana: 14 (10/06/19 al 15/06/19)
Reactivos	Examen final	Estrategias para comprensión y producción textos en el aula, Introducción a la pragmática, Propuestas para el aula	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Reactivos	Supletorio	Estrategias para comprensión y producción textos en el aula, Introducción a la pragmática, Propuestas para el aula	SUPLETORIO	20	Semana: 20 ( al )

##### Metodología

La asignatura de pragmática es de carácter teórico-práctica. Mediante talleres, se trabaja el área de la lengua y la literatura desde un enfoque pragmático. Además, se aborda un estudio de la Didáctica de la Lengua y la Literatura desde una perspectiva sociocultural. Se promueve al trabajo individual y en grupo, además a la investigación continua.

##### Criterios de Evaluación

Investigación

Lectura

Escritura

Planificación

Prácticas externas ( segunda fases de proyecto de vinculación en la Unidad Educativa San Roque)

#### 5. Referencias

##### Bibliografía base

##### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Avendaño Fernando, Perrone Adriana	Homo Sapiens Ediciones	La didáctica del texto. Estrategias para comprender y producir textos en el aula.	2009	
Raúl Vallejo		Manual de Escritura Académica		
Real Academia Española	Espasa	Nueva gramática de la lengua española	2009	9788467032079
NO INDICA	Lexus	Escuela para maestros. Enciclopedia de Pedagogía Práctica.	2005	

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Julia Avecillas	UNAE	"Hacia la Nueva Didáctica de la Lengua y Literatura" en Revista RUNAE	2017	
Gustavo Bombini	Biblos	Leer y escribir en las zonas de pasaje	2017	
Avendaño F.	HomoSapiens	Didáctica del texto	2003	
Gustavo Bombini	Lugar editorial	La trama de los textos	2015	

#### Web

Autor	Título	Url
Real Academia de la	null	www.rae.com

#### Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **04/03/2019**

Estado: **Aprobado**